

МІКОЛОГІЯ ТА МІКОРИЗАЦІЯ

Кафедра овочівництва і закритого ґрунту

Агробіологічний факультет

Лектор	Цизь Олександр Михайлович
Семестр	3
Освітній ступінь	Магістр
Кількість кредитів ЄКТС	4
Форма контролю	Екзамен
Аудиторні години	40 (20 год лекцій, 20 год практичних)

Загальний опис дисципліни

Напрями мікологічних досліджень у ракурсі культивування їстівних грибів. Виділення чистої культури з плодового тіла і посівного міцелію. Підтримання чистих колекційних культур. Вивчення культурально-морфологічних властивостей міцеліальних колоній їстівних грибів, як об'єкта культивування. Глибинна культура. Приготування і зберігання посівного міцелію.

Мікориза – як фундаментальна властивість рослин існувати завдяки симбіозу з мікологічною мікрофлорою. Вплив мікоризи на розвиток сільськогосподарських культур. Типи мікоризи. Ідентифікація мікоризи Використання арбускулярних грибів для інокуляції кореневої системи сільськогосподарських культур. Корекція вирощування рослин для оптимального формування мікоризи.

Теми лекцій

1. Мікологія – як основа грибівництва.
2. Об'єкти і методи експериментальної мікології.
3. Поживні середовища для макро- і мікроміцетів.
4. Класифікації грибів.
5. Маточна культура.
6. Мікориза – як фундаментальна властивість рослин існувати завдяки симбіозу з мікологічною мікрофлорою.
7. Типи мікоризи.
8. Ідентифікація мікоризи.
9. Використання арбускулярних грибів для інокуляції кореневої системи сільськогосподарських культур.
10. Корекція вирощування рослин для оптимального формування мікоризи.

Теми практичних занять

1. Об'єкти експериментальної мікології.
2. Методи експериментальної мікології.
3. Приготування твердих агаризованих середовищ.
4. Ідентифікація грибів за культуральними особливостями міцелію.
5. Приготування і зберігання маточної культури грибів.
6. Ідентифікація типів мікоризи.
7. Види арбускулярних грибів.
8. Мікоризоутворюючі препарати.
9. Інокуляція кореневої системи мікоризоутворюючими препаратами.
10. Коригування росту рослин, інокульованих мікоризоутворюючими препаратами.