**ФІЛОСОФІЯ МІФОЛОГІЇ**

Кафедра філософії та міжнародної комунікації

Гуманітарно-педагогічний факультет

|  |  |
| --- | --- |
| ***Лектор*** | **Сторожук Світлана Володимирівна** |
| ***Семестр*** | **2** |
| ***Освітньо-науковий ступінь*** | **Третій** |
| ***Кількість кредитів ЄКТС*** | **5** |
| ***Форма контролю*** | **Залік** |
| ***Аудиторні години*** | **40 (20 год лекцій, 20 год семінарських занять)** |

**Загальний опис дисципліни**

**Мета** дисципліни **«Філософія міфології»** полягає в наданні здобувачам вищої освіти знань про міф та міфологію, світоглядно-теоретичні та методологічні засади їхнього тлумачення та навичок виявлення міфологічних структур сучасної культури, визначення їхніх проявів у світогляді та поведінці людей.

Дисципліна «Філософія міфології» базується на здобутках етнографії, філософії, соціології, релігієзнавства, філософії культури, історії культури, політології тощо, які задають концептуальну та методологічну основу для розуміння складаних та швидкоплинних світоглядних та соціокультурних трансформацій сьогодення завдяки розуміння проявів міфологічного мислення.

Вивчення курсу «Філософія міфології» є важливою складовою інтелектуального розвитку і сприяє розумінню сутності міфу та ролі міфології у формуванні сучасного суспільного світогляду. Цей курс допомагає прояснити особливості сучасного світогляду, його вплив на реальність, людські вчинки та переконання завдяки розумінню конститутивних елементів світогляду. Їх вивчення дає можливість зрозуміти причини, якими люди пояснюють свої дії не вдаючись до витонченої рефлексії, а керуючись виключно примордіальними формами мислення.

**Теми лекцій:**

**Тема 1.** Міф як форма мислення.

**Тема 2.** Раціоналізації міфології в період Античності.

**Тема 3.** Міфологічний континуум Середньовіччя та доби Відродження.

**Тема 4.** Філософія міфології Нового часу та доби Просвітництва.

**Тема 5.** Романтичні та раціоналістичні потрактування міфу. Філософія міфології кінця ХVІІІ – початку ХХ ст.

**Тема 6.** Розвиток філософії міфології у ХІХ ст.

**Тема 7.** Розвиток філософії міфології у ХХ ст.

**Тема 8.** Розвиток філософії міфології на теренах України.

**Тема 9.** Соціальна міфологія і сучасна політика.

**Теми занять:**

***(семінарських, практичних, лабораторних)***

**Тема 1.** Міф як форма мислення.

**Тема 2.** Раціоналізації міфології в період Античності.

**Тема 3.** Міфологічний континуум Середньовіччя та Доби Відродження.

**Тема 4.** Філософія міфології Нового часу та доби Просвітництва.

**Тема 5.** Романтичні та раціоналістичні потрактування міфу. Філософія міфології кінця ХVІІІ – початку ХХ ст.

**Тема 6.** Розвиток філософії міфології у ХІХ ст.

**Тема 7.** Розвиток філософії міфології у ХХ ст.

**Тема 8.** Основні вектори розвитку філософії міфології в Україні.

**Тема 9.** Соціальна міфологія. Роль міфу у сучасній культурі.

**Список рекомендованої літератури:**

**Основна:**

1. Барт Р. Мифологии; пер. с фр. М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2004. 320 с.
2. Кассирер Э. Техника политических мифов. Октябрь. 1993. № 7.
3. Мандебура О. Микола Сумцов і проблеми соціокультурної ідентичності. К., ІПіЕНД, 2011. 276 с.
4. Найдыш В.М. Философия мифологии. XIX – начало XXI в. М.: Альфа-М, 2004. 544 с.
5. Найдыш В.М. Философия мифологии. От античности до эпохи романтизма. М.: Гардарики, 2002. 554 с.
6. Хюбнер К. Истина мифа; пер. с нем. М.: Республика, 1996. 448 с.

**Додаткова:**

1. Ассман А. Распалась связь времен? Взлет и падение темпорального режима Модерна; пер. с нем.; пер. с англ. М.: Новое литературное обозрение, 2017. 272 с.
2. Барт Р. Мифологии; пер. с фр. М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2004. 320 с.
3. Білокобильський О.В. Від науки до міфу. Онтологічні дослідження. Донецьк: Аспект, 2004. 201 с.
4. Бодрийяр Ж. Общество потребления. Его мифы и структуры; пер. с фр. М.: Культурная революция; Республика, 2006. 269 с.
5. Бодрийяр Ж. Симулякры и симуляции; пер. с фр. М.: Издательский дом “ПОСТУМ”, 2015. 240 с.
6. Бодрийяр Ж. Симулякры и симуляция. URL: http://exsistencia.livejournal.com
7. Гадамер Г.-Г. Міф в епоху науки. Гадамер Г.-Г. Герменевтика і поетика. К.: Юніверс, 2001. 288 с.
8. Делез Ж. Капитализм и шизофрения. URL: http://royallib.com/book/delez\_gil/kapitalizm\_i\_shizofreniya\_kniga\_2\_tisyacha\_plato.html
9. Дюркґайм Е. Первісні форми релігійного життя. Тотемна система в Австралії. К.: Юніверс, 2002. 420 с.
10. Ильин А. Н. Субъект в пространстве философии постмодернизма. URL: <http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2010/1/Ilyin_Subject/#_edn20>
11. Кара-Мурза С.Г. Власть манипуляции. М.: Академический Проект, 2007. 380 с.
12. Кемпбелл Дж. Герой с тысячью лицами: Миф. Архетип. Бессознательное, СПб.: София, 1997. 336 с.
13. Кессиди Ф. От мифа к логосу: Становление греческой философии. СПб.: Алетейя, 2003. 360 с.
14. Костомаров М. Слов’янська міфологія.  К.: Либідь, 1994. 384 с.
15. Кэмпбелл Дж. Мифы, в которых нам жить. Киев: София; М.: Гелиос, 2002. 256 с.
16. Леви-Брюль Л. Первобытная мифология: Мифический мир австралийцев и папуасов; пер. с фр. М.: КРАСАНД, 2010. 256 с.
17. Леви-Строс К. Печальные тропики; пер. с фр. Львов: Инициатива; М.: ООО “Фирма “Издательство АСТ”, 1999. 576 с.
18. Леви-Строс К. Структурная антропология; пер. с фр. М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. 512 с.
19. Леви-Строс К. Тотемизм сегодня. Неприрученная мысль; пер. с фр. М.: Академический Проект, 2008. 520 с.
20. Лобок A.M. Антропология мифа. Екатеринбург, 1997.
21. Лосев А.Ф. Диалектика мифа. СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2014. 320 с.
22. Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М.: Мысль, 1993. 959 с.
23. Малиновский Б. Магия, наука и религия. URL: <http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/malin/index.php>
24. Мелетинский Е.М. Поэтика мифа. М.: Академический Проект; Мир, 2012. 331 с.
25. Митрополит Іларіон (Огієнко). Дохристиянські вірування українського народу. Київ: Обереги, 1992. 424 c.
26. Мюллер М., Вундт В. От слова к вере. Миф и религия; пер. с англ. и нем. М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Terra Fantastica, 2002. 864 с.
27. Найдыш В.М. Мифотворчество в деятельности сознания. Вопросы философии. 2017. № 5. С. 26-34.
28. Овсянико-Куликовский Д. Н. Психология мысли и чувства. Художественное творчество. Основы ведаизма. СПб., 1909.
29. Павлюк Л.С. Знак, символ, міф у масовій комунікації. Львів: ПАІС, 2006. 120 с.
30. Потебня А. Символ и миф в народной культуре. М.: Лабиринт, 2007. 480 с.
31. Ростошинский Е.Н. Cтруктура мифологического мировоззрения. URL: <http://anthropology.ru/ru/text/rostoshinskiy-en/ctruktura-mifologicheskogo-mirovozzreniya>
32. Рэдклифф-Браун А.Р. Структура и функция в примитивном обществе. Очерки и лекции; пер. с англ. М.: Издательская фирма “Восточная литература” РАН, 2001. 304 с.
33. Савельєва М. Основні проблеми міфології культури. Культурологія / Упоряд.: О.І. Погорілий, М.А. Собуцький. К., 2005.
34. Сорель Ж. Размышления о насилии; пер. с фр. М.: КРАСАНД, 2011. 168 с.
35. Сумцов Н. Ф. О свадебных обрядах, преимущественно русских, Харьков, 1881.
36. Сыров В.Н. Массовая культура: мифы и реальность. М.: Водолей, 2010. 328 с.
37. Тайлор Э.Б. Миф и обряд в первобытной культуре; пер. с англ. Смоленск: Русич, 2000. 624 с.
38. Тернер В. Символ и ритуал. М.: Наука, 1983. 277 с.
39. Топоров В.Н. Ритуал. Символ. Образ. Исследования в области мифопоэтического: Избранное. М., 1995.
40. Уотс А. Миф и ритуал в христианстве; пер. с англ. Киев: София; М.: ИД Гелиос, 2003. 240 с.
41. Фонтенель Б. Рассуждения о религии, природе и разуме: Сочинения; пер. с фр. М.: Мысль, 1979. 300 с.
42. Фрезер Дж. Золотая ветвь. Исследование магии и религии. URL: <http://psylib.ukrweb.net/books/freze01/index.htm>
43. Фрейд З. Психология масс и анализ человеческого «Я». URL: http://www.magister.msk.ru/library/philos/freud001.htm
44. Фрейд З. Тотем и табу; пер. с нем. М.: Издательство АСТ, 2004. 253 с.
45. Фрэзер Д.Д. Золотая ветвь: Исследование магии и религии; пер. с англ. М.: Изд-во АСТ, 2003. 781 с.
46. Фрэзер Д.Д. Фольклор в Ветхом Завете; пер. с англ. М.: Изд-во АСТ, 2003. 650 с.
47. Холлис Д. Мифологемы: Воплощения невидимого мира; пер. с англ. М.: Независимая фирма “Класс”, 2010. 184 с.
48. Целыковский А.А. Мифология и идеология: роль рациональности в их взаимодействии. Липецк: Изд-во ЛГТУ, 2014. 180 с.
49. Чорний І. Філософський аналіз міфології та релігійного символізму. Чернівці, 2007.
50. Шеллинг Ф.В.Й. Введение в философию мифологии; пер. с нем. // Сочинения в 2 т. Т. 2. М.: Мысль, 1989. С. 159-374.
51. Шестов Н.И. Политический миф теперь и прежде / Под ред. проф. А.И. Демидова. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2005. 414 с.
52. Шинкаренко В.Д. Смысловая структура социокультурного пространства: Игра, ритуал, магия. М.: КомКнига, 2005. 232 с.
53. Элиаде М. Аспекты мифа; пер. с фр. М.: Академический проект, 2000. 222 с.
54. Элиаде М. Мифы, сновидения, мистерии; пер. с англ. М.: REFLBook; Киев: Ваклер, 1996. 288 с.
55. Элиаде М. Оккультизм, колдовство и моды в культуре; пер. с англ. Киев: София; М.: ИД Гелиос, 2002. 224 с.
56. Эллюль Ж. Политическая иллюзия; пер. с фр. М.: NOTA BENE Media Trade Co., 2003. 432 с.
57. Юнг К.Г. Душа и миф. Шесть архетипов; пер. с нем. Минск: Харвест, 2004. 400 с.