

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ І
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**

Кафедра ландшафтної архітектури та фітодизайну

“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Директор ННІ лісового і садово-паркового господарства
Роман ВАСИЛИШИН
“ 03 ” 06 2024 р.

“СХВАЛЕНО”
на засіданні кафедри ландшафтної архітектури та фітодизайну
Протокол №14 від “17” травня 2024 р.
Завідувач кафедри
Олена КОЛЕСНІЧЕНКО

“РОЗГЛЯНУТО”
Гарант ОП «Садово-паркове господарство»
Олеся ПІХАЛО

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ
з дисципліни ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА**

спеціальність 206 «Садово-паркове господарство»
освітня програма «Садово-паркове господарство»
ННІ лісового і садово-паркового господарства
Розробники: доцент, кандидат біол. наук, доцент Сидоренко І.О.,
доцент, кандидат біол. наук, доцент Шумик М.І.

Київ – 2024 р.

Вступ

Метою практики є закріплення та поглиблення теоретичних і практичних навичок, отриманих студентами з дисципліни впродовж навчального семестру. Набуті практичні навички та знання із застосуванням досвіду організації територій садово-паркових об'єктів дозволить їх використання при подальшій практиці проектування.

Завданням практики є опрацювання програмних завдання на основі збору інформації про садово-паркові об'єкти де проводиться аналіз, щодо можливості використання прийомів проектування на сучасному рівні, розробляються рекомендації щодо проектних рішень направлених на покращення території обраних об'єктів. Напрацьовуються навички колективної роботи з проектування, що дозволяє розвивати у студентів навички спілкування й прийняття компромісних та оптимальних проектних рішень.

Набуття компетентностей:

Інтегральна компетентність (ІК):

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми професійної діяльності у галузі вирощування декоративних рослин, фітодизайні та флористиці, проектування, створення та експлуатації об'єктів садово-паркового господарства або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів рослинництва, ландшафтної архітектури, садово-паркового будівництва та екології і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК6. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК12. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

Спеціальні (фахові) компетентності (СК):

СК3. Здатність проектувати, створювати й експлуатувати об'єкти садово-паркового господарства.

СК6. Здатність оцінювати, інтерпретувати та синтезувати теоретичну інформацію і практичні, виробничі й дослідні дані у галузі садово-паркового господарства.

СК7.Здатність проектувати, створювати та експлуатувати компоненти рослинних угруповань на об'єктах садовопаркового господарства.

СК9. Здатність формувати композиційні ансамблі об'єктів садово-паркового господарства.

СК12. Здатність розробляти концептуальні та інноваційні проектні рішення з планування комплексних зелених зон міста, об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну зовнішнього середовища.

СК14. Здатність аналізувати сприйняття об'єкту в природному тривимірному просторі, розвивати просторову уяву, творче конструктивне мислення на основі базових знань з образотворчого мистецтва, основ композиції, скетчингу, комп'ютерного проектування та графіки у розробці концепції та проектуванні ландшафтних об'єктів.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН3. Проводити літературний пошук українською та іноземними мовами і аналізувати отриману інформацію.

ПРН4. Володіти професійними знаннями для вирішення завдань з організації та ведення садово-паркового господарства.

ПРН11. Координувати, інтегрувати та удосконалювати організацію виробничих процесів у садово-парковому господарстві.

ПРН13. Результативно працювати у колективі.

ПРН14. Виконувати чітко та якісно професійні завдання, удосконалювати технологію їх виконання та навчати інших.

ПРН17. Оцінювати потенціал і виявляти перспективи подальшого розвитку ландшафтних об'єктів, моделювати та візуалізувати ландшафтний простір на основі законів композиції із використанням ландшафтної графіки та сучасних спеціалізованих комп'ютерних програм.

Бази практики: ННВЛ сучасних технологій проектування садово-паркових об'єктів НУБіП України

Організація проведення практики

Навчальна практика із дисципліни «Ландшафтна архітектура» для здобувачів вищої освіти 3 року навчання за спеціальністю 206 «Садово-паркове господарство» освітнього ступеня Бакалавр проводиться у 6 семестрі та передбачає виконання польових робіт, що ставлять за мету закріплення та поглиблення теоретичних і практичних навичок, отриманих студентами з дисципліни впродовж навчального семестру, а також камеральних робіт у ННВЛ сучасних технологій проектування садово-паркових об'єктів НУБіП України.

Зміст практики

Під час практики студентами побригадно опрацьовуються програмні завдання на основі збору інформації про садово-паркові об'єкти, спільно проводиться аналіз, щодо можливості використання історичних прийомів у сучасному проектуванні розробляються проектні рішення щодо покращання території обраних об'єктів. Колективна робота над об'єктами проектування дозволяє розвивати у студентів навички спілкування й прийняття компромісних або оптимальних проектних рішень.

Перед початком практики її керівником проводиться інструктаж по техніці безпеки на робочому місці. Під час практики студенти керуються порадами, викладеними в електронному курсі «Ландшафтна архітектура». Кожна бригада студентів отримує завдання, які також викладаються на ельорн-сторінці курсу «Ландшафтна архітектура».

Після закінчення польових і камеральних робіт та заключної бесіди проводиться здача виконаних завдань та заліковий захист індивідуальних звітів та побригадних проектів в рамках програми практики. Бригадирами проставляється попередній бал членам бригади, пропорційно частці участі у роботі бригади.

Роботи виконуються згідно календарного плану і програмних завдань.

Таблиця 1

Орієнтовний тематичний план

Назва теми	Кількість годин		
	Всього	із них	
		аудиторні	самостійна робота
Тема1. Збір інформації за темою історичного садово-паркового об'єкту	4	1	3
Тема2.Розробка проектних рішень	4	1	3
Теми3. Оформлення проектів і звітів, залік	4,5	1,5	3
Всього	12,5	3,5	9

Індивідуальні завдання

Усі польові та камеральні роботи виконуються студентами індивідуально та у складі визначених бригад. Керівник практики закріплює за бригадами певні об'єкти, або надає виконувати одні й ті ж самі об'єкти побригадно із проведенням наприкінці конкурсу запропонованих проектних рішень всіма студентськими бригадами. На базі здобутих знань фахівець у своїй професійній діяльності виконує професійні задачі.

Методичні рекомендації

Під час практики студенти керуються методичними рекомендаціями, викладеними в електронному курсі «Навчальна практика:«Ландшафтна архітектура»» на навчальному порталі НУБіП України eLearn - <https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=245>

Орієнтовний тематичний план екскурсій (виїзних занять)

Назва теми	База проведення занять	Кількість годин
-	-	-

У зв'язку із непередбачуваною безпековою ситуацією з огляду виїзні екскурсії не плануються.

Матеріально-технічне та навчально-методичне забезпечення практики студентів

Аудиторні години проводяться в Навчально-науково-виробничій лабораторії сучасних технологій проектування садово-паркових об'єктів кафедри ландшафтної архітектури та фітодизайну, аудиторія 60 корпус 1. Під час практики студенти керуються рекомендаційними порадами, викладеними в електронному курсі «Навчальна практика:«Ландшафтна архітектура»» на навчальному порталі НУБіП України eLearn -<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=245>

Вимоги до написання звіту

Підведення підсумків практики проводиться на основі виконаних графічно-розрахункових робіт. Кожен студент (бригада) здає у паперовому вигляді плани та графічні роботи з пояснювальною запискою з навчальної практики з дисципліни «Ландшафтна архітектура» на кафедру ландшафтної архітектури та фітодизайну (корпус 1, кімната 58). Результати виконання завдань навчальної практики в електронному вигляді студенти завантажують

на відповідні сторінки діяльностей ЕНК Навчальна практика: «Ландшафтна архітектура»: eLearn -<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=245>

Форми та методи контролю

Підсумковою формою контролю навчальної практики із дисципліни «Ландшафтна архітектура» для здобувачів освіти третього року навчання за спеціальністю 206 «Садово-паркове господарство» освітнього ступеня Бакалавр є залік - сума отриманих балів за графічні роботи, включаючи етапність виконання кожної з них.

Рекомендовані джерела інформації

1. Білоус В.І. Садово-паркове мистецтво: Коротка історія розвитку та методи створення художніх садів. Київ: Науковий світ, 2001. 299 с.
2. Жирнов А.Д. Ландшафтна архітектура. Генеза та розвій форм садово-паркового мистецтва. К.: ДАКККіМ, 2001. 142 с.
3. Кучерявий В.П. Ландшафтна архітектура. Підручник. Львів, «Новий Світ – 2000», 2017. 521 с.
4. Starke V. W., Simonds J. O. Landscape architecture. New York: McGraw-Hill Education. 2013. 409 p.
1. Жирнов А.Д., Пушкар В.В. Композиційні прийоми формування насаджень в ландшафтах міста.: Навч. Посібник. К.: ДАКККіМ, 2002. 60 с.
2. Краткий справочник архитектора: Ландшафтная архитектура / Под ред. И.Д. Родичкина. К.: Будівельник, 1990. 336 с.
3. Кузнецов С. І., Левон Ф. М., Пушкар В. В. Ассортимент дерев, кущів та ліан для озеленення в Україні. Київ: КОМПРИНТ, 2013. 256 с.
4. Кучерявий В.П. Озеленення населених місць. Львів, Світ, 2005. 183 с.
5. Сидоренко І. О., Міндер В. В. Методика добору деревних рослин для формування паркових насаджень в умовах складного рельєфу: [науково-методичні рекомендації]. К., 2017. 53 с.
6. Сидоренко І. О., Міндер В. В. Моделювання обрису ландшафту складного рельєфу (на прикладі м. Києва): [науково-методичні рекомендації]. К., 2017. 68 с.
7. Boult E., Sullivan C. Illustrated history of landscape design. John Wiley & Sons, Inc. 2010. 267 p.