



СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ «Ландшафтна архітектура»

Ступінь вищої освіти - Бакалавр
 Спеціальність 206 Садово-паркове господарство
 Освітня програма «Садово-паркове господарство»
 Рік навчання 3-4, семестр 6, 7, 8
 Форма навчання денна, денна скорочений термін
 Кількість кредитів ЄКТС 10,5
 Курсовий проект
 Мова викладання українська

Лектор дисципліни
 Контактна інформація
 лектора (e-mail)
 Сторінка дисципліни в
 eLearn

Доцент Сидоренко Ірина Олександрівна
 i_sido@ukr.net

<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=2451>

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

(до 1000 друкованих знаків)

У межах дисципліни вивчаються історичні, природні та соціальні аспекти формування садово-паркових об'єктів. Наводиться історичний огляд розвитку садово-паркових стилів та їх вплив на сучасні тенденції розвитку ландшафтної архітектури. Проводиться аналіз основних композиційних прийомів, що застосовуються у проектуванні. Розглядається роль природних і штучних компонентів у побудові садово-паркових композицій, а також застосування елементів, що формують функціональні та стильові ознаки садово-паркового середовища. Розглядаються теоретичні основи і практичні методи перетворення ландшафту, зокрема архітектурно-планувальна та об'ємно-просторова система формування паркового простору.

Мета курсу полягає у теоретичній і практичній підготовці фахівців садово-паркового господарства до розробки проектних рішень ландшафтних об'єктів.

Завдання дисципліни підготовка студентів до творчого переосмислення проектування ландшафтних об'єктів в різні історичні часи з метою подальшого використання набутих знань при проектуванні сучасних садово-паркових об'єктів різного функціонального призначення з врахуванням містобудівельних та ландшафтних особливостей територій відведених під проектування.

СТРУКТУРА КУРСУ

Тема	Години (лекції/лабораторні, практичні, семінарські)	Результати навчання	Завдання	Оцінювання
6 семестр				
Модуль 1				
Тема 1. Вступ. Історія і особливості формування Єгипетських садів	4/2	Знати задачі дисципліни в контексті проблем проектування ландшафтних об'єктів. Знати історію садово-паркового мистецтва Єгипту	Ознайомлення зі структурою дисципліни. Виконання і здача лабораторної роботи №1.1 відповідно до	5

		та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	
Тема 2. Садово-паркове мистецтво Давнього і Середньовічного Сходу. Країни Двуріччя	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва країн Двуріччя та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №1.2 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	5
Тема 3. Садово-паркове мистецтво Давнього і Середньовічного Сходу. Персія. Індія	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва Персії і Індії та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №1.3 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	5
Тема 4. Садово-паркове мистецтво Давньої Греції	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва Стародавньої Греції та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №1.4 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	5
Тема 5 Садово-паркове мистецтво Стародавнього Риму	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва Стародавнього Риму та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №1.5 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	5
Тема 6. Сади і Парки Древнього Китаю	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва Китаю та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №1.6 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	5
Тема 7. Сади Японії, їх типи та основні риси	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва Японії та застосовувати вивчені прийоми і засоби в	Виконання і здача лабораторної роботи №1.7 відповідно до вимог методичних рекомендацій.	5

		проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання самостійної роботи в elearn	
Модуль 2				
Тема 8. Садово-паркове мистецтво Середньовічної Європи	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва епохи середньовіччя та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №2.1 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn.	5
Тема 9. Садово-паркове мистецтво епохи Відродження. Італія	2/2	Знати історію садово-паркового мистецтва епохи відродження та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №2.2 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	5
Тема 10. Садово- паркове мистецтво епохи Бароко (XVI -XVII ст.) Франція	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва епохи бароко та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №2.3 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	5
Тема 11. Садово- паркове мистецтво епохи Романтизму	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва епохи романтизму та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №2.4 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	4
Тема 12. Садово- паркове мистецтво XIX століття. Еклектизм	2/2	Знати історію садово-паркового мистецтва епохи еклектизму та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №2.5 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	4
Тема 13. Садово- паркове мистецтво кінця XIX початку XX століття. Модернізм	3/2	Знати історію садово-паркового мистецтва епохи модернізму та застосовувати вивчені прийоми і засоби в проектуванні сучасних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №2.6 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	4

Тема 14. Стиль в ландшафтній архітектурі	3/2	Знати основні типи планування історичних садово-паркових об'єктів	Виконання і здача лабораторної роботи №2.7 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	4
Тема 15. Огляд історичного розвитку садово-паркових стилів	4/2	Знати основні стильові ознаки сформовані в різні історичні часи та епохи для проведення їх порівняльного аналізу	Виконання та захист самостійної роботи в elearn	4
Всього за навч. роботу 6 семестр				70
Залік		Визначається кількість правильних відповідей на тестові завдання, та проводиться оцінювання відповідей на питання відповідно до отриманого екзаменаційного білету	10 тестових завдань різної складності та 2 питання	30
Всього за 6 семестр				100
Навчальна практика	18	Провести аналіз паркової території історичного об'єкту	Виконання плану навчальної практики	100
7 семестр Модуль 3				
Тема 1. Типологія об'єктів ландшафтної архітектури	2/2	Знати Типологію паркових територій. Розуміти соціальні фактори що впливають на розвиток садово-паркового господарства на сучасному етапі.	Виконання і здача лабораторної роботи №3.1 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	5
Тема 2-3. Типи функціонального зонування паркових територій	4/4	Вміти проводити аналіз містобудівельної ситуації. Знати типи функціонального зонування паркових територій. Вміти проводити зонування	Виконання і здача лабораторної роботи №3.2 -3.3 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	6

		території об'єкту проектування з врахуванням характеристик основних зон паркової території.		
Тема 4. Сценарій та система формування паркового простору	2/2	Знати як розробити сценарій паркової території. міти розробити архітектурно-планувальну та об'ємно-просторову композицію паркової території.	Виконання і здача лабораторної роботи №3.4 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	6
Тема 5. Особливості зорового сприйняття на території паркових об'єктів	2/2	Знати особливості зорового сприйняття. Вміти використовувати закономірності сприйняття абсолютних величин у процесі проектування.	Виконання і здача лабораторної роботи №3.5 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	6
Тема 6. Формування системи видового розкриття паркових територій	2/2	Вміти формувати систему видового розкриття пейзажів паркової території.	Виконання і здача лабораторної роботи №3.6 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	6
Тема 7. Малі архітектурні форми в садово-паркової композиції	2/2	Знати закономірності побудови архітектурно-просторової структури паркової території. Вміти використовувати архітектурні елементи в парковій композиції.	Виконання і здача лабораторної роботи №3.7 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	6
Модуль 4				
Тема 8. Композиція паркових територій в умовах складного рельєфу	2/2	Вміти розробляти планувальну і об'ємно-просторову композицію на основі використання складних форм рельєфу.	Виконання і здача лабораторної роботи №4.1 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	7
Тема 9.	2/2	Вміти розробляти планувальну і	Виконання і здача лабораторної роботи	7

Композиція паркових територій в умовах рівнинного рельєфу		об'ємно-просторову композицію на основі використання рівнинних форм рельєфу.	№4.2 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	
Тема 10. Водні устрої з використанням динамічних властивостей води	2/2	Вміти розробляти планувальну і об'ємно-просторову композицію на основі використання існуючих форм рельєфу.	Виконання і здача лабораторної роботи №4.3 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	7
Тема 11. Водні устрої з використанням статичних властивостей води	2/2	Вміти використовувати динамічні і статичні властивості води в облаштуванні водних пристроїв паркових територій.	Виконання і здача лабораторної роботи №4.4 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	7
Тема 12. Композиція насаджень паркових територій	2/2	Знати особливості організації композиції насаджень.	Виконання і здача лабораторної роботи №4.5 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	7
Тема 13. Композиційне значення основних типів насаджень паркових територій	2/2	Вміти правильно застосовувати різні типи насаджень в парковій композиції.	Виконання і здача лабораторної роботи №4.6 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	
Тема 14-15. Колорит у садово-парковій композиції	4/4	Вміти проводити підбір асортименту рослин відповідно до вимог різних типів насаджень та застосовувати їх для формування колориту паркової території.	Виконання і здача лабораторної роботи №4.7 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	
Всього за навч. роботу 7 семестр				70
Залік		Визначається кількість правильних відповідей на тестові завдання, та проводиться оцінювання	10 тестових завдань різної складності та 2 питання	30

		відповідей на питання відповідно до отриманого екзаменаційного білету		
Всього за 7 семестр				100
Курсовий проект				100
Семестр 8				
Модуль 5				
Тема 1. Загальні поняття теорії композиції. Засоби втілення художнього образу	2/4	Знати засоби створення образу ландшафту. Вміти створити ландшафтну композицію з певними стильовими ознаками.	Виконання і здача лабораторної роботи №5.1 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	11
Тема 2. Пропорції, статика і динаміка в побудові ландшафтних композицій.	2/4	Застосовувати закони пропорціювання в побудові ландшафтних композицій.	Виконання і здача лабораторної роботи №5.2 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	12
Тема 3. Використання ритму в організації ландшафтного простору.	2/4	Знати особливості ритмічних побудов в ландшафті. Вміти застосовувати ритм в організації ландшафтного простору.	Виконання і здача лабораторної роботи №5.3 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	12
Модуль 6				
Тема 4. Відображення сучасних аспектів мистецтва в ландшафтних композиціях.	2/4	Вміти використовувати сучасні мистецькі підходи до проектування ландшафтних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №6.1 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	12
Тема 5. Основні концептуальні підходи при створенні АРТ-садів.	2/4	Розуміти доцільність використання АРТ об'єктів в ландшафтній композиції. Застосовувати концептуальне проектування при розробці ландшафтних об'єктів.	Виконання і здача лабораторної роботи №6.2 відповідно до вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	12
Тема 6.	2/6	Вміти оцінювати естетичні якості запроєктованого	Виконання і здача лабораторної роботи №6.3 відповідно до	11

Вплив сучасного мистецтва на формування ландшафтних композицій		ландшафтного об'єкту.	вимог методичних рекомендацій. Виконання самостійної роботи в elearn	
Всього за навчальну роботу 8 семестр				70
Екзамен		Визначається кількість правильних відповідей на тестові завдання, та проводиться оцінювання відповідей на питання відповідно до отриманого екзаменаційного білету	10 тестових завдань різної складності та 2 питання	30
Всього за 8 семестр				100

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

<i>Політика щодо дедлайнів та перескладання:</i>	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається з дозволу лектора за наявності задокументованих поважних причин (лікарняний, похорони, конференції, спортивні змагання тощо). Перескладені модулі без поважних причин також оцінюються на нижчу оцінку. Без усіх складених модулів до атестації не допускається.
<i>Політика щодо академічної доброчесності:</i>	Списування під час модульних контрольних робіт, заліків та екзаменів заборонені (у т. ч. із використанням мобільних девайсів). У разі виявлення такого явища атестаційний захід припиняється і робота вважається незадовільною.
<i>Політика щодо відвідування:</i>	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (лікарняний, похорони, конференції, спортивні змагання тощо) навчання може відбуватись індивідуально (в он-лайн формі за погодженням із адміністрацією ННІ). Пропущені заняття без поважних причин необхідно відпрацювати. Час, обсяг і зміст відпрацювання матеріалу пропущених занять визначає викладач заняття.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ ЗНАТЬ СТУДЕНТІВ

Рейтинг студента, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів заліків	
	екзаменів	заліків
90-100	відмінно	зараховано
74-89	добре	
60-73	задовільно	
0-59	незадовільно	не зараховано

