



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БІОРЕСУРСІВ І ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**

**Гуманітарно-педагогічний факультет
Кафедра журналістики та мовної комунікації**

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА**

**Навчально-науковий інститут журналістики
Кафедри видавничої справи та редагування**

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ В МЕДІАГАЛУЗІ

ПРОГРАМА

**II Всеукраїнської науково-практичної конференції
молодих науковців**

4 травня 2023 року

м. Київ

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Керівники оргкомітету

КОНДРАТЮК Вадим Миколайович – проректор з наукової роботи та інноваційної діяльності, голова оргкомітету

САВИЦЬКА Інна Миколаївна – декан гуманітарно-педагогічного факультету, співголова оргкомітету.

НАВАЛЬНА Марина Іванівна – в.о. завідувача кафедри журналістики та мовної комунікації, заступник голови оргкомітету

Члени оргкомітету

ШИНКАРУК Василь Дмитрович – професор кафедри журналістики та мовної комунікації

ХАРЧЕНКО Світлана Василівна – заступник декана гуманітарно-педагогічного факультету з наукової роботи

БУЦИК Ігор Михайлович – заступник декана гуманітарно-педагогічного факультету з навчально-методичної роботи

ШЕВЧЕНКО Наталія Володимирівна – заступник декана гуманітарно-педагогічного факультету з навчально-виховної роботи

НАЗАРОВ Богдан Олександрович – заступник декана гуманітарно-педагогічного факультету з навчально-виховної роботи

СЕМАШКО Тетяна Федорівна – професор кафедри журналістики та мовної комунікації

АДАМЧУК Наталія Василівна – доцент кафедри журналістики та мовної комунікації

КРАЙНІКОВА Тетяна Степанівна – професор кафедри видавничої справи та редагування Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

ГРАФІК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

04 травня 2023 року

9.50–10.00 – реєстрація учасників

10.00–10.30 – відкриття конференції

10.30–11.30 – пленарне засідання

11.30–12.00 – перерва

12.00–14.00 – робота секцій

Регламент

Виступ на пленарному засіданні – 10 хвилин

Виступ на секційному засіданні – 8 хвилин

Обговорення – 3-5 хвилин

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

10.00–10.30

Вітальне слово

САВИЦЬКА Інна Миколаївна, декан гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України, кандидат філософських наук, доцент

НАВАЛЬНА Марина Іванівна, в.о. завідувача кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України, доктор філологічних наук, професор,

ХАРЧЕНКО Світлана Василівна, заступник декана гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України, доктор філологічних наук, професор

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

10.30–11.30

Платформа ZOOM

ідентифікатор 75212146937 код rWKf7u

Приєднатися можна за покликанням:

<https://us04web.zoom.us/j/75212146937?pwd=ppoftmaSWTF7EDw4sadtm8K8wMNnKW.1>

Адамчук Наталія Василівна, канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ПОДІЄВІ РЕПОРТАЖІ ПОЧАТКУ ПОВНОМАСШТАБНОЇ ВІЙНИ В УКРАЇНІ: СПЕЦИФІКА ВІДОБРАЖЕННЯ РЕАЛІЙ

Балалаєва Олена Юріївна, канд. пед. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ЖУРНАЛІСТИКА РЕЧЕЙ: ІСТОРІЯ, ПАРАДИГМА, ПРАКТИКА

Голік Оксана Василівна, канд. наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики та реклами Державного торговельно-економічного університету

УПОДОБАННЯ АУДИТОРІЇ УКРАЇНСЬКИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ В УМОВАХ ВІЙСЬКОВОГО СТАНУ

Мазепа Яна Юріївна, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика» (ОПП «Видавнича діяльність і медіаредагування»), Навчально-науковий інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Науковий керівник – Грозна О.О, асистент кафедри мультимедійних технологій і медіадизайну Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

КОМПЛЕКСНИЙ АНАЛІЗ ДИЗАЙН-КОНЦЕПЦІЙ СУЧАСНИХ ОНЛАЙН-МЕДІЙ

Ткач Ольга, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Вакулик І.І., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ТЕНДЕНЦІЇ ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЇ В ЖУРНАЛІСТИЦІ: СТАН І ПЕРСПЕКТИВИ

Тарасенко Анастасія, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ФАКТ У ХУДОЖНЬО-ПУБЛІЦИСТИЧНИХ ТВОРАХ

Голік Катерина, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика»,
Сколибог Сергій, магістр 1 курсу, спеціальність «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність», факультет торгівлі та маркетингу, Державний торговельно-економічний університет

Науковий керівник – Файвішенко Д.С., доктор економ наук, професор кафедри журналістики та реклами ДТЕУ

ЦИФРОВІ ІННОВАЦІЇ В РЕКЛАМІ

11.30–12.00 Перерва

РОБОТА СЕКЦІЙ

12.00–14.00

СЕКЦІЯ 1. Актуальні проблеми теорії та історії комунікації

Модератор - Семашко Тетяна Федорівна, доктор філол. наук, професор

Бак Антон, студент 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко Н.С., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ЧАСОПИС «РІДНИЙ КРАЙ» У СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНОМУ ТА КУЛЬТУРНОМУ ЖИТТЯ УКРАЇНИ (1905-1916 рр.)

Біла Анастасія, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Адамчук Н.В., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ПЕРЕДУМОВИ РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ

Bobrovska Sofiia, Bila Tserkva Lyceum 'Minor academy of Sciences', Bila Tserkva

THE IMAGE OF THE ARTISTIC REALITY VIA ONOMATOPOEIA IN CLASSICAL CHILDREN'S LITERATURE AND MODERN COMICS»

Бориславська Анастасія, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко М.І., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ІНОМОВЛЕННЯ УКРАЇНИ: ІСТОРІЯ І ТЕНДЕНЦІЇ

Борова Олена, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Вакулик І.І., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ЧАСОПИС «РІДНИЙ КРАЙ» У НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОМУ ЖИТТІ УКРАЇНЦІВ

Вітвіцька Вікторія, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ПРОБЛЕМИ ТРАНСФОРМАЦІЇ ТА ІНВАРІАНТНОСТІ ЖАНРУ РЕПОРТАЖУ

Герасимчук Інна – здобувачка СВО магістра спеціальності «Філологія. Українська мова та література» факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Завальнюк І.Я., доктор філол. наук, професор, декан факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ВНУТРІШНЯ ФОРМА НАЗВ РОСЛИН В УКРАЇНСЬКОМУ ФОЛЬКЛОРИ

Гошко Тетяна, студентка спеціальності «Журналістика», Навчально-науковий інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Науковий керівник – Прихода Я.В., канд. філол. наук, доцент кафедри видавничої справи та редагування Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

«НЕ БОЯТИСЯ СТРАХУ» ЯК ПРИКЛАД ІННОВАЦІЙНОГО ВИДАННЯ ДВОМОВНОГО ВІРШОВАНОГО ОПОВІДАННЯ

Гуменюк Анна – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Цепкало Т.О., канд. філол. наук, ст. викладач кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

КОНЦЕПТУАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ГАЗЕТИ «ЖИТТЄВІ ОБРІЇ»

Завадовська Яна, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко Н.С., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ОБРАЗ УКРАЇНИ В СУЧАСНИХ ВІТЧИЗНЯНИХ МАСМЕДІЙНИХ ТЕКСТАХ

Заяць Стефанія, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко Н.С., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

АНОНС ЯК МОВЛЕННЄВИЙ ЖАНР ІНТЕРНЕТ-ДИСКУРСУ

Качурина Марина, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ФУНКЦІОНАЛЬНА МОДЕЛЬ ЖУРНАЛУ

Корецька Ірина – магістр спеціальності «Філологія. Українська мова та література», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Завальнюк І.Я., доктор філол. наук, професор, декан факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ОДИНИЦІ КОЛЬОРИСТИЧНОЇ СЕМАНТИКИ НА ПОЗНАЧЕННЯ ОЗНАК «ГАРЯЧОГО» СПЕКТРА

Кривіцька Валерія, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ЖАНРОВА СПЕЦИФІКА МАСМЕДІЙНОГО ДИСКУРСУ

Нінічук Марина – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Гандзюк В.О., канд. наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

МИСТЕЦЬКА ПРЕСА В НЕЗАЛЕЖНІЙ УКРАЇНІ: ІСТОРІЯ, ПЕРСОНАЛІЇ, ПРОБЛЕМАТИКА (1990-ті рр.)

Свириденко Євгенія, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко Н.С., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

МОВНІ ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ ЖУРНАЛІСТА В КІНО

Тагамлицька Анастасія – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Цепкало Т.О., канд. філол. наук, ст. викладач кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО ДИТЯЧОГО ЖУРНАЛУ «КУЛЯ»

Тимченко Євгеній, студент 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ПЕРЕВАГИ ТА НЕДОЛІКИ ТЕЛЕВІЗІЙНОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ

Томаш Віталіна, магістранта 1 курсу філологічного факультету, спеціальність «Українська мова і література», Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка

Науковий керівник – Хомич Т.А., канд. філол. наук, доцент, завідувач кафедри української мови і літератури Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка

СТАНОВЛЕННЯ І РОЗВИТОК УКРАЇНСЬКОЇ ЕПІСТОЛЯРНОЇ ТРАДИЦІЇ: ДІАХРОННИЙ КОМЕНТАР

Палій Світлана – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Гандзюк В.О., канд. наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

РОЛЬ КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКОЇ ПРЕСИ У ФОРМУВАННІ СУСПІЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ УКРАЇНЦІВ (на матеріалі журнальної періодики 2013-2023 рр.)

Побережець Юлія – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Цепкало Т.О., канд. філол. наук, ст. викладач кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

СОЦІАЛЬНА ПРОБЛЕМАТИКА В ГАЗЕТІ «ГОЛОС УКРАЇНИ»

Рибачук Дар'я – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Цепкало Т.О., канд. філол. наук, ст. викладач кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

АНАЛІТИЧНІ ЖАНРИ В ГАЗЕТІ «ЗЕМЛЯ БЕРДИЧІВСЬКА»

Розборська Тетяна – магістр спеціальності «Середня освіта. Українська мова і література», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Завальнюк І.Я., доктор філол. наук, професор, декан факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ПОРІВНЯННЯ В ПОРТРЕТНИХ ОПИСАХ МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО

Черватюк Юлія – магістр спеціальності «Середня освіта. Українська мова і література», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Завальнюк І.Я., доктор філол. наук, професор, декан факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

НАРОДНОРОЗМОВНЕ ДЖЕРЕЛО МОВОТВОРЧОСТІ УЛАСА САМЧУКА

Чорней Анастасія – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Гандзюк В.О., канд. наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ГАЗЕТА «ПОДОЛЬСЬКІЕ ГУБЕРНСКІЕ ВЕДОМОСТИ»: ІСТОРІЯ, КОНЦЕПЦІЯ, ПРОБЛЕМАТИКА, ЖАНРОВЕ РОЗМАЇТТЯ

Шкурак Лілія – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Гандзюк В.О., канд. наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

РЕКЛАМА У ВІННИЦЬКІЙ ПЕРІОДИЦІ 90-Х рр. ХХ ст.: ТЕМАТИЧНЕ СПРЯМУВАННЯ, ЕФЕКТИВНІСТЬ, УМОВИ РОЗВИТКУ

СЕКЦІЯ 2. Журналістика в добу цифровізації

Модератор - Балалаєва Олена Юріївна, канд. пед. наук, доцент

Бондаренко Микола, студент 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ПРОБЛЕМА ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ФАКТІВ У ЖУРНАЛІСТИЦІ

Вовчок Костянтин, студент 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ВІДЕОІГРОВА МЕДІАКУЛЬТУРА

Войтенко Аліна, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ТЕКСТ І НОВІТНІ МЕДІАКОМУНІКАТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ

Гамениця Анна, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко Н.С., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

СУЧАСНІ ТРЕНДИ ТА ВИКЛИКИ В ЖУРНАЛІСТИЦІ

Горенко Оксана, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко М.І., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ДІЄВІСТЬ ВІЗУАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ В INSTAGRAM: ОСОБИСТІ ОРІЄНТИРИ ТА БІЗНЕС-ЦІЛІ

Задорожна Карина, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко Н.С., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ОСНОВНІ ЖІНОЧІ СТЕРЕОТИПИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ТА ЗАКОРДОННІЙ РЕКЛАМІ

Колногузова Діана – магістр 1 курсу, спеціальність «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Цепкало Т.О., канд. філол. наук, ст. викладач кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ГЕНДЕРНІ СТЕРЕОТИПИ В ЖУРНАЛІ «VOGUE»

Курочка Єлізавета, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Адамчук Н.В., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ІГРОВА ЖУРНАЛІСТИКА: УНІКАЛЬНІСТЬ, ЗАГРОЗИ, ВИКЛИКИ

Наруллаєва-Гетманчук Діана – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Цепкало Т.О., канд. філол. наук, ст. викладач кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

РОЛЬ ВІЗУАЛЬНОГО КОНТЕНТУ В ТРЕВЕЛ-ЖУРНАЛІ «УКРАЇНСЬКИЙ ТУРИЗМ»

Петров Михайло, студент 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко М.І., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

СУТНІСТЬ ПОНЯТТЯ «МОВА ВОРОЖНЕЧЬ» ТА ЇЇ ВИДИ

Петюх Владислава, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Харченко С.В., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ЕКОЛОГІЧНЕ ПРОБЛЕМНЕ ПОЛЕ В РЕГІОНАЛЬНИХ ІНТЕРНЕТ-ВИДАННЯХ

Пильник Владислав, студент 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Вакулик І.І., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

КОМУНІКАЦІЯ ЯК ВАЖЛИВИЙ ЕЛЕМЕНТ УКРАЇНСЬКИХ БЛОГІВ

Піценко Олександра, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Харченко С.В., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ЖАНРОВІ ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕРВ'Ю В СУЧАСНОМУ МЕДІАПРОСТОРІ (на прикладі «Рандеву з Яніною Соколовою»)

Стасюк Ірина – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Цепкало Т.О., канд. філол. наук, ст. викладач кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ПРОБЛЕМАТИКА ГАЗЕТИ «РІВНЕ ВЕЧІРНЄ»

Ткачук Анастасія – студентка спеціальності «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Гандзюк В.О., канд. наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

СУЧАСНИЙ СТАН ЖАНРУ АНАЛІТИЧНОЇ СТАТТІ У РЕГІОНАЛЬНИХ ЗМІ (НА ПРИКЛАДІ ВІННИЦЬКОЇ ПЕРІОДИКИ)

Чавостіна Євгенія, студентка спеціальності «Журналістика»,
Навчально-науковий інститут журналістики Київського національного
університету імені Тараса Шевченка

Науковий керівник – Погорелов О.В., асистент кафедри видавничої
справи та редагування Навчально-наукового інституту журналістики
Київського національного університету імені Тараса Шевченка

ІНТЕРАКТИВНІ ВИДАННЯ З ІНТЕГРОВАНИМИ ЕЛЕМЕНТАМИ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ: НОВІ МОЖЛИВОСТІ ТА ВИКЛИКИ ДЛЯ ВИДАВЦІВ

Чорна Мар'яна – студентка спеціальності «Журналістика»,
факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький
державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Цепкало Т.О., канд. філол. наук, ст. викладач
кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького
державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ МАСОВОЇ МУЗИКИ НА ТЕЛЕБАЧЕННІ

Янча Тетяна, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика»,
гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів
і природокористування України

Науковий керівник – Данько-Сліпцова А.А, канд. політ. наук, доцент
кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ФОРМАТ ПОДКАСТУ ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ РАДІОЖУРНАЛІСТИКИ В УКРАЇНІ

СЕКЦІЯ 3. Медіавпливи на аудиторію

Модератор - Вакулик Ірина Іванівна, канд. філол. наук, доцент

Братчук Владислав, студент 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

МАНІПУЛЯТИВНІ ПРИЙОМИ В СУЧАСНИХ ЗМІ

Безносюк Володимир, студент 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ФЕЙКОВА ІНФОРМАЦІЯ В СОЦІАЛЬНИХ МЕДІА

Васильківський Олексій, студент 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ОПЕРАТИВНІСТЬ ЯК ВАЖЛИВИЙ ЧИННИК У ПІДГОТОВЦІ СПОРТИВНОГО РЕПОРТАЖУ

Гук Олександра, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Навальна М.І, доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

МЕДІАОСВІТА ТА МЕДІАГРАМОТНІСТЬ

Заяць Стефанія, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко Н.С., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

АНОНС ЯК МОВЛЕННЄВИЙ ЖАНР ІНТЕРНЕТ-ДИСКУРСУ

Зименок Валерія, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Адамчук Н.В., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ВПЛИВ РОЗВАЖАЛЬНИХ ПРОГРАМ НА ФОРМУВАННЯ МОЛОДІЖНОЇ КУЛЬТУРИ В РІЗНИХ КРАЇНАХ СВІТУ

Колісніченко Віка, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Вакулик І.І., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ІННОВАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ХУДОЖНЬОГО РЕПОРТАЖУ ДЛЯ РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ: НОВІ ФОРМИ ВЗАЄМОДІЇ З АУДИТОРІЄЮ

Кудіна Дарія, студентка спеціальності «Журналістика», Навчально-науковий інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Науковий керівник – Крайнікова Т. С., доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри видавничої справи та редагування Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

«НЕЧИСТИЙ ПОРЯТУНОК» ВЛАДИСЛАВИ КОПТІЛОВОЇ: ПРОБЛЕМАТИКА ХУДОЖНЬОЇ КНИГИ В РОЗРІЗІ ЧАСУ

Льовіна Олена, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Чумак Т.М., канд. пед. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ТЕНДЕНЦІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ІНТЕРНЕТ-РЕКЛАМИ

Майданюк Вікторія, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Балаласва О.Ю., канд. пед. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ШЛЯХИ ПОДОЛАННЯ ГЕНДЕРНОГО ДИСБАЛАНСУ В УКРАЇНСЬКОМУ МЕДІАПРОСТОРИ

Микитенко Юлія, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Семашко Т.Ф., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

СТАН РОЗВИТКУ МОЛОДІЖНИХ ПРОГРАМ НА УКРАЇНСЬКОМУ ТЕЛЕБАЧЕННІ

Радчук Дарія, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Вакулик І.І., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ДІЯЛЬНІСТЬ В. ЧОРНОВОЛА ЯК ЖУРНАЛІСТА

Оксенюк Дарія, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Балалаєва О.Ю., канд. пед. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ІНТЕРВ'ЮВАННЯ В ТЕЛЕВІЗІЙНІЙ КОМУНІКАЦІЇ: ХАРАКТЕРИСТИКА ТА МОЖЛИВОСТІ МЕТОДУ

Шокал Каріна, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Харченко С.В., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ГЕНДЕРНИЙ АСПЕКТ КОМУНІКАТИВНИХ СТРАТЕГІЙ ТЕЛЕВІЗІЙНОГО ЖУРНАЛІСТА

Ярова Тетяна, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Адамчук Н.В., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ВПЛИВ МАСМЕДІА НА СУСПІЛЬСТВО В УМОВАХ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ВІЙНИ

СЕКЦІЯ 4. Журналістика в умовах війни

Модератор – Адамчук Наталія Василівна, канд. філол. наук, доцент

Бердник Вероніка, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Адамчук Н.В., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

РИЗИКИ ТА ЗАГРОЗИ ДЛЯ ЖУРНАЛІСТІВ У ЗОНІ ВОЄННОГО КОНФЛІКТУ

Вальчук Яна, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Харченко С.В., доктор філол. наук, професор кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

РОБОТА ВЕДУЧОГО РОЗВАЖАЛЬНИХ ПРОГРАМ ПІД ЧАС ВІЙНИ

Власова Олександра, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика»

Науковий керівник – Вакулик І.І., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

РОЛЬ УКРАЇНСЬКИХ СПОРТСМЕНІВ В УМОВАХ ВІЙНИ НА ІНФОРМАЦІЙНОМУ ТА СПОРТИВНОМУ ФРОНТІ

Загоруй Анастасія, студентка 2 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Адамчук Н.В., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ХУДОЖНІЙ РЕПОРТАЖ ЯК ПРЕДМЕТ НАУКОВОГО ДИСКУРСУ

Король Каріна, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Адамчук Н.В., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ІНФОРМАЦІЙНА ВІЙНА ЯК СУЧАСНЕ ГЛОБАЛІЗАЦІЙНЕ ЯВИЩЕ

Кримов Владислав – магістр 1 курсу, спеціальність «Журналістика», факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Науковий керівник – Цепкало Т.О., канд. філол. наук, ст. викладач кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ПАРАЗИТУВАННЯ ЗАХІДНИХ ЗМІ НА «ІНФОЗЛИВАХ» СТОСОВНО РОСІЙСЬКО-УКРАЇНБОНПІЦСЬКОЇ ВІЙНИ: «ЖОВТІ» ЗАГОЛОВКИ ЧИ ДЕФІЦИТ АУДИТОРІЇ

Новікова Марія, студентка спеціальності «Журналістика», Навчально-науковий інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Науковий керівник – Крайнікова Т.С., доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри видавничої справи та редагування Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

ПІЗНАВАЛЬНА БРОШУРА «ЯК ДОПОМОГТИ ДІТЯМ ПІД ЧАС ВІЙНИ?» ТА АКТУАЛЬНІ ЧИТАЦЬКІ ЗАПИТИ

Патіота Наталія, студентка спеціальності «Журналістика», Навчально-науковий інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Науковий керівник – Крайнікова Т. С., доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри видавничої справи та редагування Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

ОСОБЛИВОСТІ РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧОЇ ПІДГОТОВКИ КОНТЕНТУ ДЛЯ АРТБУКУ «ВТЕЧА ВІД РЕАЛЬНОСТІ»

Поліщук Олена, студентка спеціальності «Журналістика», Навчально-науковий інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Науковий керівник – Крайнікова Т. С., доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри видавничої справи та редагування Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ ПРОЄКТ «НЕ ЧУЖІ НА ЧУЖИНІ» ТА ХВИЛЯ НОВОЇ ЕМІГРАЦІЇ ПІД ЧАС ПОВНОМАСШТАБНОГО РОСІЙСЬКОГО ВТОРГНЕННЯ

Сєдакова Єлизавета, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Степаненко Н.С., канд. філол. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ОСОБЛИВІ РИСИ ВОЄННОГО ЖУРНАЛІСТСЬКОГО ДИСКУРСУ

Смик Людмила, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Балалаєва О.Ю., канд. пед. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

АНАЛІЗ ФЕНОМЕНУ ФЕЙКУ ЯК ЗАСОБУ ДЕЗІНФОРМУВАННЯ В УМОВАХ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ

Сова Олесандр, студент 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Науковий керівник – Балалаєва О.Ю., канд. пед. наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації НУБіП України

ВОЄННИЙ СТОРІТЕЛІНГ НА ПРИКЛАДІ ПРОЄКТІВ UKRAÏNER

Хаупшева Валерія, студентка спеціальності «Журналістика», Навчально-науковий інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Науковий керівник – Крайнікова Т. С., доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри видавничої справи та редагування Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка

СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА КНИЖКА ПРО ВІЙНУ: ПОШУК ФОРМАТІВ ТА КАНАЛІВ ЗБУТУ