

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ І
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**

Кафедра інформаційних систем і технологій

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Декан факультету

(Глазунова О.Г.)

“ ___ ” _____ 2022 р.

СХВАЛЕНО

на засіданні кафедри інформаційних
систем і технологій

Протокол №_9_ від “15_”_квітня_2022 р.

Завідувач кафедри

(Швиденко М.З.)

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Вебдизайн та html-програмування

галузь знань 06 Журналістика

спеціальність 061 Журналістика

Факультет інформаційних технологій

Розробники: доцент, канд.екон.наук, Мокрієв Максим Володимирович
(посада, науковий ступінь, вчене звання)

Київ – 2022 р.

1. Опис навчальної дисципліни

Вебдизайн та html-програмування

(назва)

Галузь знань, напрям підготовки, спеціальність, освітній ступінь	
Освітній ступінь	бакалавр
Спеціальність	061 Журналістика
Характеристика навчальної дисципліни	
Вид	Вибіркова за спеціальністю
Загальна кількість годин	120
Кількість кредитів ECTS	4
Кількість змістових модулів	3
Курсовий проект (робота) (за наявності)	
Форма контролю	Екзамен
Показники навчальної дисципліни для денної та заочної форм навчання	
Рік підготовки (курс)	3
Семестр	2
Лекційні заняття	15 год.
Практичні, семінарські заняття	45 год.
Самостійна робота	60 год.
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми навчання	4 год.

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Веб-дизайн - це оформлення веб сторінок. Він відіграє таку ж роль для сайту, як поліграфічний дизайн і верстка для паперового видання. Часто під веб-дизайном розуміють не тільки створення графічних елементів для сайту, але і проектування його структури, навігації та іноді навіть рушіїв, потрібних для роботи сайту, тобто створення сайту цілком. Дизайн в сенсі розумного пристрою сайту значно важливіше, ніж його "красивість".

Майбутні журналісти повинні вміти проектувати логічну структуру веб-сторінок своїх блогів або новинних сайтів, продумують найбільш зручні рішення подачі інформації, а також займаються художнім оформленням веб-проекту. Грамотний веб-дизайнер повинен бути знайомий з останніми веб-технологіями і мати відповідні художні якості.

Мета курсу: Практичне ознайомлення з принципами верстання вебсторінок, можливостями сучасних веб-технологій і сервісів!

Навчальна дисципліна забезпечує формування ряду компетентностей:

- загальні компетентності:

- Здатність вести освітню та професійну комунікацію.
- Здатність проводити дослідження та презентувати результати
- Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
- Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел

- фахові компетентності:

ФК 3. Здатність виконувати складні завдання і вирішувати складні проблеми, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної чи недостатньої інформації та суперечливих вимог.

ФК 4. Здатність проводити дослідницьку та/або інноваційну діяльність у галузі соціальних комунікацій.

Програмні результати:

ПР05. Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.

Курс складається з семи тем, які включають сім лекційних занять та двадцять два лабораторних заняття. Завдання на лабораторних заняттях є достатньо об'ємними, тому на їх подальше опрацювання та завершення виділяється час самостійної роботи.

3. Програма та структура навчальної дисципліни для:

Назви змістових модулів	Тижні	Кількість годин			
		Денна форма			
		Усього	в тому числі		
			лек	лаб	сам.р.
Змістовний модуль 1. ОСНОВИ РОБОТИ З ПЕРСОНАЛЬНИМ КОМП'ЮТЕРОМ					
Тема 1. Розвиток та сучасний стан вебтехнологій			2	6	7
Тема 2. Вебредактори та онлайн сервіси для розробки			2	10	12
Тема 3. Проєктування та розробка сайтів			2	4	8
Тема 4. Просторовий дизайн сайтів			2	4	8

Тема 5. Використання каркасів (фреймворків) для швидкого верстання сайтів			2	8	8
Тема 6. Системи управління контентом			2	6	9
Тема 7. Конструктори сайтів			2	6	8
Консультація			1	1	
Усього			15	45	60

4. Темі практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	HTML - як базова мова структуризації вебсторінок	2
2	Базове форматування документів за допомогою HTML	2
3	DOM-структура документа	2
4	Базове форматування за допомогою CSS	2
5	Використання складних селекторів	2
6	Робота з кольором в тексті та на картинках	2
7	Блочне верстання html-сторінки	2
8	Представлення особистих наробок верстання статей	2
9	Знайомство з програмою Figma	2
10	Робота з текстовими об'єктами та стилями у Figma	2
11	Сітка та авторрозмітка у Figma	2
12	Проектування односторінкового сайту (Landing Page). Ідея та мобільна версія.	2
13	Проектування односторінкового сайту (Landing Page). Повна версія.	2
14	Знайомство з каркасом для верстання Bootstrap	2
15	Верстання односторінкового сайту за допомогою Bootstrap	2
16	Представлення фінальної версії односторінкового сайту	2
17	Знайомство з платформою для ведення блогів Blogspot	2
18	Створення та налаштування власного блогу на Blogspot	2
19	Налаштування особистого представлення блогу	2
20	Створення сайту-портфолію на Гугл Сайтах	2
21	Додавання зовнішніх ресурсів на сторінки свого сайту	2
22	Представлення власних сайтів на базі конструкторів від Google	2

5. Контрольні питання, комплекти тестів для визначення рівня засвоєння знань студентами.

Питання для підготовки до заліку

За темою Основні засоби HTML

1. Що таке HTML?
2. Яким чином забезпечується форматування тексту в HTML-документі?
3. Який синтаксис HTML?
4. Структура HTML-документа?
5. Яким чином здійснюється взаємодія між HTML-документом і сервером?
6. Які текстові редактори для роботи з HTML Ви знаєте?
7. Що означає DOCTYPE у HTML-документі?
8. Що таке тіло HTML-документа?
9. Для чого служить текст між тегами <title>?
10. Яким тегом забезпечуються посилання на інші документи HTML і його атрибути?
11. Яким тегом визначаються параграфи?
12. Яким тегом визначаються заголовки?
13. Яким тегом визначається найбільший заголовок?
14. Що визначається тегом ?
15. Що визначає тег <table>?
16. Для чого використовують тег <div>?
17. Для чого використовують тег ?
18. Що визначають <header>, <nav>, <section>, і <footer> елементи?

За темою Вивчення й практичне застосування стилів CSS

1. Що представляє собою CSS?
2. Як використовується CSS?
3. У яких випадках який спосіб застосування CSS кращий?
4. Який синтаксис визначення стилю?
5. В чому полягає ідея спадкування форматів у документі?
6. Що означає клас і як його визначити?
7. Для чого використовується id в тегах та стилях?
8. Що таке селектор? Які селектори ви знаєте?
9. Що означає селектор * (зірочка)?
10. Що таке зовнішня таблиця стилів?
11. З яких елементів складається стиль?
12. Як записують коментар в CSS?

За темою Проектування посадкової сторінки

1. Що таке Посадкова сторінка?
2. Чим Посадкова сторінка відрізняється від звичайного сайту?
3. Чи правда, що чим коротша Посадкова сторінка, тим швидше вона досягне своєї мети?
4. Які формули подачі Посадкової сторінки ви запам'ятали?
5. Які основні елементи повинні бути на Посадковій сторінці?
6. Що таке пототипування Посадкової сторінки?
7. Які основні прийоми дизайну використовуються на Посадковій сторінці?
8. Що таке "заклик до дії" та як він реалізовується на Посадковій сторінці?

За темою Робота з каркасом Bootstrap

1. Що таке Bootstrap?
2. Яку саме вебтехнологію покликаний автоматизувати Bootstrap?
3. Яка різниця між css-класами Bootstrap .container та .container-fluid?
4. Яким чином можна використати фреймворк Bootstrap для кнопок?
5. Як пояснити сітку Bootstrap? Які є класи сітки Bootstrap?
6. Які типографічні css-класи для текстових елементів є у Bootstrap?
7. Які можливості надає Bootstrap в оформленні таблиць?
8. Як використати іконки Bootstrap?
9. Яким чином за допомогою Bootstrap зробити карусель з картинок?
10. В чому суть адаптивного верстання на Bootstrap та як це реалізується?

За темою Створення портфолію в Google Sites

1. Що треба мати для створення веб-сайту на Google ?
2. Щоб створити кореневу сторінку, то якою адресою треба скористатися?
3. Які дії необхідно виконати, щоб створити веб-сторінку?
4. Як змінити шаблон та виконати редагування сторінки?
5. Як оформити дизайн сайту?
6. Як відвідувачі можуть потрапляти на ваш сайт?
7. Як можна до вашого сайту додати документи з Google Діску?
8. Які можливі варіанти розміщення меню сайту?
9. Чи можна за допомогою Google Сайтів створити посадкову сторінку (лендінг)?
10. Чи можна на сторінках Google Сайтів використовувати HTML, CSS, JavaScript?

6. Методи навчання.

Засвоєння матеріалу забезпечується на лекціях, практичних заняттях та самостійній роботі у комп'ютерних класах, обладнаних локальними мережами, інтернетом і новітнім програмним забезпеченням. Лекції супроводжуються

використанням презентацій, навчальних фільмів та мультимедійного обладнання для полегшення засвоєння матеріалу.

7. **Форми контролю.**

Контроль знань у слухачів курсу “Вебтехнології та вебдизайн” передбачає такі контрольні заходи:

- самоконтроль - є первинною формою контролю знань, який обов'язково забезпечується дистанційним курсом шляхом надання студентам переліку питань (питань та відповідей на них), а також тестів для самоперевірки;
- поточний контроль - здійснюється через систему оцінки безпосередньо викладачем лабораторних занять та виконаних завдань для самостійної роботи;
- модульний контроль - здійснюється в автоматизованому режимі, основною формою якого є тестування;
- підсумковий контроль – це залік в першому семестрі та іспит в другому семестрі, які складаються очно в період призначений деканатом або за індивідуальним графіком, який затверджується навчальним планом. Основною формою підсумкового контролю є тестування, робота над практичними завданнями та співбесіда.

10. **Розподіл балів, які отримують студенти.**

Оцінювання студента відбувається згідно положенням «Про екзамени та заліки у НУБіП України» від 27.12.2019 р. протокол № 5 з табл. 1.

Оцінка національна	Рейтинг здобувача вищої освіти, бали
Відмінно	90 – 100
Добре	74 – 89
Задовільно	60 – 73
Незадовільно	0 – 59

Для визначення рейтингу студента (слухача) із засвоєння дисципліни $R_{\text{дис}}$ (до 100 балів) одержаний рейтинг з атестації (до 30 балів) додається до рейтингу студента (слухача) з навчальної роботи $R_{\text{НР}}$ (до 70 балів): $R_{\text{дис}} = R_{\text{НР}} + R_{\text{АТ}}$.

11. **Методичне забезпечення**

1. Інформатика. [Електронний ресурс] - <https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=3812>

2.

12. **Рекомендована література**

– основна;

1. Трофименко О. Г. Веб-технології та веб-дизайн : навч. посібник / О. Г. Трофименко, О. Б. Козін, О. В. Задерейко, О. Є. Плачінда. – Одеса : Фенікс, 2019. – 284 с.
2. Веб-дизайн: підручник / В. В. Пасічник, О. В. Пасічник. -Львів : «Магнолія-2006», 2018. - 518 с.

13. Інформаційні ресурси

1. Основи Web UI розробки 2020 на prometheus.org.ua
2. Веб-дизайн с нуля до PRO
3. Веб-технології з нуля
4. Основи веб-розробки (HTML, CSS, JavaScript)
5. W3Schools - відкрите навчання веб-технологій