



СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ

«Публічна і культурна дипломатія»

Ступінь вищої освіти - Магістр

Спеціальність 291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії»

Освітня програма «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії»

Рік навчання 1, семестр 3

Форма навчання денна

Кількість кредитів ЄКТС 4

Мова викладання українська

Лектор курсу

Любовець Олена Миколаївна

Контактна інформація
лектора (e-mail)

050-935-01-96

olena_lubovec@ukr.net

Сторінка курсу **veLearn**

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Публічна і культурна дипломатія» є вибірковою для магістрів спеціальності «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії». Дисципліна охоплює різноманітні теми, які стосуються організаційних аспектів публічної дипломатії, брендінгу країни, культурної дипломатії, оцінювання ефективності публічної дипломатії, тактики впливу на суспільство в умовах міжнародного конфлікту, відносин з діаспорою, особливостей ведення публічної дипломатії різними країнами, етики публічної дипломатії тощо.

Мета дисципліни «Публічна і культурна дипломатія» – сформувати системно-цілісне уявлення про публічну і культурну дипломатію, визначити її роль як знаряддя зовнішньої політики держави та особливості розвитку в Україні та світі. В процесі вивчення дисципліни студенти мають усвідомити загальні закономірності та тенденції розвитку публічної і культурної дипломатії в історичній ретроспективі та на сучасному етапі, розуміти її місце та роль у зовнішніх зносинах між державами та реальної перспективи застосування для встановлення взаємодії України зі світовим співтовариством.

СТРУКТУРА КУРСУ

Тема	Години (лекції/се	Результати навчання	Завдання	Оцінюванн
------	----------------------	---------------------	----------	-----------

	мінарські)			я
3 семестр				
Модуль 1. Публічна і культурна дипломатія: поняття та методи.				
Тема 1. Вступ до курсу «Публічна і культурна дипломатія».	1/1	<p>Знати предмет і завдання курсу.</p> <p>Розуміти зміст і сутність основних понять і категорій дисципліни.</p> <p>Ознайомитися з методологічними засадами і методами дослідження, основними джерелами та літературою.</p>	Опрацювання літератури для семінарського заняття. Самостійна робота з електронними ресурсами (зокрема elearn)	<p>Семінарське заняття: від 0 до 5 балів</p> <p>Самостійна робота в elearn: від 0 до 5 балів</p>
Тема 2. Публічна дипломатія: поняття та сутність.	2/2	<p>Вміти пояснити сутність понять «Публічна дипломатія» і «м'яка сила».</p> <p>Знати зміст і ключові положення сучасних теорій і концепцій публічної дипломатії.</p> <p>Показати еволюцію терміну і концепції публічної дипломатії.</p> <p>Розуміти соціологічний, комунікативний та маркетинговий виміри публічної дипломатії.</p> <p>З'ясувати місце публічної дипломатії в міжнародних відносинах.</p>	Опрацювання літератури для семінарського заняття. Самостійна робота з електронними ресурсами (зокрема elearn)	<p>Семінарське заняття: від 0 до 5 балів</p> <p>Самостійна робота в elearn: від 0 до 5 балів</p>
Тема 3. Форми та різновиди публічної дипломатії.	2/2	<p>Охарактеризувати наукові підходи та критерії класифікації публічної дипломатії.</p> <p>Розглянути основні форми та види публічної дипломатії.</p>	Опрацювання літератури для семінарського заняття. Самостійна	<p>Семінарське заняття: від 0 до 5 балів</p> <p>Самостійна робота в elearn: від 0</p>

		<p>Розуміти завдання, функції, інструменти публічної дипломатії.</p> <p>З'ясувати аспекти публічної дипломатії в публічному управлінні.</p> <p>Визначити державних і недержавних акторів публічної дипломатії.</p> <p>Розуміти місце публічної дипломатії у формуванні зовнішньо-політичного іміджу та брендингу держави.</p>	робота з електронними ресурсами (зокрема elearn)	до 5 балів
Тема 4. Культурна дипломатія як форма публічної дипломатії.	2/2	<p>Вміти пояснити, що таке культурна дипломатія.</p> <p>Визначити місце культурної дипломатії в системі публічної дипломатії.</p> <p>Знати завдання, функції, інструменти культурної дипломатії.</p> <p>Розглянути основні форми та засоби культурної дипломатії.</p> <p>Показати вплив діджиталізації на культурну дипломатію.</p> <p>Пояснити особливості національних моделей культурної дипломатії.</p>	Опрацювання літератури для семінарського заняття. Самостійна робота з електронними ресурсами (зокрема elearn)	Семінарське заняття: від 0 до 5 балів Самостійна робота в elearn: від 0 до 5 балів
Модульний контроль 1			тести	Модульний контроль в elearn: від 0 до 30 балів
Модуль 2. Публічна і культурна дипломатія країн світу: стратегія, моделі, напрями.				
Тема 5. Публічна і культурна дипломатія України.	2/2	Ознайомитися з концептуальними засадами та пріоритетними напрямами розвитку сфери публічної та культурної дипломатії в Україні.	Опрацювання літератури для семінарського заняття. Самостійна	Семінарське заняття: від 0 до 5 балів Самостійна робота в elearn: від 0

		<p>Проаналізувати Стратегію публічної дипломатії Міністерства закордонних справ України 2021-2025.</p> <p>Показати роботу державних і недержавних структур України в сфері публічної та культурної дипломатії.</p> <p>Охарактеризувати основні практичні здобутки вітчизняної публічної та культурної дипломатії.</p> <p>Розкрити особливості здійснення публічної та культурної дипломатії України в умовах російсько-української війни.</p>	робота з електронними ресурсами (зокрема elearn)	до 5 балів
<p>Тема 6. Публічна і культурна дипломатія США та країн Європи.</p>	2/2	<p>З'ясувати предметну сферу та засоби здійснення публічної та культурної дипломатії США.</p> <p>Розкрити особливості публічної та культурної дипломатії країн Західної Європи.</p> <p>Охарактеризувати основні підходи та методи щодо реалізації публічної та культурної дипломатії європейських постсоціалістичних країн.</p> <p>Пояснити в чому полягає сутність публічної та культурної дипломатії як чинника євроінтеграції.</p> <p>Визначити механізми реалізації США та європейськими країнами публічної та культурної дипломатії у міждержавних відносинах з Україною.</p>	Опрацювання літератури для семінарського заняття. Самостійна робота з електронними ресурсами (зокрема elearn)	<p>Семінарське заняття: від 0 до 5 балів</p> <p>Самостійна робота в elearn: від 0 до 5 балів</p>
<p>Тема 7. Публічна і культурна</p>	2/2	<p>Виділити типи публічної та культурної дипломатії країн</p>	Опрацювання	Семінарське заняття: від

<p>дипломатія країн Азії, Америки, Австралії та Африки.</p>		<p>Азії.</p> <p>Охарактеризувати форми, методи та інструменти публічної та культурної дипломатії країн Північної та Латинської Америки.</p> <p>Розкрити особливості публічної та культурної дипломатії Австралії.</p> <p>Показати регіональні особливості публічної та культурної дипломатії країн Африки.</p> <p>Вміти роботи компаративістський аналіз публічної та культурної дипломатії країн одного та різних регіонів світу.</p>	<p>літератури для семінарського заняття. Самостійна робота з електронними ресурсами (зокрема elearn)</p>	<p>0 до 5 балів</p> <p>Самостійна робота в elearn: від 0 до 5 балів</p>
<p>Тема 8. Публічна і культурна дипломатія міжнародних організацій та неурядових акторів.</p>	<p>2/2</p>	<p>Розуміти особливості проведення публічної та культурної дипломатії міжнародними організаціями та неурядовими акторами.</p> <p>Знати основні форми та напрями публічної та культурної дипломатії ООН.</p> <p>Проаналізувати особливості публічної та культурної дипломатії ЄС.</p> <p>Охарактеризувати мету та засоби публічної дипломатії НАТО.</p> <p>Показати роль діаспори в реалізації публічної та культурної дипломатії України.</p> <p>Знати, що таке корпоративна дипломатія.</p> <p>Ознайомитися з основними напрямками дипломатичної діяльності громадських,</p>	<p>Опрацювання літератури для семінарського заняття. Самостійна робота з електронними ресурсами (зокрема elearn)</p>	<p>Семінарське заняття: від 0 до 5 балів</p> <p>Самостійна робота в elearn: від 0 до 5 балів</p>

		культурних, освітніх, наукових організацій та аналітичних центрів.		
Модульний контроль 2			тести	Модульний контроль в elearn: від 0 до 30 балів
Всього за 1 семестр				70
Екзамен				30
Всього за курс				100

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

<i>Політика щодо дедлайнів та перескладання:</i>	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний). З початком сесії виконання і розміщення завдань припиняється.
<i>Політика щодо академічної доброчесності:</i>	Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Всі додаткові роботи (самостійна робота) повинні виконуватися відповідно до визначених вимог та мати коректні текстові посилання на використану літературу, а також мають бути результатом індивідуальної науково-дослідної роботи з високим (не менше 70 %) відсотком унікальності.
<i>Політика щодо відвідування:</i>	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в он-лайн формі за погодженням із деканом факультету)

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ СТУДЕНТІВ

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів заліків	
	екзаменів	заліків
90-100	відмінно	зараховано
74-89	добре	
60-73	задовільно	
0-59	незадовільно	незараховано

