

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ І
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ
ННІ ЛІСОВОГО ТА САДОВО-ПАРКОВОГО ГОСПОДАРСТВА

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Перший проректор



І.І. Ібатуллін

2019 р.

РОЗГЛЯНУТО І СХВАЛЕНО

на засіданні Вченої ради ННІ лісового та садово-паркового господарства

Протокол № 30 від 27 серпня 2019 р.

Директор Інституту лісового та садово-паркового господарства

на засіданні кафедри ландшафтної архітектури та фітодизайну

Протокол № 1 від 27 серпня 2019 р.

Завідувач кафедри

О.В. Колесніченко

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ФОРМУВАННЯ, ФУНКЦІОНУВАННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ
ЛАНДШАФТНИХ ОБ'ЄКТІВ»

Рівень вищої освіти – третій (освітньо-науковий) рівень

Спеціальність – 206 «Садово-паркове господарство»

Розробник: д. с.-г. наук, проф. Олексійченко Н.О.

Київ – 2019 р.

1. Опис навчальної дисципліни

«ФОРМУВАННЯ, ФУНКЦІОНУВАННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ ЛАНДШАФТНИХ ОБ'ЄКТІВ»

Галузь знань, спеціальність, освітній ступінь		
Галузь знань	20 – «Аграрні науки та продовольство»	
Освітньо-науковий рівень	третій	
Освітній ступінь	доктор філософії	
Спеціальність	206 «Садово-паркове господарство»	
Освітньо-наукова програма	Садово-паркове господарство	
Характеристика навчальної дисципліни		
Вид	вибіркова	
Загальна кількість годин	150	
Кількість кредитів ECTS	5	
Кількість змістових модулів	Не передбачено	
Курсовий проект (робота)	Не передбачено	
Форма контролю	екзамен	
Показник навчальної дисципліни для денної та заочної форми навчання		
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Рік підготовки (курс)	1	1
Семестр	1	1
Лекційні заняття	20	20
Практичні, семінарські заняття		
Лабораторні заняття	20	20
Самостійна робота	110	110
Індивідуальні завдання		
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми навчання	4	4

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: оволодіти концептуальними, теоретичними і методологічними основами формування та функціонування ландшафтних об'єктів.

Завдання:

- навчитися створювати нові знання через оригінальні дослідження, якість яких може бути визнана на національному та міжнародному рівнях;
- оволодіти специфікою критичного аналізу різних інформаційних джерел, конкретних освітніх, наукових та професійних текстів у галузі садово-паркового господарства та суміжних галузей;

В результаті освоєння дисципліни «Формування, функціонування та збереження ландшафтних об'єктів» аспірант повинен

знати:

- теоретичні та практичні аспекти формування ландшафтних об'єктів в сучасному урбосередовищі;
- концептуальні, теоретичні і методологічні основи ландшафтного проектування;
- закономірності розвитку і росту аборигенних та інтродукованих деревних і трав'яних видів в насадженнях різних типів;
- теорію та методологію оцінювання ландшафтних об'єктів та озеленених територій різного функціонального призначення;
- теоретичні, методологічні та практичні основи сучасних технологій садово-паркового будівництва;

уміти:

- виявляти та вирішувати наукові задачі та проблеми у галузі садово-паркового господарства, охорони навколишнього середовища та збереження біорізноманіття паркових екосистем;
- аналізувати структуру паркових територій, оцінювати принципи формування паркових культурфітоценозів;
- формувати стійкі рослинні угруповання в урбогенному середовищі;

- проводити роботи з реконструкції, реставрації, консервації об'єктів культурної спадщини;

- формувати раціональні напрями відновлення ландшафтних об'єктів на основі результатів комплексного аналізу їх формування та розвитку.

Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		л	лаб	с.р.		л	лаб	с.р.
Тема 1. Сучасні способи і методи формування ландшафтних об'єктів	19	2	2	15	19	2	2	15
Тема 2. Методологічні та практичні основи оцінювання ландшафтних об'єктів та озелених територій різного функціонального призначення в урбосередовищі	28	4	4	20	28	4	4	20
Тема 3. Концептуальні, теоретичні та методологічні основи функціонування насаджень в урбосередовищі	28	4	4	20	28	4	4	20
Тема 4. Теоретичні та практичні аспекти формування ландшафтних об'єктів та окремих фітокомпозицій на штучних основах	23	4	4	15	23	4	4	15
Тема 5. Раціональне збереження та відновлення ландшафтних об'єктів. Особливості проведення робіт з реконструкції, реставрації, консервації об'єктів культурної спадщини	26	4	2	20	26	4	2	20
Тема 6. Теоретичні та практичні основи сучасних технологічних аспектів садово-паркового будівництва.	26	2	4	20	26	2	4	20
Усього годин	150	20	20	110	150	20	20	110

4. Темі практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Композиційні закономірності та прийомів формування сучасних ландшафтних об'єктів	4
2	Принципи добору рослин для формування стійких рослинних угруповань в урбогенному середовищі	4
3	Особливості ландшафтного проектування, формування та збереження садово-паркових об'єктів в сучасних урбоекосистемах	4
6	Особливості добору рослин при формуванні ландшафтних	4

	об'єктів та окремих фітокомпозицій на штучних основах	
7	Використання сучасних технологічних методів та засобів при експлуатації садово-паркових об'єктів	4
	Разом	20

5. Контрольні питання, комплекти тестів для визначення рівня засвоєння знань здобувачами.

1. Принципи оцінювання ландшафтних об'єктів та озелених територій різного функціонального призначення в урбосередовищі.
2. Використання сучасних способів і методів формування ландшафтних об'єктів. Вивчення динаміки компонентів паркового ландшафту.
3. Теоретичні та практичні аспекти формування ландшафтних об'єктів та окремих фітокомпозицій на штучних основах.
4. Особливості вирощування високоякісного декоративного садивного матеріалу в умовах відкритого ґрунту.
5. Особливості вирощування високоякісного декоративного садивного матеріалу в умовах закритого ґрунту.
6. Розроблення концептуальних, теоретичних і методологічних основ функціонування насаджень в урбосередовищі.
7. Закономірності розвитку, росту і формування аборигенних та інтродукованих деревних і трав'яних видів у насадженнях
8. Механізми мінерального живлення деревних рослин.
9. Розроблення наукових основ застосування добрив, гербіцидів, стимуляторів росту й антитранспірантів в декоративних розсадниках та штучних насадженнях садово-паркових об'єктів.
10. Дослідження впливу фітомеліорації та рекультивації спустошених та порушених земель на довкілля.
11. Теоретичні та практичні аспекти формування ландшафтних об'єктів.
12. Методологічні та практичні основи оцінювання ландшафтних об'єктів.
13. Ландшафтотерапевтичні методи реконструкції паркових територій.

14. Засоби розкриття тематичного та ідейного навантаження ландшафтних об'єктів.

15. Компоненти паркового ландшафту та їх динаміка.

16. Поняття про сучасні методи відновлення садово-паркових об'єктів.

17. Сезонна динаміка компонентів паркового ландшафту.

18. Опосередковані засоби розкриття тематичного та ідейного навантаження ландшафтних об'єктів.

19. Поняття про реабілітацію садово-паркових об'єктів.

20. Поясніть термін «музеєфікація» старовинних парків.

6. Методи навчання

Під час вивчення дисципліни використовуються нормативні документи, наочне обладнання, комп'ютерні програми з відповідним програмним забезпеченням, наочні стенди, каталоги нормативних документів, Закони України тощо.

7. Форми контролю

1. Усний і письмовий поточний контроль знань.

2. Формою самостійної роботи здобувача є вивчення спеціальної літератури та виконання індивідуальних завдань.

3. Екзамен

8. Методичне забезпечення

Науково-методичне забезпечення навчального процесу передбачає: державні стандарти, навчальні плани, підручники і навчальні посібники; інструктивно-методичні матеріали лабораторних занять; індивідуальні навчально-дослідні завдання; контрольні роботи; текстові та електронні варіанти тестів для поточного і підсумкового контролю, методичні матеріали для організації самостійної роботи здобувачів.

9. Рекомендована література

Основна

1. Вечерський В.В. Спадщина містобудування України: Теорія і практика історико-містобудівних пам'яток охоронних досліджень населених місць : монографія / В.В. Вечерський. – К: НДІТІАМ, 2003. – 560 с.
2. Глобальна зміна клімату – сучасні погляди та тенденції області [Електронний ресурс]: за даними Українського гідрометеорологічного центру. – 2015. – 3 с. – Режим доступу : <http://meteo.gov.ua/ua/33345/zmi/articles/read/61>
3. Екологічний атлас Києва – К. : ТОВ «Агенство Інтермедіа», 2006. – 60 с.
4. Звід пам'яток історії та культури України: Енцикл. вид.: У 28 т. / Редкол.: В. А. Смолій (голова) та ін. – К.: Голов. ред. Зводу пам'яток історії та культури при вид-ві «Українська Енциклопедія» ім. М. П. Бажана, 1999. – Кн. 1. – Ч.1. – А – Л. – 608 с.
5. Звід пам'яток історії та культури України: Київ: Енциклопедичне видання / Редкол. тому: відп. ред. П. Тронько та ін. Упоряд.: В. Горбик, М. Кіпоренко, Н. Коваленко, Л. Федорова. НАН України. Інститут історії України; Інститут археології України; Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського. – К.: Голов. ред. Зводу пам'яток історії та культури при вид-ві «Українська енциклопедія» ім. М.П. Бажана, 2004. – Кн. 1. – Ч.2. – М–С. – 632 с.
6. Звід пам'яток історії та культури України: Київ: Енциклопедичне видання. Кн. 1, ч. 3.: С–Я / Редкол. тому: Відп. ред. П. Тронько та ін. Упоряд.: В. Горбик, М. Кіпоренко, Н. Коваленко, Л. Федорова. НАН України. Інститут історії України, Інститут археології, Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Рильського; Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України; Міністерство культури України; Українське товариство охорони пам'яток

історії та культури; Головна редакція Зводу пам'яток історії та культури при видавництві «Українська енциклопедія» ім. М.П. Бажана. – К.: Голов. ред. Зводу пам'яток історії та культури при вид-ві «Українська енциклопедія» ім. М.П. Бажана, 2011. – С. 1217–2197

7. Ігнат'єва Н.В. Структура та функції колористики предметно-просторового середовища (регіональні особливості): автореф. дис. ... канд. архітектури: 18.00.01 / Ігнат'єва Наталія Вікторівна; Харків. держ. техн.. ун-т будівництва та архітектури. – Харків, 2002. – 24 с.

8. Історико-містобудівні дослідження Києва / За ред. Вечерського В.В.; відп. за вип. Сердюк О.М. – К.: 2011. – 454 с.

9. Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій [Електронний ресурс] – 2015. – 19 с. – Режим доступу : <http://www.knmc.org.ua/>

10. Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій [Електронний ресурс] – 2015. – 19 с. – Режим доступу : <http://www.knmc.org.ua/>

11. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства. Сады и парки мира / В.Я. Курбатов. – М.: Эксмо, 2007. – 736 с.

12. Галкін С. Структура та символіка старовинного парку «Олександрія» в Білоцерківській резиденції графів Браницьких / Галкін С., Бурковська О., Чернецький Є. – Біла Церква : Вид. О. В. Пшонківський, 2007. – 96 с.

13. Про охорону культурної спадщини закон України від 8 червня 2000 року // Відомості Верховної Ради України. – 2000. - № 39. – Ст. 333.

Допоміжна

1. ДБН А.2.2-1-95. Склад і зміст матеріалів оцінки впливів на навколишнє середовище (ОВНС)

2. Ключковський М.С. Архітектура як метод психологічного впливу / М.С. Ключковський, Ю.Л. Богданова // Вісник Національного університету «Львівська політехніка». Архітектура. – 2014. – № 793. – С. 229-232.

3. Олексійченко Н.О. Методичні підходи до оцінювання колориту ландшафту / Н.О. Олексійченко, М.С. Мавко // Науковий вісник НЛТУ України: Ландшафтна архітектура і сучасність. – Львів : РВВ НЛТУ України. – 2013. – Вип. 23.9. – С. 65-69.

4. Международный стандарт ISO 14004. Второе издание 15.11.2004. Системы управления окружающей средой – общее руководство по принципам, системам и методикам применения.