

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Національний університет біоресурсів і природокористування України
Освітня програма	23999 Журналістика
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	061 Журналістика

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	7
Повна назва ЗВО	Національний університет біоресурсів і природокористування України
Ідентифікаційний код ЗВО	00493706
ПІБ керівника ЗВО	Ніколаєнко Станіслав Миколайович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	http://www.nubip.edu.ua/

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/7>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	23999
Назва ОП	Журналістика
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Повна загальна середня освіта
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Кафедра журналістики та мовної комунікації
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<i>відсутня</i>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	03041, м. Київ, вул. Героїв Оборони, 15
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	177544
ПІБ гаранта ОП	Костриця Наталія Миколаївна
Посада гаранта ОП	Завідувач кафедри
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	n.kostrysia@nubip.edu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(067)-505-20-60
Додатковий телефон гаранта ОП	<i>відсутній</i>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	3 р. 10 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-професійна програма «Журналістика» для підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 061 «Журналістика» (далі – ОП «Журналістика», ОП) розроблено у 2018 р. проектною групою у складі: Костириці Н.М., д. пед. н., проф.; Харченко С.В., к. філол. н, доц.; Семашко Т.Ф., д. філол. н. доц.; Чекалюк В.В., к. н. із соц. ком., доц. (Наказ НУБіП України № 482 від 03.05.2018 р.). Розроблення та реалізацію ОП здійснено відповідно до нормативних документів, зокрема «Закону України про вищу освіту», «Положення про формування освітньо-професійних програм НУБіП України» від 29.05.2017 р. (<https://nubip.edu.ua/node/12654>). Перша ОП «Журналістика» 2018 р.

(https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/061_opp_zhurnalistika_bak_2018_o.pdf) містила обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня освіти, перелік загальних і фахових компетентностей, обов'язкові та вибіркові компоненти підготовки здобувачів, вимоги до внутрішнього забезпечення якості освіти. До складу ОП входить навчальний план та графік навчального процесу.

ОП «Журналістика» 2018 р. отримала позитивні відгуки рецензентів академічної спільноти та стейкхолдерів: Бондаренко Т. Г., к. філол. н., доц., завідувача кафедри журналістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького; Савенка О. М., виконавчого директора філії ПАТ НСТУ «Київська регіональна дирекція («Центральний канал»)). ОП затверджено рішенням вченої ради НУБіП України (протокол № 10 від 30.05.2018 р.) та введено в дію з 01.09.2018 р.

Після прийняття Стандарту вищої освіти України першого (бакалаврського) рівня зі спеціальності 061 Журналістика, затвердженого наказом МОН України від 20.06.2019 р. № 864, до ОП внесено відповідні зміни щодо переліку загальних, фахових компетентностей та програмних результатів навчання. Враховуючи результати обговорення ОП зі стейкхолдерами (здобувачами, роботодавцями та академічною спільнотою), ОП було удосконалено протягом 2019-2021 рр. ОП розроблено з урахуванням тенденцій ринку праці та рекомендацій стейкхолдерів (<https://nubip.edu.ua/node/1874/3>).

Навчання за ОП проводиться за денною формою.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2021 - 2022	70	70	0
2 курс	2020 - 2021	66	65	0
3 курс	2019 - 2020	47	46	0
4 курс	2018 - 2019	36	32	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	23999 Журналістика
другий (магістерський) рівень	програми відсутні
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа

Усі приміщення ЗВО	182023	107186
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	181728	106890
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	296	296
Приміщення, здані в оренду	458	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>Освітня програма_2018.pdf</i>	ZNXBpWF3bJNbWClzoAErBiEDsG8IaHEwtSlulX8fPJ8 =
Освітня програма	<i>Освітня програма_2021.pdf</i>	ssapRiH2mQc3UxqeVcdrNyqnJQqlG1voejnqyWPC1IQ=
Навчальний план за ОП	<i>навчальний план 2018.pdf</i>	RPA5BPwe3VdVdpenEF9SrfMtYfdwKJOnq3bD+aBXLMY=
Навчальний план за ОП	<i>навчальний план 2021.pdf</i>	RIYZMPWLG4fTZJ4l5Ijvfg07H3ZPeJoqukhTTJ+NF8Q=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>recenziya_gandzyuk_2021.pdf</i>	osGYDNX9p3MBj6IrTlqZ5lMEIhb9ZZzKASyXEMhgoV4 =
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>recenziya_suzdaliev_2021.pdf</i>	7fLjXzKKIOt/w1NdPtF1H6pokOsJLDuKNcfVxt2pno=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>recenziya_bondarenko_2018.pdf</i>	ZMw9XU5fNLAbTioX/xtEqzUn429iuOSG4ps40Ut1z2k=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>recenzciya_savenko_2018.pdf</i>	xxbWso8+DbI2jKBMOOU+/LnWMVIPWQqtFSWTh1/l3 +Y=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП .pdf</i>	rWcEQQIhOSqYlqEwdb1MGPZktVfjHLhMxEAoOtQ2vrU =

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Мета ОП: Підготовка висококваліфікованих фахівців у галузі журналістики, які мають теоретичні знання і практичні навички, загальні та фахові компетентності, необхідні для професійної діяльності в сучасних умовах трансформації медіапростору.

Унікальність цієї програми полягає в орієнтації на підготовку фахівця до роботи у нових медіа.

Особливостями ОП є: урахування міжнародних та європейських стандартів журналістської діяльності (<https://www.din.de/de/din-und-seine-partner/presse/mitteilungen/standard-fuer-journalismus-vorgelegt-698928>), директив щодо журналістської етики і доброчесності (<https://www.din.de/de/din-und-seine-partner/presse/mitteilungen/standard-fuer-journalismus-vorgelegt-698928>; <https://rm.coe.int/draft-recommendation-cm-rec-20xx-xx-of-the-committee-of-ministers-to-m/168094ad50>, <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:52020PC0825&from=en>).

Освітня програма є практикоорієнтованою, оскільки передбачає набуття студентами не тільки теоретичних знань, а й досвіду роботи у нових медіа.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Місія Університету задекларована в унікальній в українському освітньому просторі Програмі розвитку Національного університету біоресурсів і природокористування України на 2021-2025 роки «Голосіївська ініціатива – 2025» (<https://nubip.edu.ua/node/3980>). Місія НУБіП України: «створювати, систематизувати, зберігати і поширювати сучасні наукові знання для покращення якості життя людей; готувати фахівців європейського і світового рівня інтелектуального та особистісного розвитку» (<https://nubip.edu.ua/about>). ОП спрямована на підготовку журналістів, які своєю професійною діяльністю на принципах верховенства права, журналістської етики, європейських цінностей сприятимуть покращенню якості життя як окремих громадян, так і життєдіяльності суспільства загалом.

Сутність стратегії Університету полягає «в підготовці висококваліфікованих фахівців європейського і світового рівня, творче поєднання освітянської і наукової діяльності, розвиток інновацій та посилення впливу закладів вищої освіти на розвиток суспільних відносин в країні» (<https://nubip.edu.ua/node/3980>). Підготовка журналістів за цією ОП враховує тенденції функціонування інформаційного суспільства, трансформацію медіасередовища та медіаринку, вплив масмедіа на формування суспільної думки, розвиток соціальних комунікацій.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:
- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Свої пропозиції стосовно розвитку та зауваження щодо змісту ОП здобувачі вищої освіти вносять шляхом: участі в опитуваннях, які щороку проводяться Відділом якості освіти, маркетингу та профорієнтаційної роботи (<https://nubip.edu.ua/node/2121/4>), деканатом гуманітарно-педагогічного факультету (<https://nubip.edu.ua/node/13826>), кафедрою журналістики та мовної комунікації; обговорення на засіданнях вченої ради факультету (протоколи № 7 від 17.05.2018; № 8 від 26.06.2019; № 8 від 05.06.2020; № 6 від 15.04.2021) і випускової кафедри (протоколи № 11 від 19.04.2018; № 13 від 25.06.2019, № 9 від 20.04. 2020; № 8 від 11.03.2021). Опитування щодо рівня задоволеності викладання дисциплін, академічної доброчесності проводилися 2018-2021 років. Результати опитувань оприлюднено на сторінці кафедри (<https://nubip.edu.ua/node/1874/5>), проаналізовано на засіданнях кафедри та враховано під час оновлення ОП. Зокрема, удосконалено перелік вибіркового дисциплін, пов'язаних з технологіями в медійній сфері, що ввійшли до блоку «Медіатехнології»: «Журналістика даних», «Вебдизайн та html-програмування», «Мультимедіапродукція», «Комунікаційні технології», «Кросмедійна журналістика», «Інтернет-журналістика», «Медіаменеджмент», «PR-технології в медіа». Випускників програми немає.

- роботодавці

Роботодавці залучаються до обговорення ОП. Для організації та координації взаємодії між стейкхолдерами в університеті створено Раду роботодавців НУБіП України. Їх діяльність регламентується Положенням про раду роботодавців (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/925/95#Text>). У Раді роботодавців університету ОП представляє Л. Куц, перший секретар Національної спілки журналістів України, заслужений журналіст України (<https://nubip.edu.ua/node/63101>). Перша ОП (2018), її трансформація та нова редакція створювались в тісній співпраці з роботодавцями, до обговорення змісту, цілей та програмних результатів навчання були залучені провідні медійники. Під час щорічних засідань кафедри 2018-2021 років, роботодавці вносили пропозиції щодо удосконалення змісту ОП (<https://nubip.edu.ua/node/1874/3>). У процесі реалізації ОП кафедра перебуває на постійному зв'язку з роботодавцями, які беруть активну участь в її обговоренні, зокрема освітніх компонентів, програмних результатів навчання, переліку вибіркового дисциплін та особливостей проходження навчальної та виробничої практик. Всі побажання та пропозиції стейкхолдерів зафіксовано протоколами за результати розширених засідань кафедри (протоколи № 11 від 19.04.2018 р., № 13 від 25.06.2019 р., № 9 від 20.04.2020 р., № 8 від 11.03.2021 р.).

- академічна спільнота

ОП отримала позитивні відгуки від представників академічної спільноти: 2018 – Бондаренко Т., кандидата філологічних наук, доцента, завідувача кафедри журналістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького; 2019 – Шебеліста С., кандидата наук із соціальних комунікацій, доцента кафедри журналістики Полтавського державного педагогічного університету імені В.Г. Короленка; 2020 – Бугайової О., кандидата філологічних наук, керівника служби інформаційно-методичного забезпечення навчального процесу Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв; 2021 – Гандзюка В., кандидата наук із соціальних комунікацій, доцента, завідувача кафедри журналістики та нових медіа Київського університету імені Бориса Грінченка (<https://nubip.edu.ua/node/1874/3>).

- інші стейкхолдери

Під час зустрічей на днях відкритих дверей (<https://nubip.edu.ua/node/90776>, <https://nubip.edu.ua/node/90564>) та школи молодого журналіста (<https://nubip.edu.ua/node/66638>; <https://nubip.edu.ua/node/98004>) абітурієнти висловлювали побажання щодо практикоорієнтованого навчання, які було враховано під час удосконалення ОП. Результативною є співпраця випускової кафедри з громадськими організаціями, зокрема Національною спілкою журналістів України (<https://nubip.edu.ua/node/61653>).

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Враховуючи високу конкурентність на медіаринку та динаміку вимог, що висуваються до медійників, ОП спрямована на підготовку здобувачів до сучасних умов журналістської діяльності. Моніторинг та аналіз тенденцій ринку праці засвідчує, що класичні типи медіа поступаються новим медіа (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/nrk/Analytichni-materialy/2-analitichniy-zvit-shchodo-profesiyno-kvalifikatsiyogo-prognozuvannya-v-ukraini.pdf>, <https://ua.ejo-online.eu/2305/tsyfrovii-media/jak-zminyuetsya-jurnalistika-pyat-tre>, <https://internews.in.ua/wp-content/uploads/2020/10/2020-Media-Consumption-Survey-FULL-FIN-Ukr-1.pdf>). Тому ОП удосконалено з урахуванням сучасних трансформацій медіапростору, що позначилось на її

цілях і змісті та відображено в таких результатах навчання: ПРН02, ПРН05, ПРН14, ПРН15, ПРН16, ПРН17 (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/061_opp_zhulnalistika_bak_2021_1.pdf).

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Цілі та програмні результати навчання враховують галузевий контекст, оскільки вони передбачають формування у здобувачів умінь щодо нових видів журналістської діяльності, які домінують у галузі (онлайн-видання, подкастинги, блоги тощо) (ПРН05, ПРН14, ПРН15).

Регіональний аспект враховує специфіку Києва як столиці й полікультурного міста. Оскільки в Києві сконцентровано найбільші національні медіакорпорації та компанії, що означає широкий спектр діяльності журналістів, то це враховано у переліку ПРН (ПРН01, ПРН02, ПРН05, ПРН14, ПРН15, ПРН16, ПРН17), які досягаються за рахунок ОК «Нові медіа», «Аудіовізуальне виробництво», «Радіожурналістика та подкастинг», «Тележурналістика» та інші.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Під час формулювання цілей та ПРН ОП проаналізовано та враховано досвід аналогічних вітчизняних програм підготовки фахівців спеціальності 061 «Журналістика», зокрема Київського національного університету імені Тараса Шевченка (<http://www.univ.kiev.ua/ua/departments/journalism/>) та Київського університету імені Бориса Грінченка (<https://ij.kubg.edu.ua/struktura/kafedry/2016-06-23-13-42-54/pro-kafedru>) щодо формування переліку обов'язкових компонентів ОП, а також досвід іноземних програм, зокрема бакалаврської програми «Medienkommunikation und Journalismus» університету прикладних наук Fachhochschule des Mittelstands (FHM) (https://www.studieren-studium.com/studieren/Medienkommunikation_und_Journalismus_studium_Fachhochschule_des_Mittelstands_89401) та Лідського університету (Великобританія) (<https://www.leeds.ac.uk/>) щодо практикоорієнтованого навчання та формування переліку вибіркового компоненту ОП.

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

ОП 2018 розроблялася за відсутності Стандарту вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика» для першого (бакалаврського) рівня та професійного стандарту. Після затвердження Стандарту (Наказ МОН України № 864 від 20.06.2019 р.) до ОП було внесено зміни, зокрема увідповіднено зі Стандартом загальні та спеціальні (фахові) компетентності та програмні результати навчання. (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/061_opp_zhulnalistika_bak_2019_0.pdf). Оновлена ОП 2021 затверджена вченою радою НУБіП України (протокол № 9 від 28 квітня 2021 р.). Детальна інформація подана в ОП у Матриці забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньо-професійної програми «Журналістика» (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/061_opp_zhulnalistika_bak_2021_1.pdf). Відповідно до внесених до ОП змін оновлено робочі програми та силабуси навчальних дисциплін (<https://nubip.edu.ua/node/1874/4>).

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

ОП відповідає вимогам Стандарту вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України 20.06.2019 р. № 864.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності

(спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОП повністю відповідає предметній області спеціальності 061 Журналістика.

Об'єкти вивчення: соціальні комунікації, продукти соціального комунікування; аудиторія та інші споживачів цих продуктів.

Теоретичний зміст предметної області: поняття про журналістику, рекламу та зв'язки з громадськістю, видавничу діяльність та редагування й інші види комунікаційної діяльності як соціальнокомунікаційні інститути.

Методи, методики та технології: прикладні соціальнокомунікаційні технології; методи й методики збору, обробки та поширення інформації, медіапланування, професійні норми та стандарти й інші спеціальні методики, що використовують у сфері соціальних комунікацій і вузькопрофесійних галузях соціального комунікування.

Інструменти та обладнання: телевізійне та радіообладнання, комп'ютерна техніка, програмне забезпечення для обробки зображень, відео, звуку та верстки (<https://nubip.edu.ua/node/1874/8/>; <https://nubip.edu.ua/node/55292>).

Структура ОП містить обов'язкові компоненти (ОК) циклів загальної та фахової підготовки та вибірккові компоненти (дисципліни вільного вибору студента за спеціальністю згруповані у блоки «Медіатехнології» та «Медіакомунікації», вибірккові дисциплін для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Національному університеті біоресурсів і природокористування України) (<https://nubip.edu.ua/node/67362>).

Цикл спеціальної (фахової) підготовки (обов'язкові та вибірккові компоненти) разом з іншими видами навчання – практикою, кваліфікаційною роботою, складає 157 кредитів ЄКТС (69% обсягу навчального плану) і забезпечує формування спеціальних (фахових, предметних) і загальних компетентностей та ПРН, визначених Стандартом. Структурно-логічна схема показує взаємопов'язаність компетентностей та набуття інтегральної компетентності. Освітні компоненти уможливають реалізацію ПРН насамперед шляхом вивчення здобувачами фахових дисциплін.

ОП передбачено чотири види практик: навчальна (ознайомлювальна), навчальна, виробнича (журналістська), виробнича (переддипломна) (<https://nubip.edu.ua/node/1874/9>).

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії регується низкою положень НУБіП України. У Положенні про організацію навчального процесу в НУБіП України від 03.03.2021 р.

(https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/polozhennya_organizaciyu_osvitnogo_procesu_2021_z_dopovnenniam_dlya_saytu.pdf) зазначено, що одним із основних завдань освітнього процесу є «індивідуалізація та диференціація навчання обдарованої молоді, створення можливостей для реалізації пошуку здобувачами вищої освіти індивідуальної освітньої траєкторії; створення необхідних умов для реалізації учасниками освітнього процесу їхніх здібностей і талантів». Згідно із Положенням здобувачі мають можливість обирати 25% вибірккових освітніх компонентів, бази практичного навчання, тематики курсових і кваліфікаційних робіт. Для організації групового й індивідуального навчання на Навчально-інформаційному порталі НУБіП України (<https://elearn.nubip.edu.ua/>) розміщуються ЕНК з кожної дисципліни. У Положенні про Порядок формування та вибору студентами вибірккових дисциплін освітніх програм у НУБіП України від 27.12.2019 р. (<https://nubip.edu.ua/node/12654>) описано процедуру і зазначено особливості реалізації індивідуальної освітньої траєкторії. Визнання результатів навчання в інших ЗВО також є практикою формування індивідуальної освітньої траєкторії (наприклад, студентці з курсу Іконнікової К. у межах навчальної дисципліни «Українська та зарубіжна культура» Perezарховано модуль «Зарубіжна культура» з програми навчання у Поморській академії (Польща).

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Здобувачі освіти, відповідно до «Положення про організацію навчального процесу в НУБіП України від 03.03.2021 р. (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/polozhennya_organizaciyu_osvitnogo_procesu_2021_z_dopovnenniam_dlya_saytu.pdf), мають можливість обирати вибірккові освітні компоненти як запропоновані на сайті університету із широкого переліку дисциплін вільного вибору за уподобаннями здобувачів вищої освіти (117 у 2021/2022 н.р.), так і дисципліни вільного вибору за спеціальністю (освітньою програмою). Перелік дисциплін вільного вибору за уподобанням студентів на 2021-2022 н.р. формується та оновлюється навчальним відділом за поданням факультетів та ННІ та розміщується на сайті університету (<https://nubip.edu.ua/node/67362>). Процедура вибору дисциплін передбачає онлайн опитування, яке проводиться навчальним відділом, і на основі результатів якого формуються групи. Зокрема, у 2021-2022 н.р. здобувачі вищої освіти за ОПП «Журналістика» обрали такі дисципліни: «Англійська мова (бізнескурс)», «Психологія успіху», «Соціальна філософія», «Вебтехнології та Вебдизайн», «Управління персоналом», «Комп'ютерні мережі та кібербезпека», «3-Д моделювання», «Критичне мислення», «Лідерологія» та інші.

Крім того, повною мірою реалізується вибір навчальних дисциплін із вибірккових компонентів ОП, який здійснюється за двома блоками «Медіакомунікації», «Медіатехнології». Вибір цих дисциплін відбувається на кафедрі шляхом написання заяв кожним здобувачем освіти. Для ознайомлення із змістом ВК їх анотації розміщуються на кафедральній сторінці (<https://nubip.edu.ua/node/1874/4>) та в каталогах освітніх програм підготовки бакалаврів (<https://nubip.edu.ua/node/46601>).

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

У НУБіП України практична підготовка студентів визначається Положенням про практичну підготовку студентів НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>). ОП 2021 передбачає 8 кредитів ЄКТС практичної підготовки (по 2 кредити ЄКТС на кожен вид практики), а саме: 2 семестр – навчальна (ознайомлювальна), 4 семестр - навчальна, 6 семестр – виробнича (журналістська), 8 семестр – виробнича (переддипломна). Формування цілей і завдань практичної підготовки відбувається шляхом обговорення з роботодавцями на розширених засіданнях кафедри

(<https://nubip.edu.ua/node/1874/3>). Робочі програми практик розміщено на сторінці кафедри (<https://nubip.edu.ua/node/1874/9>). У структурно-логічній схемі практики є продовженням вивчення фахових дисциплін, зокрема (ОК11-14). На здобуття компетентностей, необхідних для подальшої професійної діяльності, спрямовані завдання програм практик (СК1-5, ПРН1, ПРН6-8, ПРН13-17). Навчальна (ознайомлювальна) практика проходить на базі НУБіП України (редакція газети «Університетський кур'єр» <https://nubip.edu.ua/node/69165>; пресцентр <https://nubip.edu.ua/press>; редакційно-видавничий відділ <https://nubip.edu.ua/node/55292>; навчальна Медіалабораторія <https://nubip.edu.ua/node/1874/8>). Студенти набувають фахових компетентностей під час практики у різних медіа: у друкованих ЗМІ, інтернет-виданнях, на радіо та телебаченні (<https://nubip.edu.ua/en/node/95022>; <https://nubip.edu.ua/node/97617>). Також здобувачі задіяні у роботі пресслужби університету, телеканалу «Свій НУБіП» (<https://nubip.edu.ua/node/28046>).

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Формування соціальних навичок (soft skills) здобувачів забезпечується у процесі вивчення освітніх компонентів, які цілеспрямовано формують комунікативні уміння (ОК1, ОК2, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ОК18, ОК22, ОК25, ОК26, ВК1.4, ВК1.8, ВК2), здатність здобувачів ефективно співпрацювати з іншими людьми (ОК16, ОК19, ОК21, ОК22, ВК1.7, ВК1.8, ВК2.1, ВК2.2.1-2.3, ВК2.5-2.8), вести переговори (ОК19, ОК27, ВК2.5, ВК2.8), працювати з різними інформаційними джерелами (ОК4, ОК26, ОК29), стресостійкість (ОК12, ОК14, ВК2.5), працювати в команді (ОК17, ОК21-22, ОК25, ОК32-34, ВК1.7-1.8, ВК 2.3, ВК2.5, ВК2.8). Застосування НПП широкого спектру відповідного методичного інструментарію викладання: тренінги, дебати, диспути, колективні творчі справи, захисти практик, курсових робіт та мініпроектів, конференції та ін. (<https://nubip.edu.ua/node/97573>; <https://nubip.edu.ua/node/24997>; <https://nubip.edu.ua/node/96762>; <https://nubip.edu.ua/node/94898>; <https://nubip.edu.ua/node/94698>; <https://nubip.edu.ua/node/93977>) дозволяє розвивати у здобувачів здатність висловлювати і відстоювати власну думку, здатність вести дискусію, брати на себе відповідальність та приймати рішення в ситуаціях невизначеності; залученням здобувачів до позааудиторної та громадської роботи, предметних олімпіад; створенням сприятливого психоло-педагогічного клімату в освітньому середовищі, формування колективу групи, сприяння розвитку студентського самоврядування.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

Професійний стандарт відсутній.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Навантаження здобувача становить 1800 годин (60 кредитів) на навчальний рік. Аудиторне тижневе навантаження, відповідно до Положенням про організацію навчального процесу в НУБіП України від 03.03.2021 р. (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/polozhennya_organizaciyu_osvitnogo_procesu_2021_z_dopovnenniyam_dlya_saytu.pdf) за денною формою навчання має складати при підготовці бакалаврів: 1 курс – 30 год., 2 курс – 28 год., 3 курс – 26 год., 4 курс – 24 год., чому й відповідає реальне навантаження (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u51/np_zhurnalistika_bakalavr_2021.pdf). Мінімальний обсяг кожної навчальної дисципліни – 120 год. (4 кредити ЄКТС). Навчальний час, відведений для самостійної роботи здобувача вищої освіти, становить не менше 1/4 та не більше 3/4 загального обсягу, відведеного для вивчення конкретної дисципліни (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u51/op_zhurnalistika_bakalavr_2021.pdf). Обговорення обсягу годин освітніх компонентів також відбувалось на розширеному засіданні кафедри за участі студентів (протокол №8 від 11.03 2021).

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

На сьогодні за ОПП Журналістика підготовка здобувачів за дуальною формою освіти не реалізується. Підготовка здобувачів за такою формою в університеті унормована Положенням про підготовку фахівців за дуальною формою здобуття вищої освіти у Національному університеті біоресурсів і природокористування України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>).

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://nubip.edu.ua/node/30>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Правила прийому на навчання регламентовані Правилами прийому на навчання до Національного університету біоресурсів і природокористування України в 2021 році (<https://nubip.edu.ua/node/30>), які розроблені та оприлюднені в установленому порядку. Вступ на спеціальність відбувається відкрито та прозоро. Питання прийому на навчання перебувають в межах компетенції Приймальної комісії (<https://nubip.edu.ua/node/13331>). Конкурсний набір на перший курс ОП Журналістика здійснюється на базі повної середньої освіти. Для вступу на навчання необхідно подати такі сертифікати ЗНО: «Українська мова та література»; «Історія України». Для розширення можливостей вступників абітурієнтам надається право подати третій сертифікат із таких предметів: «Математика» або «Іноземна мова», або «Біологія», або «Географія», або «Фізика», або «Хімія». Такі вимоги є ефективним способом для формування контингенту студентів спеціальності «Журналістика».

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюються Положенням про визнання результатів навчання для здобувачів вищої освіти НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>). У Положенні визначено, що «визнання результатів навчання (перезарахування дисципліни (її частини) та форм її атестації (екзамен, залік) може проводитися для осіб, які переводяться з інших закладів вищої освіти (ЗВО) або поновлюються на навчання за ОПП підготовки бакалавра чи магістра до НУБіП України; взяли участь у програмах академічної мобільності (взяли участь в освітньому процесі в ЗВО (в Україні або за кордоном), проходили навчальну або виробничу практику, проводили наукові дослідження з можливістю перезарахування в установленому порядку засвоєних навчальних дисциплін, практик тощо); отримали знання, здобуті за програмами неформальної освіти, які підтверджені відповідними документами».

Питання, пов'язані з визнанням та перезарахуванням результатів навчання студентів у інших ЗВО, регулюються також Положенням про академічну мобільність студентів НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>) та оприлюднюються в Правилах прийому на навчання до НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/30>).

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

На ОП «Журналістика» були окремі випадки визнання результатів навчання студентів у інших ЗВО, зокрема перезараховано студентці з курсу Іконнікової Катерини у межах навчальної дисципліни «Українська та зарубіжна культура» модуль «Зарубіжна культура» з програми навчання у Поморській академії, м.Слупськ (Республіка Польща).

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулюються Положенням про визнання результатів навчання для здобувачів вищої освіти НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>) та Положенням про екзамен та заліки у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>). У Положенні про визнання результатів зазначено, що рівень знань студентів, здобутих за програмами неформальної освіти, має бути підтверджений документами (наприклад, з англійської мови – сертифікатами рівня B1 і вище; навчання на курсах Мережевої академії Cisco –галузевим сертифікатом Cisco тощо). Також Положенням визначено, що визнання результатів навчання (перезарахування) проводиться за таких умов: назва дисципліни збігається з її назвою в НП; обсяги дисципліни (кредити ЕКТС) відповідають обсягам дисципліни за НП (можлива розбіжність – до 20 %); рівнозначності форм атестації з дисципліни; на підставі наданого студентом документа, засвідченого в закладі-партнері; на підставі підтверджуючих документів щодо здобутих знань за програмами неформальної освіти (сертифікатів, кваліфікаційних свідоцтв тощо), що є підставою для зарахування окремих тем, модулів чи всього навчального матеріалу дисципліни. Поінформованість здобувачів освіти забезпечується оприлюдненням вказаних положень на сайті НУБіП України, висвітленням інформації в розділі «Вступнику» в «Правилах прийому на навчання до НУБіП України» (<https://nubip.edu.ua/node/30>).

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Прикладів визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, на ОП «Журналістика» не було.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в НУБіП України (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/polozhennya_organizaciyu_osvitnogo_procesu_2020_dlya_saytu_z_pravk_ami3_lyutogo2020.pdf) основними формами навчання на ОП є навчальні заняття (лекції, практичні, лабораторні, семінарські, індивідуальні заняття, консультації), самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи.

Досягненню програмних результатів навчання сприяє те, що за кожною дисципліною ОП викладачі добирають відповідні методи навчання. Наприклад, досягненню ПРН2, ПРН3, ПРН7, ПРН13-16 сприяють ігрові методи навчання, методи моделювання квазіпрофесійної діяльності, коли студенти виступають в ролях редактора, відповідального секретаря, ведучого, створюючи інформаційний продукт (https://youtu.be/sgef_tQdKBY; <https://youtu.be/Ps-01hEjGBI>; <https://www.youtube.com/watch?v=8p48rHx4ws0&t=32s>). Для досягнення ПРН6, ПРН 7, ПРН 16 застосовуються такі технології навчання як Brainstorming, Teambuilding, Scrum, Quest, Project-based learning. З метою формування ПРН 11, 12, 18 НПП застосовують тренінги, кейс-метод, метод «відкритого мікрофона».

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентрований підхід навчання реалізується можливістю студентів здійснювати вільний вибір навчальних дисциплін (не менше 25 % від загального обсягу кредитів), баз практичної підготовки. Форми та методи навчання на ОП відповідають вимогам студентоцентрованого навчання: НПП забезпечують на заняттях групову комунікацію; сприяють розвитку творчого потенціалу; формують індивідуальні завдання відповідно до інтересів і запитів студентів. Під час занять враховуються потреби та інтереси здобувачів, забезпечується посилення ролі студентів як активних учасників освітнього процесу. Рівень задоволеності здобувачів освіти формами та методами навчання й викладання визначається під час бесід наставників академічних груп зі студентами, письмових опитувань (<https://nubip.edu.ua/node/1874/5>) Анкетування підтверджує коректність обраних методів навчання, врахування принципів академічної свободи і студентоцентрованого підходу в освітньому процесі. Аналіз результатів опитування був заслуханий на засіданні кафедри (протоколи № 9 від 20.04. 2020; № 8 від 11.03.2021). Зокрема здобувачі висловили такі побажання: організувати тренінги з практиками-журналістами (<https://nubip.edu.ua/node/64215>); збільшити кількість виїзних занять на теле- та радіоканали (<https://nubip.edu.ua/node/57427>); проводити заняття у формі пресконференції (<https://nubip.edu.ua/node/96762>), майстер-класів (<https://nubip.edu.ua/node/97573>). Практику студентоцентрованого підходу кафедра розглядає як постійний діалог зі студентством.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Відповідно до пункту 6.9 Положення про організацію освітнього процесу (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/polozhennya_organizaciyu_osvitnogo_procesu_2020_dlya_saytu_z_pravkami_3_lyutogo2020.pdf) «Лектор зобов'язаний дотримуватися робочої навчальної програми дисципліни щодо тем лекційних занять, але не обмежуватися в питаннях трактування навчального матеріалу, формах і засобах доведення його до здобувачів вищої освіти». НПП, які забезпечують реалізацію даної ОП, мають можливість вільно обирати методи викладання, вільні у доборі навчального матеріалу для дисциплін, про що свідчать результати опитування (<https://nubip.edu.ua/node/1874/5>). Дотриманню принципу академічної свободи сприяє обмін серед викладачів методичним досвідом (<https://nubip.edu.ua/node/1874/3>). Студенти мають можливість реалізувати своє право здобувати знання відповідно до своїх потреб, уподобань та інтелектуальних запитів, шляхом вибору тем для досліджень у курсових і кваліфікаційних роботах (<https://nubip.edu.ua/node/1874/13>), індивідуальних завдань на практику, висловлювати свої думки, враження, пропозиції під час навчальних занять щодо урізноманітнення форм і методів навчання, участі у студентському самоврядуванні з питань покращення якості надання освітніх послуг (<https://nubip.edu.ua/node/48311>).

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих ОК міститься у комплексах інформаційно-методичного супроводу вивчення кожного ОК та на Навчально-інформаційному порталі НУБіП (<https://elearn.nubip.edu.ua/>). Кожен студент отримує доступ до електронних навчальних курсів. Цілі, зміст і очікувані результати навчання, критерії та порядок оцінювання подано у робочих програмах та силабусах, представлених на сайті кафедри (<https://nubip.edu.ua/node/1874/4>). На початку вивчення навчальної дисципліни викладачі ознайомлюють студентів зі змістом дисципліни, її цілями, очікуваними результатами навчання, порядком та критеріями оцінювання. Підсумкові форми контролю наведено в графіку організації освітнього процесу, розкладі атестаційних тижнів. Інформація про графік підсумкових атестацій (заліків, екзаменів), терміни практики, захисту курсових та кваліфікаційних робіт оголошуються в розкладі і своєчасно доводяться до здобувачів вищої освіти у друкованому та електронному вигляді на сайтах університету (<https://nubip.edu.ua/node/23920>; <https://nubip.edu.ua/node/992>, <https://nubip.edu.ua/node/6964>; <https://elearn.nubip.edu.ua/mod/folder/view.php?id=23004>). Перед підсумковою атестацією на останній парі з дисципліни студенти отримують консультацію щодо підготовки та критеріїв оцінювання. Про ефективність запровадженої системи інформування здобувачів освіти свідчать результати їх опитування (<https://nubip.edu.ua/node/1874/5>).

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Здобувачі вищої освіти працюють над дослідженнями, які відповідають кафедральним темам: «Мова засобів масової комунікації: динаміка, інновації, медіаосвіта» (державний реєстраційний номер: 0121U112547, керівник д.ф.н., проф. Навальна М.І.) та «Мовні знаки культури в різностильових вимірах» (державний реєстраційний номер: 0121U112797, керівник д.ф.н., проф. Семашко Т.Ф.).

У своїй професійній діяльності НПП використовують студентоцентровані методи – пошуковий, проблемний, дослідницький, які зреалізовані в процесі написання студентами наукових робіт, а також під час диспутів, дискусій тощо. Здобувачки М. Постанюк, Т. Федорчук, О. Зеленіна, В. Кравченко та К. Михайлюк досліджують засоби масової комунікації в межах ініціативних тем, зокрема: «Особливості реклами на різних медіаресурсах», «Спортивна преса України: особливості становлення та сучасне функціонування»; «Слово у формуванні іміджу сучасного політика: специфіка і тенденції вияву», «Редагування різностильових текстів: специфіка, проблеми та інноваційні тенденції», «Травелоги як жанр журналістики: соціокультурний та функціональний аспекти». Також здобувачі вищої освіти здійснюють наукові дослідження як в межах передбачених навчальним планом курсових та кваліфікаційних робіт (<https://nubip.edu.ua/node/1874/13>), затверджених на засіданні кафедри (протоколи № 3 від 04.10.2019, № 2 від 15.09.2020, № 2 від 23.09.2021), так і за власною ініціативою – залучаються до виконання студентських наукових робіт (учасники I етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт: В. Сивків «Меми в сучасному українському медіапросторі», О. Ткач «Рекламне звернення як спосіб маніпуляції (на прикладі лотерей, онлайн-казіно та букмекерських компаній)», О.Льовіна «Медіаобраз ведучого інформаційної програми»; учасники II етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт: В. Мікула «Дискурс новин на радіо в епоху постправди», В. Канцеляренко «Дизайн підручника для покоління Z в контексті візуальних комунікацій», О. Льовіна «Медіаобраз Богдана Ступки» (<https://nubip.edu.ua/node/75630>).

Результати своїх досліджень студенти публікуються у статтях, тезах доповідей у збірниках конференцій всеукраїнського та міжнародного рівнів:

https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u187/programa_konferenciyi_novaciyi_perev.pdf;

https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u187/program_international_conference_07may2020.pdf;

https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u187/programme_llbic2021_op.pdf;

https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u187/programa-konf_grush_23-24_09_2021.pdf;

https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u333/programa_seminaru_o.pdf;

https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u149/programa_skovoroda_traven_broshura.pdf.

Науковий складник освітнього процесу забезпечується через ОК «Основи наукових досліджень».

При кафедрі функціонує студентський науковий гурток «Медіакрок» (керівник проф. Харченко С.В) (<https://nubip.edu.ua/node/24013>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Положення про організацію освітнього процесу у НУБіП України

(https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/polozhennya_organizaciyu_osvitnogo_procesu_2020_dlya_saytu_z_pravk_ami3_lyutogo2020.pdf) регламентує оновлення змісту ОК, викладених у робочих навчальних програмах дисциплін, програмах практик, тематиці та змістовному наповненні лекцій, практичних занять та завдань для самостійної роботи студентів. Робочі програми навчальних дисциплін розробляється щорічно, їх зміст оновлюються на основі наукових досягнень у соціально-комунікаційній галузі. Робочі програми розглядаються на засіданні випускової кафедри до початку навчального року, схвалюються гарантом ОП, затверджуються деканом факультету і оприлюднюються (<https://nubip.edu.ua/node/28046>); <https://nubip.edu.ua/node/1874/4>;

<https://elearn.nubip.edu.ua/>). Таке оновлення передбачає перегляд тем та основних питань, що розглядаються у них, оптимізацію методів навчання, доповнення списку літератури новими джерелами, коригування завдань самостійної роботи відповідно до висновків з досвіду викладання дисципліни, інформації, отриманої з наукових джерел (конференцій, семінарів, тез, наукових статей тощо) та курсів підвищення кваліфікації, як і зворотного зв'язку від студентів. Оновлюючи зміст ОК, викладачі реалізують своє право академічної свободи.

Оновлення змісту робочих навчальних програм враховує можливі зміни у робочому навчальному плані. Так, відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/14031>) та Наказу № 228 від 15.03.2021 р. Про розроблення робочих навчальних планів освітніх програм ОС «Бакалавр» та «Магістр» з метою підвищення якості надання освітніх послуг» відбулось укрупнення дисциплін в обов'язковій і вибірковій частинах на користь практикоорієнтованого навчання.

Зокрема, з урахуванням сучасних трендів у медіагалузі, пропозицій роботодавців і студентів, об'єктивних освітніх тенденцій укрупнення та інтеграції навчальних дисциплін:

1. Введено до ОК циклу фахової підготовки навчальні дисципліни «Нові медіа», «Аудіовізуальне виробництво», враховуючи актуальність та затребуваність у фахівцях, що знаються на медіа, які базуються на мультимедійних технологіях.

2. Удосконалено перелік вибіркової дисциплін за блоками:

- Медіатехнології: «Журналістика даних», «Вебдизайн та html-програмування», «Мультимедіапродукція», «Комунікаційні технології», «Кросмедійна журналістика», «Інтернет-журналістика», «Медіаменеджмент», «PR-технології в медіа».

- Медіакомунікації: «Журналістське розслідування», «Безпека журналістської діяльності», «Реклама та зв'язки з громадськістю», «Візуальні комунікації», «Медіааналітика та медіапсихологія», «Медіакритика», «Правовий дискурс у ЗМІ», «Маркетингові та політичні комунікації».

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності ЗВО. За Положенням про академічну мобільність студентів і аспірантів у НУБіП України

https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u347/p_pro_akad.mobilnist_studentiv_i_aspirantiv_nubip_2_0.pdf) академічна мобільність здійснюється на основі двосторонніх договорів між НУБіП України та закордонними ЗВО. Учасником програми академічної мобільності є здобувачка Іконнікова К. (<https://nubip.edu.ua/node/23284>), яка проходила навчання у Поморській академії (м. Слупськ, Польща). Студенти та викладачі мають доступ (з локальної мережі університету) до наукометричних баз Web of Science, SCOPUS, EBSCO PUBLISHING (<https://nubip.edu.ua/node/39060>). ОП передбачає ознайомлення здобувачів із світовими науковими здобутками в галузі журналістики через ОК «Нові медіа», «Історія української зарубіжної журналістики», «Міжнародні стандарти в інформаційній сфері».

Інформацію про закордонні стажування, участь у міжнародних проєктах, програмах міжнародної академічної мобільності висвітлено на сторінці кафедри (<https://nubip.edu.ua/node/48249>).

Викладачі ОП беруть участь у Міжнародних науково-практичних конференціях і публікуються у зарубіжних журналах (див. Таблиця 2). Інституціоналізацію та супровід інтернаціоналізації освіти НУБіП України здійснює відділ міжнародних зв'язків (<https://nubip.edu.ua/node/4248>; <https://nubip.edu.ua/node/1755>).

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Форми контрольних заходів, які застосовуються на ОП, визначені Положенням про організацію освітнього процесу в НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/14031>) та Положенням про екзамени та заліки у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/69519>) і дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання. В умовах карантину екзамени та заліки проводяться у дистанційній формі з використанням платформ [elearn.nubip.edu.ua](https://nubip.edu.ua) для письмового виконання завдань та Zoom або Cisco.Webex для проведення усних опитувань. Їх проведення регулюється Тимчасовим порядком проведення зимової та літньої екзаменаційних сесій в НУБіП України в умовах адаптивного карантину (<https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/polozhennya.pdf>; <https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/poryadok.pdf>). Інформація про форми контролю та критерії оцінювання представлена в ОП, робочих програмах дисциплін та ЕНК (<https://nubip.edu.ua/node/1874/2>; <https://nubip.edu.ua/node/1874/4>).

Система контрольних заходів на ОП охоплює поточний контроль (перевірка рівня підготовленості здобувачів до практичного застосування програмних результатів навчання під час проведення практичних, лабораторних та семінарських занять), проміжну атестацію (контроль досягнення результатів після вивчення програмного матеріалу кожного змістового модуля – тестування, письмова контрольна робота, колоквиум тощо), підсумкову атестацію (семестрову – заліки й екзамени, та державну атестацію – підготовку й захист бакалаврської роботи).

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Форми контрольних заходів чітко визначені у Положенні про організацію освітнього процесу у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/14031>) та Положенні про екзамени та заліки у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/69519>). Інформацію про форми контролю знань та критерії оцінювання викладено на сайті кафедри силабусах, робочих програмах і ЕНК (<https://nubip.edu.ua/node/1874/4>). Критерії оцінювання подано на ЕНК дисциплін (<https://elearn.nubip.edu.ua/>). Критерії оцінювання практик та курсових робіт викладені у робочих програмах практик, оприлюднених на сайті кафедри та методичних рекомендаціях до написання курсових і кваліфікаційних робіт (<https://nubip.edu.ua/node/1874/9>; <https://nubip.edu.ua/node/1874/13>). Окрім того, студенти завжди можуть звернутись за поясненням до викладачів з приводу критеріїв оцінювання. За ОП поточний контроль проводиться в усній та письмовій формах. Засвоєння програмного матеріалу змістового модуля вважається успішним, якщо рейтингова оцінка становить не менше, ніж 60 балів за 100-бальною шкалою. Форми та методи проведення проміжної атестації змістового модуля розробляються лектором дисципліни у вигляді тестування, письмової контрольної роботи і затверджуються на засіданні кафедри. Підсумковий контроль знань у вигляді екзамену (10 тестових питань та 2 описових питання)/заліку (30 тестових питань) проводиться у письмовій формі, з подальшою усною співбесідою. Форми контрольних заходів передбачають різноманітні види завдань.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до відома здобувачів вищої освіти на початку навчального семестру, першому занятті з дисципліни, настановчих зборах практики, першій консультації з написання курсових робіт. Вони висвітлені у робочих навчальних програмах, силабусах ОК та на ЕНК (<https://nubip.edu.ua/node/1874/4>), ОП (<https://nubip.edu.ua/node/1874/2>), у Положенні про організацію освітнього процесу у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/14031>), Положенні про екзамени та заліки у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/69519>), Тимчасовому порядку організації екзаменаційних сесій (<https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/polozhennya.pdf>; <https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/poryadok.pdf>). У перший тиждень вивчення курсу студенти зараховуються на ЕНК відповідної дисципліни (<https://elearn.nubip.edu.ua/>), де представлені критерії оцінювання за всіма видами робіт, форми оцінювання, терміни виконання завдань для поточного оцінювання й проміжних атестацій. Форми оцінювання представлені також у робочих програмах і силабусах навчальних дисциплін на

сторінці кафедри (<https://nubip.edu.ua/node/1874/4>), де вони розміщуються до початку семестру. Інформація про дату, час і місце проведення залків та екзаменів за місяць до початку сесії розміщується на сторінці факультету (<https://nubip.edu.ua/structure/gpf>) у розділі «Екзаменаційна сесія», доводиться до відома студентів НПП, які вкладають на ОП.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

В ОП форми державної атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам Стандарту вищої освіти Міністерства освіти за спеціальністю Об1 «Журналістика» для першого (бакалаврського) рівня (Наказ Міністерства освіти і науки України № 864 від 20.06.2019 р. <https://mon.gov.ua/ua/osvita/visha-osvita/naukovo-metodichna-rada-ministerstva-osviti-i-nauki-ukrayini/zatverdzeni-standarti-vishoyi-osviti>). Атестація відбуватиметься у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Темі кваліфікаційних робіт затверджуються наказом ЗВО. Кваліфікаційна робота виконується згідно з Положенням про випускню бакалаврську роботу у НУБіП України (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u34/8790_polozhennya_vipusknu_bakalavrsku_robotu_2016_na_sayt.pdf). Проведення атестації здобувачів в умовах карантину регулюється Тимчасовим порядком дистанційної роботи екзаменаційних комісій у НУБіП України у 2020-2021 н.р. в умовах адаптивного карантину від 24.11.2020 р. (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/timchasove_polozhennya.pdf).

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів за ОП регулюється такими документами:

1. Положенням про організацію освітнього процесу у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/14031>);
2. Положенням про екзаменаційні комісії у НУБіП України (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/nakaz_no_1080_vid_24.12.2020_polozhennya_pro_ek_nove_z_2_sichnn_ya_2021_r.pdf);
3. Положенням про екзамен та заліки у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/69519>);
4. Тимчасовим порядком організації екзаменаційних сесій в умовах адаптивного карантину (<https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/poryadok.pdf>); (<https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/polozhennya.pdf>).

Означені документи розміщені на сайті ЗВО і є доступними для всіх учасників освітнього процесу (<https://nubip.edu.ua/node/12654>). Описані в уставних документах процедури контролю доводяться до здобувачів освіти на початку навчання, зокрема, під час початку вивчення кожної дисципліни. Форми контрольних заходів висвітлені в робочих програмах і силабусах, розміщених на сайті кафедри (<https://nubip.edu.ua/node/1874/4>).

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність і неупередженість екзаменаторів забезпечується дотриманням процедур організації й проведення екзаменів та залків, захисту курсових робіт, які регулюються Положенням про екзамен та заліки у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/69519>). Екзамен та заліки у здобувачів вищої освіти приймають два НПП: лектор потоку і науково-педагогічний працівник, який проводив практичні (семінарські), лабораторні заняття, або ж призначений завідувачем кафедри відповідно до розкладу залків та екзаменів. Якщо окремі розділи (змістові модулі) дисципліни, з якої встановлено один екзамен (залік), організовувались і забезпечувались НПП різних кафедр, екзамен (залік) проводиться ними спільно, але при цьому виставляється одна оцінка. Курсові роботи оцінюються за результатами їх захисту перед комісією, до складу якої входять не більше трьох НПП, у тому числі керівник роботи. Процедура врегулювання конфлікту інтересів прописана у частині 5 Положення про екзамен та заліки у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/69519>). Здобувачі ознайомлюються також з інформацією про те, що вони мають право на оскарження дій НПП у встановленому законодавством України порядку і за телефоном довіри МОН. Реалізація студентоцентрированого підходу на ОП «Журналістика» сприяє запобіганню виникненню ситуацій конфлікту інтересів, відтак, випадків, що потребували б застосування зазначених процедур, за період реалізації ОП не виникало.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

На ОП «Журналістика» застосовується процедура повторного проходження контрольних заходів, передбачена у Положенні про екзамен та заліки у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/69519>), Положенні про організацію освітнього процесу у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/14031>). Повторне складання екзамену з метою отримання вищої оцінки не допускається. Така можливість може бути надана за наказом ректора у післясесійний період лише в останньому семестрі (за відсутності оцінок «задовільно» за попередні р.н.) і не більше, ніж з однієї навчальної дисципліни. Право на повторне складання залків та екзаменів може бути надане студентам, які мають не більше трьох академзаборгованостей за сесію. Графік їх ліквідації з складається деканом факультету за погодженням із завідувачем кафедри і доводиться до екзаменаторів та здобувачів вищої освіти не пізніше одного тижня після закінчення терміну екзаменаційної сесії. Остаточний термін ліквідації академзаборгованостей для студентів денної форми навчання за результатами зимової – до закінчення наступної літньої сесії; для студентів заочної форми до початку наступної сесії, та не пізніше 5 днів до дати підписання перевідного наказу. У 2020-2021 н.р. право повторного проходження контрольних заходів було надано студентам Надарай К., Карому І., Уладовській В. Двох здобувачів вищої освіти було відраховано - Карого І. та Уладовську В. (через повторне непроходження

контрольних заходів).

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

У Положенні про організацію освітнього процесу у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/14031>) зазначено, що спірні питання з проведення екзаменаційних сесій розглядає апеляційна комісія, права, обов'язки та персональний склад якої визначаються наказом ректора Університету. Діяльність апеляційних комісій урегульовує Положення про екзамени та заліки у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/69519>). За цією процедурою студент може подати апеляцію на результати складання екзамену голові постійно діючої апеляційної комісії. Далі за розпорядженням декана до складу постійно діючої апеляційної комісії вводиться завідувач кафедри, що забезпечує викладання відповідної дисципліни, та, за поданням завідувача, досвідчений науково-педагогічний працівник кафедри, який не брав участі в контрольному заході. Апеляція розглядається у присутності здобувача вищої освіти, який подав на апеляцію. Після розгляду апеляції виносяться рішення апеляційної комісії. Випадків оскаржень процедур та результатів контрольних заходів на ОП не було. Зазвичай всі спірні питання, які можуть мати місце при проведенні контрольних заходів, врегульовуються відразу під час проведення контролю навчальних досягнень здобувачів вищої освіти.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності зафіксовано в таких документах: Положенні про організацію освітнього процесу у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/14031>), Положенні про академічну доброчесність у НУБіП України (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u145/polozhennya_pro_akademichnu_dobrochesnist_u_nacionalnomu_universiteti_bioresursiv_i_prirodokoristuvannya_ukrayini.pdf). В університеті регулярно проводяться семінари з питань академічної доброчесності, до яких залучаються як здобувачі вищої освіти за ОП, так і НПП, які її забезпечують. Зокрема, 29.10.2019 р відбувся семінар «Академічна доброчесність як інструмент забезпечення якості вищої освіти» за участі директора компанії Антиплагіат (<https://nubip.edu.ua/node/66489>); регулярно проводяться засідання комісії з питань етики та академічної доброчесності (<https://nubip.edu.ua/node/94154>; <https://nubip.edu.ua/node/68966>; <https://nubip.edu.ua/node/97905>); НПП ОП прослухали курси з академічної доброчесності: проф. Костриця Н., проф. Навальна М., проф. Семашко, доц. Балалаєва О., Савенко О. – «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів»; проф. Харченко С. – «Академічна доброчесність в університеті»; доц. Фоміна Г. – «Академічна доброчесність – запорука успішного розвитку науки і держави» (<https://nubip.edu.ua/node/48250>). Результати опитування здобувачів щодо дотримання академічної доброчесності розміщені на сторінці кафедри (<https://nubip.edu.ua/node/1874/5>).

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Положення про академічну доброчесність у НУБіП України та інші документи щодо запобігання порушень академічної доброчесності, розміщені на офіційному сайті Університету (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u145/polozhennya_pro_akademichnu_dobrochesnist_u_nacionalnomu_universiteti_bioresursiv_i_prirodokoristuvannya_ukrayini.pdf), передбачають застосування певних заходів щодо запобігання порушенням академічної доброчесності в ОП. Зокрема, обов'язковою вимогою є перевірка на плагіат наукових, навчально-методичних робіт НПП, докторантів, аспірантів, студентів, що засвідчує достатній рівень їх унікальності до їх захисту/оприлюднення та розміщення у репозиторії Університету. Кваліфікаційні роботи здобувачів проходять перевірку на плагіат за програмою UNICHECK. Технологічні можливості ресурсу «Unichек» передбачають спектр внутрішніх опцій, що дозволяють не просто перевірити текст на схожість з інтернет джерелами та локальною бібліотекою, а ідентифікувати зумисні намагання автора приховати плагіат. Захист кваліфікаційних робіт здійснюватиметься публічно.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Популяризація академічної доброчесності серед здобувачів вищої освіти здійснюється різними шляхами, зокрема такими: заохочення здобувачів до самостійного виконання поставлених завдань; оцінювання виконання творчих завдань з урахуванням відповідних критеріїв: самостійність роботи, її новизна, правильне цитування використаних джерел тощо; постійна роз'яснювальна робота НПП, які мотивують здобувачів вищої освіти до підготовки тез доповідей на конференції, написання наукових статей, акцентуючи на дотриманні вимог академічної доброчесності. Здобувачам, які залучаються до участі у Всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт, роз'яснюють, що більші шанси на перемогу мають роботи, написані у межах новаторської теми, з реально проведеним власним дослідженням, ретельно опрацьованими і представленими результатами. Кваліфікаційні роботи студентів перевіряються на плагіат за допомогою програми UNICHECK.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Види відповідальності учасників освітнього процесу за конкретні порушення академічної доброчесності, порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності визначаються з урахуванням вимог Закону України «Про освіту» та Положенням про академічну доброчесність у НУБіП України (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u145/polozhennya_pro_akademichnu_dobrochesnist_u_nacionalnomu_universiteti_bioresursiv_i_prirodokoristuvannya_ukrayini.pdf).

teti_bioresursiv_i_prirodokoristivannya_ukrayini.pdf), затвердженим вченою радою Університету та погодженим із відповідними органами самоврядування здобувачів вищої освіти (студентською організацією, профкомом студентів і аспірантів) в частині їхньої відповідальності.

На порушення академічної доброчесності Університет реагує таким чином: за рішенням вченої ради факультету здобувачі вищої освіти можуть бути притягнені до академічної відповідальності – повторне проходження оцінювання (контрольна робота, екзамен, залік тощо), повторне проходження відповідного освітнього компонента ОП, позбавлення академічної стипендії, позбавлення наданих Університетом пільг з оплати за навчання, відрахування з Університету. Випадків порушення академічної доброчесності на ОП, що акредитується, не зафіксовано.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Процедура проведення конкурсу на заміщення посад НПП НУБіП України регулюється Порядком проведення конкурсу на заміщення посад науково-педагогічних працівників НУБіП України (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/poryadok_konkurs_n.pdf), де регламентується конкурсний відбір при заміщенні вакантних посад НПП та укладання трудових договорів. Участь у конкурсі мають особи з повною вищою освітою, які за професійно-кваліфікаційними якостями відповідають вимогам до НПП, визначених Законами України «Про освіту», «Про вищу освіту», Порядком і умовами оголошеного конкурсу. У Порядку прописані вимоги до претендентів. З метою оцінювання рівня професійної кваліфікації кандидата на посади НПП проводиться попередній аналіз його рівня освіти, спеціальності, списку наукових, науково-методичних праць (наявність публікацій у Scopus і Web of Science), стажування й підвищення кваліфікації з фаху, досвіду практичної роботи за фахом, приналежність до певної професійної спільноти, коло наукових інтересів, досвід викладацької діяльності, рівень володіння іноземною мовою тощо. НПП, які працюють у НУБіП, і претендують на участь у конкурсі, повинні мати індивідуальний коефіцієнт рейтингу (за останні 5 р.) у межах, визначених ВР Університету (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u34/pologennya_o.pdf). До реалізації ОП залучено викладачів з високими рейтинговими показниками, великим практичним досвідом та науковим потенціалом (<https://nubip.edu.ua/node/1881>).

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

До організації та реалізації освітнього процесу за ОП активно залучаються роботодавці (<https://nubip.edu.ua/node/1874/9>). Члени ради роботодавців активно беруть участь до аналізу ОП та надають рекомендації щодо її вдосконалення (<https://nubip.edu.ua/node/96557>; <https://nubip.edu.ua/node/96729>); зустрічаються зі здобувачами вищої освіти (<https://nubip.edu.ua/en/node/57596>), читають лекції (<https://nubip.edu.ua/node/1874/11>), розповідають про працевлаштування випускників університету, особливості професії журналіста, діляться досвідом свого професійного успіху (<https://nubip.edu.ua/node/96557>), беруть участь у науково-практичних конференціях, семінарах, круглих столах, тижнях журналістики (<https://nubip.edu.ua/node/61549>; <https://nubip.edu.ua/node/61713>), у засіданнях школи молодого журналіста (<https://nubip.edu.ua/node/66638>; <https://nubip.edu.ua/node/66601>; <https://nubip.edu.ua/node/98004>), в організації та проведенні навчальних та виробничих практик (<https://nubip.edu.ua/node/94898>; <https://nubip.edu.ua/node/69538>); будуть залучені до рецензування кваліфікаційних робіт (планується).

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

На випусковій кафедрі за ОП працюють (працювали) такі НПП-практики: Цимбал Т. (Народна артистка України, телеведуча); Савенко О. (член Національної спілки журналістів України, Заслужений журналіст України, експрезидент Національної телекомпанії України); Чиж І. (член Національної спілки журналістів України, Заслужений журналіст України); Ілашук В. (Народний артист України, радіоведучий); Суздальєв І. (член Національної спілки журналістів України, керівник представництва телеканалу «Белсат TV» в Україні); Лягуша А. (член Національної спілки журналістів України, радіоведучий); Васьків М. (доктор філологічних наук, професор, автор і ведучий програми «Ukraine Incognita», літературний редактор газети «Регіон-експрес», видавництва «Дике Поле», «АВІАЗ»); Адамчук Н. (кандидат філологічних наук, доцент; робота у редакціях журналу «Енергетична політика України», «Видавництва імені О. Теліги» та видавництва «Шкільний світ»); Дроздова Л. (член Національної спілки журналістів України, співзасновниця та член правління Всеукраїнської асоціації медійників); Мироненко М. (член Національної спілки журналістів України, голова оргкомітету Міжнародного фестивалю «Молоде телебачення» ім. В. Чубасова (2008 р.). Професіонали-практики залучаються до участі в аудиторних заняттях для читання лекцій (<https://nubip.edu.ua/en/node/57596>) під час проведення Тижня журналістики (<https://nubip.edu.ua/node/61742>) та Школи молодого журналіста (<https://nubip.edu.ua/node/66638>; <https://nubip.edu.ua/node/98004>).

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП, який регламентується Положенням про підвищення кваліфікації НПП НУБіП України (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/polozhennya_pro_pidvishchennya_kvalifikaciyi_no_14_14.01.2020.pdf). Для НПП пропонуються постійні програми підвищення кваліфікації ННІ неперервної освіти і туризму (<https://nubip.edu.ua/structure/nni-nt>). Регулярно проводяться «Семінар з підвищення педагогічної майстерності наставників академічних груп» (<https://nubip.edu.ua/node/70543>), «Семінар з підвищення педагогічної майстерності наставників академічних груп» (<https://nubip.edu.ua/node/70543>; <https://nubip.edu.ua/node/56136>) та «Школа молодого педагога» (<https://nubip.edu.ua/node/6180/18>; <https://nubip.edu.ua/node/70415>). Підвищенню професіоналізму викладачів сприяє методика визначення рейтингу НПП (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u34/pologennya_o.pdf). На кафедрі розроблено графік підвищення кваліфікації НПП (протокол № 1 від 29.08.2018). НПП постійно підвищують свою кваліфікацію у закордонних та вітчизняних ЗВО (<https://nubip.edu.ua/node/48250>).

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

Процедури, за якими ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності, передбачають матеріальне і моральне заохочення: Положенням про надання щорічної грошової винагороди педагогічним працівникам НУБіП України за сумлінну працю, зразкове виконання посадових обов'язків (<https://nubip.edu.ua/node/13300>); Положенням про преміювання працівників університету (<https://nubip.edu.ua/node/13300>); нагородженням НПП грамотами та подяками, процедурою переведенням на посади та присвоєння вчених звань (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/poryadok_konkurs_n.pdf). Потужною процедурою моніторингу професіоналізму викладачів у НУБіП є розроблена методика визначення рейтингу суб'єктів освітньої діяльності (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u34/pologennya_o.pdf), що має матеріальні та кар'єрні стимули.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Матеріально-технічна база університету і кафедри забезпечує реалізацію цілей та ПРН ОП, її поліпшення – одне із завдань програми розвитку університету «Голосіївська ініціатива – 2025» (<https://nubip.edu.ua/node/3980>). Фінансові ресурси ОП формуються за рахунок коштів державного бюджету та інших джерел на принципах цільового та ефективного використання коштів, публічності та прозорості.

Наукова бібліотека (понад 1 млн. примірників видань) має 8 абонементів, 7 читальних залів на 527 місць, надає доступ до електронних ресурсів (<https://nubip.edu.ua/structure/library>), наукових баз даних SCOPUS, Web of Science з персональних комп'ютерів. Електронні навчальні ресурси університету об'єднані в єдине середовище (<https://elearn.nubip.edu.ua/>). Робочі навчальні програми та силабуси знаходяться у відкритому доступі (<https://nubip.edu.ua/node/1874/4>).

До структури університету входять 3 ННІ і 13 факультетів, міжкафедральні навчальні лабораторії, спортивний комплекс, навчально-дослідні господарства, мережа їдалень і буфетів, кінно-спортивний комплекс, інформаційний центр (<https://nubip.edu.ua/structure>), оздоровчий центр (<https://nubip.edu.ua/node/56101>), спортивно-оздоровчий табір «Академічний» (<https://nubip.edu.ua/node/92408>). Студентське містечко НУБіП України налічує 11 гуртожитків (<https://nubip.edu.ua/node/4214>). Докладну інформацію про матеріально-технічну базу НУБіП України подано у звіті ректора (<https://nubip.edu.ua/node/13226>).

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Створене в університеті освітнє середовище (<https://nubip.edu.ua>) сприяє реалізації потреб та інтересів здобувачів вищої освіти: студенти мають безкоштовний доступ до навчально-методичних матеріалів, які містяться у фондах та ресурсах наукової бібліотеки, платформи E-learn (<https://elearn.nubip.edu.ua/>).

Студенти мають можливість отримати психологічну допомогу у «Центрі соціально-психологічної реабілітації», «Центрі соціально-психологічної служби»; додатково вивчати іноземні мови в «Центрі вивчення іноземних мов», «Центрі полоністики», «Центрі франкофонної освіти і культури»; відвідувати спортивні секції, творчі студії та гуртки (<https://nubip.edu.ua/structure/gpf>). Систематично проводяться організаційно-консультаційні зустрічі з наставниками академічних груп для виявлення та врахування потреб здобувачів вищої освіти.

Для вивчення ступеня задоволеності студентів якістю освітнього середовища регулярно проводиться анкетування студентів (<https://nubip.edu.ua/node/1874/5>; <https://nubip.edu.ua/node/94542>).

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Санітарний і технічний стан навчальних аудиторій, лабораторій та інших приміщень відповідає чинним нормативним документам, їх експлуатують відповідно до правил. Випадків порушень і травмувань не зафіксовано. Служби проректора з навчально-науково-виробничих питань розвитку і адміністративно-господарської діяльності моніторять технічний стан будівель і споруд (<https://nubip.edu.ua/node/7010>), контролюють санітарний стан

гуртожитків (<https://nubip.edu.ua/node/80978>, <https://nubip.edu.ua/node/79183>, <https://nubip.edu.ua/node/94893>). Функціонує відділ пожежної безпеки (<https://nubip.edu.ua/node/55311>). В університеті працюють Оздоровчий центр НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/56101>), «Центр соціально-психологічної служби» (<https://nubip.edu.ua/node/4653>), «Центр соціально-психологічної реабілітації» (<https://nubip.edu.ua/node/93954>), ННЦ виховної роботи та соціального розвитку (<https://nubip.edu.ua/node/47818/21>), де студенти мають можливість отримати консультації та психологічну допомогу. Створено доброзичливу атмосферу співпраці та підтримки для збереження психічного здоров'я здобувачів вищої освіти і викладачів, а також умови для діяльності студентських об'єднань, клубів, занять художньою самодіяльністю, спортом. Систематично проводять інструктажі з БЖД, профілактичну, роз'яснювальну роботу щодо поведінки у разі виникнення ситуацій, що загрожують безпеці і здоров'ю. Функціонує НВЦ закладів харчування університету (<https://nubip.edu.ua/node/7617>).

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

В університеті діють механізми різнобічної підтримки здобувачів вищої освіти. Освітня підтримка полягає в тому, що студенти мають доступ до навчально-методичних матеріалів, можливість отримати консультації від викладачів. У НУБіП України налагоджено оперативне інформування студентів про різноманітні події, виховні, наукові, спортивні та інші заходи. Засобами інформування здобувачів вищої освіти є сайт університету, сторінки факультету і кафедри, групи у соціальних мережах. Деканат систематично проводить старостати та оприлюднює інформацію на сторінці факультету в рубриці «Старостат» (<https://nubip.edu.ua/node/13826>). Студенти також отримують інформацію від наставників академічних груп, завідувачів кафедр, гарантів ОП, викладачів, представників студентського самоврядування, студентської профспілки, на зустрічах з керівництвом, зборах (конференціях) трудового колективу університету, факультету.

Організаційна підтримка здійснюється через інститут наставників академічних груп з числа НПП (<https://nubip.edu.ua/node/47818/10>). Університет активно сприяє працевлаштуванню студентів: функціонує Рада роботодавців, створено рубрику «Працевлаштування» (<https://nubip.edu.ua/node/25563>), щорічно відбуваються «Ярмарки вакансій».

Соціальною підтримкою здобувачів вищої освіти опікується студентська профспілка університету та факультету, соціальний відділ факультету, заступник декана з навчальної та виховної роботи. Функціонують «Центр соціально-психологічної служби» (<https://nubip.edu.ua/node/47818/21>; <https://nubip.edu.ua/node/4653>), «Центр соціально-психологічної реабілітації» (<https://nubip.edu.ua/node/93954>), ННЦ виховної роботи та соціального розвитку (<https://nubip.edu.ua/node/47818/21>). Юридична клініка «Захист та справедливість», НУБіП України надає своєчасну, кваліфіковану, безоплатну первинну допомогу (<https://nubip.edu.ua/node/90994>).

Функціонує «Школа першокурсника», спрямована на соціалізацію першокурсників (<https://nubip.edu.ua/node/63066>, <https://nubip.edu.ua/node/80949>). Постійно проводиться моніторинг адаптації першокурсників до умов освітнього процесу в університеті (<https://nubip.edu.ua/node/47818/17>).

Механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів освіти регламентуються нормативними документами (<https://nubip.edu.ua/node/12654>).

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

Програма розвитку НУБіП України «Голосіївська ініціатива – 2025» (<https://nubip.edu.ua/node/3980>) передбачає створення умов для здобуття якісної освіти особами з особливими освітніми потребами. У Правилах прийому також передбачено для таких осіб спеціальні умови участі у конкурсному відборі під час вступу для здобуття вищої освіти (зокрема, п 8; <https://nubip.edu.ua/node/30>).

НУБіП України забезпечує можливість особам з особливими освітніми потребами здобувати вищу освіту за дистанційною формою навчання. Організація освітнього процесу здобувачів освіти з особливими освітніми потребами регламентована в Положенні про організацію освітнього процесу в НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>; № 47).

Університет приділяє велику увагу доступності до інфраструктури для осіб з особливими освітніми потребами (значна частина корпусів оснащена пандусами, які відповідають вимогам державним будівельних норм України і дозволяють вільно пересуватися на візку територією університету тощо). Кафедра фізичного виховання пропонує реабілітаційні заняття. Центри соціально-психологічної служби і соціально-психологічної реабілітації надають психологічні консультації. Створено умови для якісного дистанційного навчання осіб з особливими освітніми потребами.

В університеті трансформують інфраструктуру в безбар'єрний простір.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

В університеті для врегулювання конфліктних ситуацій створено комісію з попередження і боротьби із сексуальними домаганнями та дискримінацією (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u279/polozhennya_pro_poperedzhennya_ta_protidiyu_seksualnim_domagannam_i_diskriminaciyi_v_nubip_ukrayini.pdf). Працює Комісія з питань етики та академічної доброчесності (<https://nubip.edu.ua/node/50083>). До складу комісій входять представники здобувачів вищої освіти. В університеті наявна уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції

(<https://nubip.edu.ua/node/18211/1>), діє «Антикорупційна програма НУБіП України», покликана виявляти, протидіяти і запобігати корупції в університеті.

(https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u142/antikorupciyna_programa_na_sayt_o.pdf).

Проводиться системна робота щодо попередження конфліктних ситуацій: 1) розроблено нормативну базу, з якою ознайомлюють суб'єктів освітнього процесу (<https://nubip.edu.ua/node/12654>); 2) систематично проводяться навчально-методичні семінари, майстер-класи і тренінги, де розглядають різні методики психологічної взаємодії, уникнення або розв'язання конфліктних ситуацій, успішної комунікації (<https://nubip.edu.ua/node/55921>, <https://nubip.edu.ua/node/63661>, <https://nubip.edu.ua/node/63327>, <https://nubip.edu.ua/node/70543>); 3) на засіданнях ректорату, вченої ради університету, факультету та кафедр розглядаються питання з дотримання вимог Закону України «Про засади запобігання і протидії корупції», наказу Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.02.2012р. № 152 «Щодо відповідальності за недотримання законодавства в сфері запобігання і протидії корупції».

Наявні «Етичний кодекс науково-педагогічного працівника» (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/E_Kodeks.pdf); «Концепція формування ціннісних орієнтирів студента НУБіП України» та «Урочиста присяга студента НУБіП України» (<https://nubip.edu.ua/node/47818/5>).

Кафедра психології проводить заходи, де розкривають особливості психологічного супроводу різних аспектів самореалізації здобувачів вищої освіти (<https://nubip.edu.ua/node/1104/14>).

Про всі конфліктні ситуації можна повідомити через електронну форму зворотного зв'язку

(<https://nubip.edu.ua/feedback>) або на скриньку довіри (<https://nubip.edu.ua/node/85721>), яку встановлено і в деканаті гуманітарно-педагогічного факультету.

Нестатутних відносин і випадків, пов'язаних із сексуальними домаганнями і дискримінацією, під час реалізації ОП не виявлено.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

Розробка, затвердження, моніторинг і періодичне оновлення ОП регулюються відповідно до Положення про формування освітньо-професійних програм для першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів у Національному університеті біоресурсів і природокористування України, Положення про освітні програми в у Національному університеті біоресурсів і природокористування України (<https://nubip.edu.ua/node/12654> №26, 29).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Перегляд ОП відбувається відповідно до Положення про освітні програми у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>, № 26). Перегляд ОП для її вдосконалення здійснюється у формі оновлення або модернізації. Освітня програма може щорічно оновлюватися в частині усіх компонентів, крім місії (цілей) і програмних навчальних результатів. Модернізація передбачає оновлення цілей та програмних результатів навчання.

Основні зміни до ОП були внесені після затвердження Стандарту вищої освіти за спеціальністю 061 Журналістика для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 20 червня 2019 р. № 864), зокрема у відповідно перелік загальних і фахових компетентностей, програмних результатів навчання ОП зі Стандартом; оптимізовано перелік обов'язкових та вибіркового компонентів ОП. За результатами останнього перегляду (<https://nubip.edu.ua/node/91299>) до ОП внесено такі зміни: оновлено перелік вибіркового дисциплін (до блоку «Медіатехнології» введено навчальну дисципліну «Цифрова гуманітаристика»). Такі зміни обґрунтовано пропозицією гаранта ОП та НПП випускової кафедри (протокол № 8 від 11.03.2021), їх підтримали стейкхолдери, схвалила вчена рада факультету (протокол № 6 від 15.04.2021) і затвердила вчена рада університету (протокол № 9 від 28.04.2021; <https://nubip.edu.ua/node/96557>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі вищої освіти беруть участь у процедурі перегляду якості ОП та можуть бути ініціаторами змін в освітніх компонентах. Свої міркування, пропозиції, зауваження студенти можуть висловити під час анкетування й опитування, на круглих столах, засіданнях робочої групи, кафедри, вченої ради факультету (<https://nubip.edu.ua/node/1874/3>; <https://nubip.edu.ua/node/61653>; <https://nubip.edu.ua/en/node/57596>; <https://nubip.edu.ua/node/61742>). Студенти можуть висловити свої зауваження і під час освітнього процесу (на заняттях і/або звітуючи про проходження навчальної, виробничої практик) завідувачеві кафедри, гарантові освітньої програми, викладачеві, наставникові. Пропозиції і зауваження розглядають на засіданнях випускової кафедри. За пропозицією студентів внесено зміни до ОП, зокрема розширено перелік вибіркового дисциплін, пов'язаних з технологіями в медійній сфері, вивченням нових трендів у медіа (ВК1.1; ВК1.5; ВК1.6) та іміджології (ВК2.7).

Серед процедур забезпечення якості ОП – обов'язкове письмове опитування студентів після проведеного відкритого заняття, результати якого аналізує навчальна частина і доводить до відома НПП на засіданнях вченої ради факультету.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Відповідно до Положення Про студентське самоврядування НУБіП України від 2019 р. (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u142/polozhennya_pro_so_nubip_ukrayini.pdf) органи студентського самоврядування беруть участь у заходах (процесах) щодо забезпечення якості вищої освіти. Питання, пов'язані із забезпеченням якості реалізації ОП, розглядаються на вчній раді факультету, до складу якої входять представники студентської організації (<https://nubip.edu.ua/node/4559>). Щорічно ректор університету зустрічається з представниками студентського самоврядування та старостами академічних груп (<https://nubip.edu.ua/node/60741>, <https://nubip.edu.ua/node/65591>, <https://nubip.edu.ua/node/57166>, <https://nubip.edu.ua/node/98171>), зокрема для обговорення якості освітнього процесу (<https://nubip.edu.ua/node/89443>, <https://nubip.edu.ua/node/71546>, <https://nubip.edu.ua/node/65406> ; <https://nubip.edu.ua/node/63423>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Роботодавці залучаються до процесу періодичного перегляду ОП, зокрема до обговорення змісту, цілей та програмних результатів навчання були залучені провідні медійники. Роботодавці під час щорічних засідань кафедри (2018-2021 рр.) вносили пропозиції щодо удосконалення змісту ОП (<https://nubip.edu.ua/node/1874/3>), що зафіксовано протоколами (№ 11 від 19.04.2018 р., № 13 від 25.06.2019 р., № 9 від 20.04.2020 р., № 8 від 11.03.2021 р.). Зокрема, стейкхолдери звернули увагу на наявність певної відірваності теоретичних знань студентів-журналістів від їхніх практичних навичок. Тому навчання здобувачів має бути більше практикоорієнтованим, необхідно посилити викладання фахових навчальних дисциплін, які дозволяють студенту опанувати спеціальними знаннями, набути компетентностей, пов'язаних з журналістською безпекою, роботою в екстремальних ситуаціях. Для забезпечення якості викладання фахових дисциплін потрібно залучати до викладання журналістів-практиків (<https://nubip.edu.ua/node/1874/3>). Рада роботодавців взаємодіє з адміністрацією факультету, випусковою кафедрою що проведення спільних заходів для студентів, участі в експертизі підготовки випускників, забезпеченні їх працевлаштування, проведенні постійного моніторингу якості підготовки.

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

Перший випуск ОП заплановано 2022 року. Кафедра розробляє низку заходів з організації роботи з випускниками (збирання інформації щодо їхнього кар'єрного шляху і траєкторій працевлаштування, підтримання зв'язку з випускниками тощо). Випускова кафедра плідно співпрацює з роботодавцями, розширюючи перелік баз практик з можливістю подальшого працевлаштування випускників.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Внутрішнє забезпечення якості ОП регулює Положення про забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654> № 36). Відповідно до цього положення протягом 2018–2021 рр. було зrealізовано процедури внутрішнього забезпечення якості ОП, зокрема: проведено самоаналіз ОП; проаналізовано результати заліково-екзаменаційних сесій здобувачів вищої освіти і проведення навчальних і виробничих практик; проанкетовано студентів; переглянуто робочі програми навчальних дисциплін і виробничої практики, навчально-методичні комплекси, ЕНК. В ОП за час її реалізації суттєвих недоліків виявлено не було, проте потребували розширення бази практик. Цей недолік було усунуто, зокрема розширено бази навчальних та виробничих практик (<https://nubip.edu.ua/node/1874/9>), покращено матеріально-технічну базу навчальної медіалабораторії (<https://nubip.edu.ua/node/1874/8>). На факультеті створено «Центр соціально-психологічної реабілітації» (<https://nubip.edu.ua/node/93954>), «Центр вивчення іноземних мов» (<https://nubip.edu.ua/en/node/53598>).

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

ОПП «Журналістика» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти проходить первинну акредитацію. Університет урахував зауваження і пропозиції, висловлені під час акредитацій інших ОП, зокрема внесено доповнення до нормативних документів, які регламентують освітню діяльність університету: внесено зміни до Положення про екзамени і заліки в НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654> №13) та Положення про визнання результатів навчання для здобувачів вищої освіти в Національному університеті біоресурсів і природокористування України (<https://nubip.edu.ua/node/12654> № 12); оновлено Порядок формування та вибору студентами вибіркових дисциплін ОП (<https://nubip.edu.ua/node/12654> № 12); розроблено Положення про попередження та протидію сексуальним домаганням і дискримінації у НУБіП України (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u279/polozhennya_pro_poperedzhennya_ta_protidiyu_seksualnim_domagannjam_i_diskriminaciyi_v_nubip_ukrayini.pdf).

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Учасників академічної спільноти залучено до процедур внутрішнього забезпечення якості, що регламентує Положення про забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти у НУБіП України від 26.08.2016 р. (<https://nubip.edu.ua/node/12654>, № 36), зокрема до контролю за кадровим забезпеченням освітньої діяльності, навчально-методичним забезпеченням освітньої діяльності, матеріально-технічним забезпеченням освітньої діяльності, якістю проведення навчальних занять, якістю знань студентів, забезпечення мобільності студентів; забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; здійснення моніторингу та періодичного перегляду ОП; забезпечення публічності інформації про ОП; заходів запобігання академічного плагіату здобувачів вищої освіти за ОП; проведення наукових конференцій.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Визначені Положенням про забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>) процедури внутрішнього забезпечення якості розподілено між структурними підрозділами університету таким чином: контроль за навчально-методичним забезпеченням освітньої діяльності – гарант, члени групи, випускова кафедра; за кадровим забезпеченням освітньої діяльності – гарант, члени групи, випускова кафедра, відділ кадрів; навчально-методичний відділ університету; за матеріально-технічним забезпеченням освітньої діяльності – гарант, випускова кафедра; за якістю проведення навчальних занять – гарант, члени групи, деканат, навчальний відділ; за якістю знань студентів – гарант, випускова кафедра, деканат, навчальний відділ; забезпечення мобільності студентів – гарант, випускова кафедра, факультет інформаційних технологій, відділ інформаційно-телекомунікаційного забезпечення; здійснення моніторингу та періодичного перегляду ОП – гарант, члени групи, випускова кафедра, НМР факультету, представники ради роботодавців, здобувачі, вчена рада факультету та університету; забезпечення публічності інформації про ОП – гарант, випускова кафедра, деканат, приймальна комісія, навчальний відділ; забезпечення заходів запобігання академічного плагіату ЗВО за ОНП – гарант, випускова кафедра, лабораторія цифрових освітніх послуг

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права і обов'язки учасників освітнього процесу регулюють такі документи ЗВО: Статут НУБіП України (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u18/statut_nubip_ukrayini.pdf), Правила внутрішнього розпорядку (https://nubip.edu.ua/sites/default/files/pravila_rozporyadku.pdf), Про організацію освітнього процесу в НУБіП України, Правила призначення академічних стипендій у НУБіП України, Порядок формування та вибору студентами вибіркового дисциплін освітніх програм у НУБіП України, Положення про визнання результатів навчання для здобувачів вищої освіти в НУБіП України, Про екзамени та заліки у НУБіП України, Положення про академічну доброчесність в НУБіП України, Положення про старосту академічної групи в НУБіП України, Положення про переведення студентів, які навчаються на договірній основі з оплатою за рахунок коштів фізичних чи юридичних осіб, на навчання за державним замовленням у НУБіП України (<https://nubip.edu.ua/node/12654>) та ін.

Здобувачів вищої освіти на перших зборах, навчальних заняттях інформують про документи, що регламентують їх права та обов'язки під час навчання, а також особливості організації освітнього процесу для студентів.

Усі документи знаходяться у відкритому доступі (<https://nubip.edu.ua/node/12654>).

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

<https://nubip.edu.ua/node/1874/3>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u284/061_opp_zhulnalistika_bak_2021_1.pdf

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

До сильних сторін ОП належать:

врахування новітніх тенденцій на медіаринку;
врахування міжнародних та європейських стандартів журналістської діяльності;
практикоорієнтоване навчання, великий перелік баз практик для вибору здобувачами;
вибіркові компоненти логічно доповнюють зміст обов'язкових;
потужне кадрове забезпечення ОП (9 докторів наук, професорів; 9 кандидатів наук, доцентів; 2 заслужені журналісти України; 3 народні артисти України);
належне матеріально-технічне забезпечення ОП.
Слабкою стороною ОП є блочний вибір дисциплін за спеціальністю, що дещо звужує вибір для здобувачів освіти.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Перспективи розвитку ОП:

вивчення пропозицій стейкхолдерів з метою формулювання та передбачення в ОП додаткових програмних результатів навчання;

розширення можливостей вибору здобувачами освітніх компонент.

Заходи ЗВО для реалізації перспектив розвитку ОП:

посилення інтернаціоналізації ОП, забезпечення академічної мобільності здобувачів та НПП випускової кафедри;

підвищення рівня володіння іноземними мовами здобувачів та викладачів ОП;

підвищення публікаційної активності викладачів ОП, зокрема у виданнях, які входять до наукометричних баз даних Scopus та Web of Science;

оновлення та модернізація матеріально-технічного забезпечення ОП.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Ніколаєнко Станіслав Миколайович

Дата: 06.10.2021 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Теорія журналістики	навчальна дисципліна	<i>Теорія журналістики силабус.pdf</i>	Ir3UHLgvtvVZzWoUzkZw2LnxnY9j/H9GG2AP1WDWfbw=	
Аудіовізуальне виробництво	навчальна дисципліна	<i>Аудіовізуальне виробництво силабус.pdf</i>	LFnIWSmm/6Zduk6pNX4kSqnWJCzuPJRfdCZ5R52rq7U=	1. Портативний звуковий стерео рекордер .ZOOMHIn 2. Мікрофон AKG/D5CS 3. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16 4. Наушники AKG K52 5. Стейка журавель Matthews 339758 6. Монітор акустичний JBL/305P MKII 7. Ноутбук Acer Aspire 3 A317-51G
Радіожурналістика та подкастинг	навчальна дисципліна	<i>Радіожурналістика та подкастинг силабус.pdf</i>	Yr7PoRUPkyJDkrOW/ad78un7LcY+KM3EpTdiuwAepws=	1. Портативний звуковий стерео рекордер .ZOOMHIn 2. Мікрофон AKG/D5CS 3. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16 4. Наушники AKG K52 5. Стейка журавель Matthews 339758 6. Монітор акустичний JBL/305P MKII 7. Ноутбук Acer Aspire 3 A317-51G
Історія української та зарубіжної журналістики	навчальна дисципліна	<i>Історія української та зарубіжної журналістики силабус.pdf</i>	bxC4HFQ1MQPLtKbLn9+Z/57DAjAWOzT322ImMctVdEI=	
Літературне редагування	навчальна дисципліна	<i>Літературне редагування силабус.pdf</i>	h3JcAruaCM5KZorLOlNyuiV+XZ5AK8Lk6DFnXJ9weBk=	
Інформаційні жанри журналістики	навчальна дисципліна	<i>Інформаційні жанри журналістики силабус.pdf</i>	fS/Vu2k7bikXXZCNq+LRAy/916Kzn4ZW2focA3Ug5uA=	
Медіаправо	навчальна дисципліна	<i>Медіаправо силабус.pdf</i>	Om3QtoPvQlIfG4DAiCQpQrosGWlFeJgD18skudv85I=	
Теорія твору і тексту	навчальна дисципліна	<i>Теорія твору і тексту силабус.pdf</i>	ruOtHwwAVKKV8MYattNy/to88MUgDdPvSp6c/9uNkZ8=	
Аналітична журналістика	навчальна дисципліна	<i>Аналітична журналістика силабус.pdf</i>	DwoJu8YBoYZFk1fZPGoQcf6GaJoVKyx6uV+hib+XCWQ=	
Конвергентні медіа	навчальна дисципліна	<i>Конвергентні медіа силабус.pdf</i>	dINJkvJRCiT8PsPAJlg39DToWSaVgXBAWPUiuFbsy/E=	1. Портативний звуковий стерео рекордер .ZOOMHIn 2. Мікрофон AKG/D5CS 3. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16 4. Наушники AKG K52 5. Стейка журавель Matthews 339758 6. Монітор акустичний JBL/305P MKII 7. Ноутбук Acer Aspire 3 A317-51G 8. Радіосистема портативна петлична Sennheiser EW 112-P-G4 9. Фотокамера Canon EOS 800D 10. Штатив Sachtler System Ace M GS

				<p>11. Об'єктив Canon EF 24-70 F4LISUSM</p> <p>12. Відеокамера Canon XA11, Full HD</p> <p>13. Телесуфлер Videosolutions VSS-19M</p> <p>14. Телевізор 50 Samsung Ue50TU7100UXUA</p>
Навчальна (ознайомлювальна) практика	практика	<i>navchalna_oznayomlyuvalna_praktika.pdf</i>	e6PIWpckJeS1BITvH5xtvCB4hqtys8xR5tucOfUcZs=	<p>1. Портативний звуковий стерео рекордер .ZOOMH1n</p> <p>2. Мікрофон AKG/D5CS</p> <p>3. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16</p> <p>4. Навушники AKG K52</p> <p>5. Стійка журавель Matthews 339758</p> <p>6. Монітор акустичний JBL/305p MKII</p> <p>7. Ноутбук Acer Aspire 3 A317-51G</p> <p>8. Радіосистема портативна петлична Sennheiser EW 112-P-G4</p> <p>9. Фотокамера Canon EOS 800D</p> <p>10. Штатив Sachtler System Ace M GS</p> <p>11. Об'єктив Canon EF 24-70 F4LISUSM</p> <p>12. Відеокамера Canon XA11, Full HD</p> <p>13. Телесуфлер Videosolutions VSS-19M</p>
Навчальна практика	практика	<i>navchalna_praktika.pdf</i>	HRuhp581Fv1gZD+PsWcw+K1bICtygTlfZnf9jWkvDkk=	<p>1. Мікрофон AKG/D5CS</p> <p>2. Навушники AKG K52</p> <p>3. Радіосистема портативна петлична Sennheiser EW 112-P-G4</p> <p>4. Фотокамера Canon EOS 800D</p> <p>5. Штатив Sachtler System Ace M GS</p> <p>6. Об'єктив Canon EF 24-70 F4LISUSM</p> <p>7. Відеокамера Canon XA11, Full HD</p> <p>8. Мікрофон пушка Rode NTG-1+ кабель XLR30</p>
Виробнича (журналістська) практика	практика	<i>virobnicha_zhurnalistka_praktika.pdf</i>	LhV2/oja69gvQB4CTDlFK1MI+ZUDWSd3jzykAZwaO7w=	<p>1. Мікрофон AKG/D5CS</p> <p>2. Мікрофон пушка Rode NTG-1+ кабель XLR30</p> <p>3. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16</p> <p>4. Навушники AKG K52</p> <p>5. Стійка журавель Matthews 339758</p> <p>6. Монітор акустичний JBL/305p MKII</p> <p>7. Ноутбук Acer Aspire 3 A317-51G</p> <p>8. Радіосистема портативна петлична Sennheiser EW 112-P-G4</p> <p>9. Фотокамера Canon EOS 800D</p> <p>10. Штатив Sachtler System Ace M GS</p> <p>11. Об'єктив Canon EF 24-70 F4LISUSM</p> <p>12. Відеокамера Canon XA11, Full HD</p> <p>13. Телевізор 50 Samsung Ue50TU7100UXUA</p> <p>14. Телесуфлер Videosolutions VSS-19M</p>
Виробнича (переддипломна) практика	практика	<i>virobnicha_pereddiploмна_praktika.pdf</i>	baMgod/PWstShDsQao882M/k8Zpcc69Eqdq97FKoDXc=	<p>1. Портативний звуковий стерео рекордер .ZOOMH1n</p> <p>2. Мікрофон AKG/D5CS</p> <p>3. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16</p> <p>4. Навушники AKG K52</p> <p>5. Стійка журавель Matthews 339758</p> <p>6. Монітор акустичний JBL/305p MKII</p> <p>7. Ноутбук Acer Aspire 3 A317-51G</p> <p>8. Радіосистема портативна</p>

				<p>петлична Sennheiser EW 112-P-G4</p> <p>9. Фотокамера Canon EOS 800D</p> <p>10. Штатив Sachtler System Ace M GS</p> <p>11. Об'єктив Canon EF 24-70 F4LISUSM</p> <p>12. Відеокамера Canon XA11, Full HD</p> <p>13. Телесуфлер Videosolutions VSS-19M</p>
Підготовка і захист кваліфікаційної роботи	практика	<i>metodichni_ukazivki_do_vikonannya_ta_zahistu_vipuskovih_kvalifikacijnih_robot_iz_zhurnalistiki.pdf</i>	59P6LoDFEoikN1z29sgSezoCC6kedzIZYdDb6T9m6o=	<p>1. Портативний звуковий стерео рекордер .ZOOMH1n</p> <p>2. Мікрофон AKG/D5CS</p> <p>3. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16</p> <p>4. Навушники AKG K52</p> <p>5. Стійка журавель Matthews 339758</p> <p>6. Монітор акустичний JBL/305p MKII</p> <p>7. Ноутбук Acer Aspire 3 A317-51G</p> <p>8. Радіосистема портативна петлична Sennheiser EW 112-P-G4</p> <p>9. Фотокамера Canon EOS 800D</p> <p>10. Штатив Sachtler System Ace M GS</p> <p>11. Об'єктив Canon EF 24-70 F4LISUSM</p> <p>12. Відеокамера Canon XA11, Full HD</p> <p>13. Телесуфлер Videosolutions VSS-19M</p> <p>14. Телевізор 50 Samsung Ue50TU7100UXUA</p>
Журналістська етика	навчальна дисципліна	<i>Журналістська етика силабус.pdf</i>	zamVepBAOsoOG2keMPM4QPQUeRY3nfEN1PSIs6eR+4A=	
Тележурналістика	навчальна дисципліна	<i>Тележурналістика силабус.pdf</i>	LiDeJphn5f6BZgfQXcho/dCZ+RK1XZ6Jsx F8EMMesJE=	<p>1. Портативний звуковий стерео рекордер .ZOOMH1n</p> <p>2. Мікрофон AKG/D5CS</p> <p>3. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16</p> <p>4. Навушники AKG K52</p> <p>5. Стійка журавель Matthews 339758</p> <p>6. Монітор акустичний JBL/305p MKII</p> <p>7. Ноутбук Acer Aspire 3 A317-51G</p> <p>8. Радіосистема портативна петлична Sennheiser EW 112-P-G4</p> <p>9. Фотокамера Canon EOS 800D</p> <p>10. Штатив Sachtler System Ace M GS</p> <p>11. Об'єктив Canon EF 24-70 F4LISUSM</p> <p>12. Відеокамера Canon XA11, Full HD</p> <p>13. Телесуфлер Videosolutions VSS-19M</p> <p>14. Телевізор 50 Samsung Ue50TU7100UXUA</p>
Культура ефірного мовлення	навчальна дисципліна	<i>Культура ефірного мовлення силабус.pdf</i>	Wcx14Pw8R/TlQupcdGTqJ2hwCtoAaIAavwj3xA8ni5U=	<p>1. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16</p> <p>2. Навушники AKG K52</p> <p>3. Стійка журавель Matthews 339758</p> <p>4. Монітор акустичний JBL/305p MKII</p> <p>5. Ноутбук Acer Aspire 3 A317-51G</p> <p>6. Радіосистема портативна петлична Sennheiser EW 112-P-G4</p> <p>7. Фотокамера Canon EOS 800D</p> <p>8. Штатив Sachtler System Ace M GS</p> <p>9. Об'єктив Canon EF 24-70 F4LISUSM</p> <p>10. Відеокамера Canon XA11, Full HD</p> <p>11. Телесуфлер Videosolutions VSS-</p>

				19М 12. Телевізор 50 Samsung Ue50TU7100UXUA
Теорія масової комунікації	навчальна дисципліна	Теорія масової комунікації силабус.pdf	YW1t5YtXeHkzIXTK WItxYwPANuhrvzsD C+zDIWcSywM=	
Техніка усного мовлення	навчальна дисципліна	Техніка усного мовлення силабус.pdf	E7ot5+oVPyIVDxReij TFUWqD9mofw7nsd czZRB1vbPA=	1. Портативний звуковий стерео рекордер .ZOOMH1n 2. Мікрофон AKG/D5CS 3. Пульт звуковий Soundcraft Signature 16 4. Навушники AKG K52 5. Стійка журавель Matthews 339758 6. Монітор акустичний JBL/305p MKII
Сучасна українська мова ЗМІ	навчальна дисципліна	Сучасна українська мова ЗМІ силабус.pdf	+LVpuIzj6GEDBAHv J2VQ3pOFqhopUo65 CftQsSDx/UE=	
Латинська мова	навчальна дисципліна	Латинська мова силабус.pdf	gkgfliAb7l/VfQwcGS8 A8Br49FkdRxfb5IG2 opi5ZIM=	
Інформаційне право	навчальна дисципліна	Інформаційне право силабус.pdf	hGWdEpUkvfRjTplW QuXzs/HCGy9K17Se VMJAFdkWf7c=	
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) силабус.pdf	OL5JbxmqzBGft4Djk r1dkZzEIaPuEUqITD MR/fds6c8=	
Основи наукових досліджень	навчальна дисципліна	Основи наукових досліджень силабус.pdf	h5HmGBDr5L7FbdM mGPrFr1XO8m4fr1Fs BeoFoPUurB4=	
Сучасна українська література та літературно-художня критика	навчальна дисципліна	Сучасна українська література та літературно-художня критика силабус.pdf	fMolOKAUcrl86Kjsd mpSYuTJWiTb/6ou6 ZY9LdEtsmk=	
Українська та зарубіжна культура	навчальна дисципліна	Українська та зарубіжна культура силабус.pdf	OKf55nzCURdap7Jm a9vOasiD9vPSQxblsZ 6jxHodLRo=	
Практична стилістика	навчальна дисципліна	Практична стилістика силабус.pdf	ou1MaCzaIMkoWUL GiQdinaZDYZZBxU3 DZgqw1HoHq2A=	
Історія української державності	навчальна дисципліна	Історія української державності силабус.pdf	hCXX4JLod9y+RTCI uzDt4rnkqXgZR3mP8 OY43OORpN4=	
Іноземна мова	навчальна дисципліна	Іноземна мова силабус.pdf	geJS50+Y8j7DHft7f yKUV9IcOIfYu3WSW 7bPz6piic=	
Фізичне виховання	навчальна дисципліна	Фізичне виховання силабус.pdf	ECg57oWB+idPpeiW 8voh9PUc3Uxd5wFZ tziwyQWkpDo=	
Філософія та логіка	навчальна дисципліна	Філософія та логіка силабус.pdf	8nMMY4EaIXqC1ha4 EkEjFaBPpFOIC9L4o a/Cn+XqL+M=	
Безпека життєдіяльності	навчальна дисципліна	Безпека життєдіяльності силабус.pdf	2EgKRyBGZxTTywd AKmcaNKoE8PbxaC Q3rvzSdHARlvM=	
Вступ до спеціальності (Основи журналістики)	навчальна дисципліна	Вступ до спеціальності (Основи журналістики) силабус.pdf	OgBfUojoLFped3Jnn DZZwcWhEixZJjbN+ tE1zC8ERYM=	

Нові медіа	навчальна дисципліна	<i>Нові медіа слабус.pdf</i>	27xSvkOQc/UiWoCt wYlZBNKa0VZcmjfrF YVF7+CcCG4=	
------------	----------------------	------------------------------	--	--

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
307125	Цимбал Тетяна Василівна	професор, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом спеціаліста, Київський ордена Леніна державний університет ім. Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 030502 Романо-германські мови і література, Атестат професора НЗ 110, виданий 28.02.2004	17	Техніка усного мовлення	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Курс культури українського усного мовлення на ТБ. Український інститут підвищення кваліфікації працівників телебачення і радіомовлення. Посвідчення № 485, від 30.06.1997 р.</p> <p>Викладач факультету журналістики кафедри телебачення та радіомовлення Національного Університету ім. Т. Шевченка з 1985-1989р.р.</p> <p>Викладач Київського державного інституту театрального мистецтва ім. Карпенка-Карого на кафедрі режисури телебачення, 1992-1999р.р.</p> <p>Професор Київського міжнародного університету, 2004-2010 р.р.</p> <p>Професор кафедри журналістики та мовної комунікації гуманітарно-педагогічного факультету НУБіП, з 2019- дотепер. Журналіст і ведучий ЗАТ «Міжнародний Медіа Центр-СТБ».</p> <p>Старший редактор відділу публіцистики редакції суспільних проєктів творчого об'єднання громадсько-політичних програм</p>

						<p>Суспільного телебачення України.</p> <p>Загальний стаж практичної діяльності на телебаченні – 49 років.</p> <p>Член комісії експертів при Національній Раді України з питань телебачення і радіомовлення.</p> <p>Член кіноакадемії України.</p> <p>Член телеакадемії України.</p>	
391948	Бикова Ольга Миколаївна	доцент, Сумісництво	Гуманітарно-педагогічний факультет	<p>Диплом магістра, Кам'янець-Подільський державний університет, рік закінчення: 2007, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 029697, виданий 30.06.2015, Атестат доцента АД 006573, виданий 09.02.2021</p>	14	Конвергентні медіа	<p>391948 Бикова Ольга Миколаївна Доцент, сумісництво Гуманітарно-педагогічний факультет, кафедра журналістики та мовної комунікації</p> <p>Кам'янець-Подільський державний університет, 2007 р. Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова та література», кваліфікація: магістр педагогічної освіти, викладач української мови та літератури (ХМ №32687822 від 1 липня 2007 р.). Кандидат наук із соціальних комунікацій, 27.00.04 – теорія та історія журналістики (ДК№029697, 2015 р.).</p> <p>Тема дисертації: «Комунікаційно-жанрові модифікації репортажу в сучасній українській пресі (за матеріалами періодичних видань 2000-2012 рр.)»</p> <p>Доцент кафедри журналістики та нових медіа (АД№006573 від 9 лютого 2021 р.) 14 років 10 місяців Конвергентні медіа Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 5, 10, 13, 15, 16, 17. Підвищення кваліфікації: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв. Свідоцтво 12СС 02214142 /059019-17 2 жовтня 2017 р. - 28</p>

жовтня 2017 р. (108 год.) від 28.10.2017 р.
За програмою
"Викладання
дисциплін згідно з
сучасними
нормативно-
правовими вимогами
щодо підвищення
якості підготовки
фахівців".
Модуль з ІКТ
(загальна кількість
годин 30). Сертифікат
1061.
Навчальні посібники:
Бикова О. Репортаж :
історія, теорія,
практика : навч. посіб.
/ О. М. Бикова ; М-во
освіти і науки України,
М-во культури
України, Київ. нац. ун-
т культури і мистецтв.
– Київ : Вид. центр
КНУКіМ, 2017. – 244 с.
Публікації:
1. Бикова О. Chyngyz
Aytmatov's Point of
View about Cultural,
Social, Economic and
Communication
Reasons of the Crisis of
the World Literature /
Mykola Vaskiv //
Journal of History
Culture and Art
Research (Tarih Kültür
ve Sanat Araştırmaları
Dergi-si). 2020. Vol. 9.
No. 3 (September). Pp.
187–196. (1 авт. арк.;
співавтор – Mykola
Vaskiv) (Web of
Science)
2. Бикова О. Репортаж
на військову тематику
в сучасних друкованих
медіа: комунікаційно-
жанрові та стилеві
особливості // Стиль і
текст. – 2017. – Вип. 1
(17). – С. 148-162.
3. Бикова О. Мовно-
текстові параметри
модифікацій у жанрі
сучасного репортажу
// Стиль і текст. –
2015. – Вип. 16. – С.
116-130.
4. Бикова О.
Комунікативно-
стилістичні
можливості
використання
фразеологічних
одиниць у текстах
сучасних пресових
репортажів // Теле- та
радіожурналістика. –
2016. – Випуск 15. – С.
232–237.
5. Бикова О.
Специфіка репортажу
в українській інтернет-
журналістиці (на
прикладі сайту «The
Ukrainians») // TARAS
SHEVCHENKO
THE INTERNATIONAL
CONFERENCE ON
SOCIAL
SCIENCES. Full texts

							book. ISPEC Publishing House. 2021. Pp. 1294-1304.
307125	Цимбал Тетяна Василівна	професор, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом спеціаліста, Київський ордена Леніна державний університет ім. Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 030502 Романо-германські мови і література, Атестат професора НЗ 110, виданий 28.02.2004	17	Аналітична журналістика	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності. Підвищення кваліфікації: Курс культури українського усного мовлення на ТБ. Український інститут підвищення кваліфікації працівників телебачення і радіомовлення. Посвідчення № 485, від 30.06.1997р. Викладач факультету журналістики кафедри телебачення та радіомовлення Національного Університету ім. Т. Шевченка з 1985-1989 р.р. Викладач Київського державного інституту театрального мистецтва ім. Карпенка-Карого на кафедрі режисури телебачення, 1992-1999р.р. Професор Київського міжнародного університету, 2004-2010 р.р. Професор кафедри журналістики та мовної комунікації гуманітарно-педагогічного факультету НУБіП, з 2019- до теперішнього часу. Практичний досвід у журналістиці 49 р.: Журналіст і ведуча в Національній компанії України Художній керівник відділу дикторів і ведучих Дирекції програм Національної телекомпанії України. Журналіст і ведуча ЗАТ «Новий канал». Журналіст і ведучий ЗАТ «Міжнародний Медіа Центр-СТБ». Старший редактор відділу публіцистики редакції суспільних проєктів творчого об'єднання громадсько-політичних програм Суспільного телебачення України. Член комісії експертів при Національній Раді України з питань телебачення і радіомовлення.

						Член кіноакадемії України. Член телеакадемії України.	
390659	Навальна Марина Іванівна	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом доктора наук ДД 000930, виданий 17.05.2012, Диплом кандидата наук ДК 018706, виданий 21.05.2003, Атестат доцента ДЦ 009740, виданий 16.12.2004, Атестат професора 12ПР 009036, виданий 21.11.2013	11	Теорія твору і тексту	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. Підвищення кваліфікації: Курс лекцій на науково-практичному семінарі «Лінгвостилістика ХХІ ст.: стан та перспективи розвитку» Сертифікат № 690, від 07.09.2017 р. Стажування: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, кафедра теорії та методики професійного навчання Тема стажування: «Формування документознавчої компетентності майбутніх фахівців з професійної освіти» Термін стажування: 18.09.2017 – 17.03.2018 Довідка про стажування № 48 від 17.03.2018 р. Сертифікати підвищення кваліфікації: «Медіаграмотність: практичні навички»; «Конфлікт інтересів: треба знати! Від теорії до практики»; «Бізнес-англійська» (Київ, 2020 року). Практичний досвід у журналістиці: коректор (1990 р.); завідувач відділу реклами та інформації редакції газети «Вісник Переяславщини» (з 1995 до 2007) (записи в трудовій книжці). Публікації: 1. Навальна М. Слово на перехресті стилів. Лексика на перетині наукових парадигм: монографія / за ред. Л. Струганець. Тернопіль: Осадца Ю. В., 2018. С. 65–113. 2. Навальна М. Нова розмовна лексика в мові українських художніх творів. Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика : колективна монографія / за наук. ред. Н. Сизоненко. Київ : Видавництво Ліра-К, 2021. С. 49 –

						<p>56. 3. 3. Навальна М. Функціонування стилістично зниженої лексики в мові українських масмедіа. Людино- й культурознавчі пріоритети сучасного мовознавства. Напрями, тенденції та міждисциплінарна методологія / Колективна монографія під редакцією К. І. Мізіна. Переяслав-Хмельницький. 2019. С. 243–252.</p> <p>4. 4. Костусяк Н., Навальна М., Межов О. Функціонально-когнітивна категорія жіночності в сучасній українській мові. COGNITIVE STUDIES. ÉTUDES COGNITIVES. Варшава. Вип. 20. 2020. P. Article No.: 2310 DOI: 10.11649/cs.2310; (англійською мовою).</p> <p>5. 5. Тенденції розвитку лексики у мові української періодики на тлі соціальної динаміки. Стель і текст : науковий збірник / за ред. В. В. Різуна ; Інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка. К., 2017. Вип. 1 (17). С. 5–14.</p>
306536	Савенко Олександр Миколайович	доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет		7	<p>Медіаправо</p> <p>Додатково повідомляємо актуальну інформацію про викладача. Закінчив Київський державний університет імені Тараса Шевченка, 1978 р. Спеціальність «Журналістика», Кваліфікація «Журналіст». (диплом з відзнакою АІ 939745 від 24.06.1978.) Академік Євразійської телевізійної академії, Член Національної спілки журналістів, Заслужений журналіст України (АБ №109668 Указ Президента України від 26.10.2004 р.)</p> <p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 3, 13, 15, 16, 17 Сертифікати підвищення кваліфікації: Відзнака «Почесний</p>

працівник
Національного
телебачення України»
(2004);
Орден «За заслуги в
розвитку
інформаційної сфери
України III ступеня»
(№ 484,
Держтелерадіокомітет
України);
Орден «За заслуги в
розвитку
інформаційної сфери
України II ступеня»
(№ 045,
Держтелерадіокомітет
України);
Орден «За розбудову
телерадіоінформаційн
ого простору України»
(№ 56, Національна
рада України з питань
телебачення і
радіомовлення);
Почесна відзнака «За
внесок в олімпійський
рух» (№ 117,
Національний
Олімпійський Комітет
України);
Орден «За заслуги у
розвиток культури
України» (№ 007,
Асоціація працівників
культури та мистецтва
України);
Орден «Христа
Спасителя»
(Українська
Православна Церква,
2003);
Орден
«Рівноапостольного
Князя Володимира
Великого» (Українська
Православна Церква,
2008);
Диплом Українського
Фонду Культури
«Лауреат Міжнародної
премії УФК імені
В.Винниченка» за
цикл телевізійних
програм «Український
клуб» (2017);
Диплом Міжнародної
кінопремії «Лауреат
LOGOS SINEMA»
(2018);
Практичний досвід у
журналістиці:
Генеральний директор
Національного
інформаційного
агентства
«Укрінформ» (1996-
1999 рр.)
Завідувач відділу
інформації,
-Відповідальний
секретар редакції
газети «News from
Ukraine» (з 1978 до
1990 рр.);
Головний редактор
газети кївських
профспілок «Співка»
(1990-91рр.);
Перший заступник
головного редактора
газети Співки
журналістів України

«Дума» (1991-92 рр).
Головний редактор
Всеукраїнської газети
«Київський вісник»
(1992-94 рр.).
Публікації:
1. Савенко О.М.
«Екстраполяція
сковородинівського
принципу «сродної
праці» на ситуацію в
сучасному
українському
медіапросторі».
(Всеукраїнські
сковородинівські
навчання «Пізнай
себе». Науково-
методичний семінар
«Світоглядні та
соціокультурні
трансформації у період
Постмодерну:
сподівання, реалії,
проблеми. К.: НУБІП,
2019.

2. Савенко О.М.
«Мовні квоти в
українському
телерадіоефірі:
національне
досягнення чи
європейський сором».
(Матеріали
міжнародної науково-
практичної
конференції «Новачі і
традиції перекладу:
українські студії в
європейському вимірі
(присвячена Року
Європи в Україні)». –
К.: НУБІП, 2020.

3. Савенко О.М.
Дидактична
доцільність
використання прийомів
рольового
програвання для
навчання студентів
немовного вишу усним
публічним виступам
(у співавт. Савенко
Т.Д.). // Матеріали
Міжнародної науково-
практичної
конференції до 155-
річчя від дня
народження
М.С.Грушевського. - К:
НУБІП, 2021
(вересень).

4. Савенко О.М.
«Дієслівно-іменні
словосполучення у
науковому стилі
мовлення: робота з
ними в економічній
аудиторії». (у співав. з
Савенко Т.Д.).
(Матеріали
міжнародної
конференції «Діалог
культур в
Європейському
освітньому просторі».
– К.: КНУДТ, 2020. С.
61-63 (електронна
збірка).

5. Савенко О.М. «До
питання про зняття
труднощів сприйняття
лінгвоукраїнознавчої

						<p>інформації інофонами в умовах підготовчого факультету». (у співав. з Савенко Т.Д.). (у співав. з Савенко Т.Д.). (Матеріали всеукраїнської науково-творчої конференції «Урочисті академії з нагоди 85-річчя від дня народження Вадима Крищенка» (у співав. з Савенко Т.Д.). – К.: НУБІП, 2020. с.46-47).</p> <p>6. Савенко О.М. «Вплив індивідуально-психологічних особливостей іноземних студентів на успішність оволодіння українською мовою» (у співав. з Савенко Т.Д.). (Матеріали Міжнародної конференції «Методика управління педагогічним процесом».- Одеса, ПУНПУ, 2020, с.63-65).</p> <p>1. 7. Савенко О.М. Лінгвістичні основи навчання українського словотворення інофонів на підготовчому відділенні. (у співав. Савенко Т.Д.) // II Міжнародна конференція «Новачі і традиції перекладу: українські студії в Європейському вимірі».-К: НУБІП, 2020. – С.105-106.</p>
306536	Савенко Олександр Миколайович	доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет		7	<p>Інформаційні жанри журналістики</p> <p>Додатково повідомляємо актуальну інформацію про викладача. Закінчив Київський державний університет імені Тараса Шевченка, 1978 р. Спеціальність «Журналістика», Кваліфікація «Журналіст». (диплом з відзнакою АІ 939745 від 24.06.1978.) Академік Євразійської телевізійної академії, Член Національної спілки журналістів, Заслужений журналіст України (АБ №109668 Указ Президента України від 26.10.2004 р.)</p> <p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 3, 13, 15, 16, 17 Сертифікати підвищення</p>

кваліфікації:
Відзнака «Почесний працівник Національного телебачення України» (2004);
Орден «За заслуги в розвитку інформаційної сфери України III ступеня» (№ 484, Держтелерадіокомітет України);
Орден «За заслуги в розвитку інформаційної сфери України II ступеня» (№ 045, Держтелерадіокомітет України);
Орден «За розбудову телерадіоінформаційного простору України» (№ 56, Національна рада України з питань телебачення і радіомовлення);
Почесна відзнака «За внесок в олімпійський рух» (№ 117, Національний Олімпійський Комітет України);
Орден «За заслуги у розвиток культури України» (№ 007, Асоціація працівників культури та мистецтва України);
Орден «Христа Спасителя» (Українська Православна Церква, 2003);
Орден «Рівноапостольного Князя Володимира Великого» (Українська Православна Церква, 2008);
Диплом Українського Фонду Культури «Лауреат Міжнародної премії УФК імені В.Винниченка» за цикл телевізійних програм «Український клуб» (2017);
Диплом Міжнародної кінопремії «Лауреат LOGOS SINEMA» (2018);
Практичний досвід у журналістиці:
Генеральний директор Національного інформаційного агентства «Укрінформ» (1996-1999 рр.)
Завідувач відділу інформації,
-Відповідальний секретар редакції газети «News from Ukraine» (з 1978 до 1990 рр.);
Головний редактор газети київських профспілок «Співка» (1990-91рр.);
Перший заступник головного редактора

газети Спілки журналістів України «Дума» (1991-92 рр).
Головний редактор Всеукраїнської газети «Київський вісник» (1992-94 рр.).
Публікації:
1. Савенко О.М. «Екстраполяція сквородинівського принципу «сродної праці» на ситуацію в сучасному українському медіапросторі». (Всеукраїнські сквородинівські навчання «Пізнай себе». Науково-методичний семінар «Світоглядні та соціокультурні трансформації у період Постмодерну: сподівання, реалії, проблеми. К.: НУБІП, 2019.

2. Савенко О.М. «Мовні квоти в українському телерадіоєфірі: національне досягнення чи європейський сором». (Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Новачі і традиції перекладу: українські студії в європейському вимірі (присвячена Року Європи в Україні)». – К.: НУБІП, 2020.

3. Савенко О.М. Дидактична доцільність використання прийомів рольового програвання для навчання студентів немовного вишу усним публічним виступам (у співавт. Савенко Т.Д.). // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції до 155-річчя від дня народження М.С.Грушевського. - К: НУБІП, 2021 (вересень).

4. Савенко О.М. «Дієслівно-іменні словосполучення у науковому стилі мовлення: робота з ними в економічній аудиторії». (у співав. з Савенко Т.Д.). (Матеріали міжнародної конференції «Діалог культур в Європейському освітньому просторі». – К.: КНУДТ, 2020. С. 61-63 (електронна збірка).

5. Савенко О.М. «До питання про зняття

						<p>труднощів сприйняття лінгвокраїнознавчої інформації інофонами в умовах підготовчого факультету». (у співав. з Савенко Т.Д.). (у співав. з Савенко Т.Д.). (Матеріали всеукраїнської науково-творчої конференції «Урочисті академії з нагоди 85-річчя від дня народження Вадима Крищенка» (у співав. з Савенко Т.Д.). – К.: НУБІП, 2020. с.46-47). 6. Савенко О.М. «Вплив індивідуально-психологічних особливостей іноземних студентів на успішність оволодіння українською мовою» (у співав. з Савенко Т.Д.). (Матеріали Міжнародної конференції «Методика управління педагогічним процесом».- Одеса, ПУНПУ, 2020, с.63-65). 1. 7. Савенко О.М. Лінгвістичні основи навчання українського словотворення інофонів на підготовчому відділенні. (у співав. Савенко Т.Д.) // II Міжнародна конференція «Новачі і традиції перекладу: українські студії в Європейському вимірі».-К: НУБІП, 2020. – С.105-106.</p>	
128871	Харченко Світлана Василівна	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	<p>Диплом магістра, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, рік закінчення: 2019, спеціальність: 061 Журналістика, Диплом магістра, Національний університет біоресурсів і природокористування України, рік закінчення: 2020, спеціальність: 035 Філологія, Диплом доктора наук ДД 007439, виданий 16.05.2018, Диплом кандидата наук</p>	23	Літературне редагування	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 17. Підвищення кваліфікації: Національний університет біоресурсів і природокористування України, ННІ післядипломної освіти, свідоцтво СС 00493706/000869-16, «Інновація в освіті» (14.09.2016–27.09.2016); Національний університет біоресурсів і природокористування України, ННІ неперервної освіти і туризму, свідоцтво СС 00493706/011672-20, «Інформаційне і телекомунікаційне забезпечення навчального процесу: інструменти</p>

ДК 015333,
виданий
03.07.2002,
Атестат
доцента 02ДЦ
002487,
виданий
21.10.2004

дистанційного навчання» (21.04.2020 – 30.04.2020);
Захист докторської дисертації диплом ДД № 007439, на підставі рішення Атестаційної колегії від 16.05.2018, спеціальність 10.02.01 – українська мова (035 Філологія) МОН України.
Національна комісія зі стандартів державної мови. Підвищення кваліфікації на отримання звання «Екзаменатор Національної комісії зі стандартів державної мови» (вересень 2021 р.).
Наукове стажування: Інститут неоліології Поморської Академії м. Слупськ (Республіка Польща) (06.05.2019–18.05.2019; сертифікат)
Сертифікати підвищення кваліфікації:
«Медіаграмотність: практичні навички»;
«Мобільна журналістика: оперативно, креативно, відповідально»
«Журналістика 2020: як стандарти впливають на відповідальне інформування аудиторії» (Київ, 2020 р.)
Практичний досвід у журналістиці: редактор і читець програми «Святий дня» на «Радіо Марія» (на волонтерських засадах, публікація в пресі);
Публікації:
1.Харченко С. Модифікація семантико-синтаксичної структури висловлень // Міжнародний філологічний часопис, 2020. № 10 (3). С. 13–18
2.Харченко С. Новотвори періоду коронавірусної пандемії в медійному просторі України // Міжнародний філологічний часопис, 2020. № 10 (4). С. 104–110.
3.Shynkaruk V., Kharchenko S. Communicative-Functional Potential of Incentive Modality in Psycholinguistic Dimension (Комунікативно-функційний потенціал

						<p>спонукальної модальності в психолінгвістичній проєкції) // Psycholinguistics. Психолінгвістика. Психолінгвістика. 2020. 28 (2). С.183–203.</p> <p>4. Харченко С. Лінгвістичні основи професійної комунікації : практикум : навч. посібник / М. І. Личук, С. В. Харченко, О. В. Шинкарук. Київ : Міленіум, 2016. 427 с.</p> <p>5. Літературне редагування: курс лекцій. Київ, 2021. 112с.</p>
272593	Чумак Тетяна Миколаївна	Асистент, Суміщення	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом кандидата наук ДК 010960, виданий 25.01.2013	32	<p>Історія української та зарубіжної журналістики</p> <p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 2, 3, 13, 15, 16.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Прийнято до НСЖУ, свідоцтво №24497, 2019 рік.</p> <p>Практичний досвід у журналістиці: Редактор щорічного літературного альманаху «Джерельна Іченька», ISBN 978-966-1665-96-4, 2013-2021 рр.</p> <p>Публікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чумак Т.М. Сучасний літературний процес в Україні. Дивослово. 2019. № 3. С. 7 – 18. 2. Чумак Т.М. Ціннісні орієнтири творчості Максима Рильського // Науковий журнал «Міжнародний філологічний часопис». Київ: «МІЛЕНІУМ», 2020. Випуск 11 (2). С.57-64. 3. Майстерність Станіслава Шевченка в перекладі поеми Антонія Мальчевського «Марія» // Українська літературна газета, ч. 22 (288), 6.11.2020. 4. Чумак Т.М. Роль Пантелеймона Куліша в духовному розвитку української нації // Література та культура Полісся. Вип. 98. Серія «Філологічні науки». № 14 / відп. ред. і упоряд. Г.В.Самойленко. Ніжин: НДУ ім. М.Гоголя, 2020. 301 с. С. 41 – 56. 5. Чумак Т.М. Дивовижний світ

Миколи Гоголя в українському перекладі Анатолія Роліка // Джерельна Іченька : альманах незалежних літераторів Ічнянщини; вип. 7 [упорядник Т.М.Чумак]. Прилуки : КП «Прилуцька міська друкарня», 2019. 380 с. С. 324 – 327.

6. 6. Чумак Т.М. Загадка творчого осяяння (лірика Любові Карпенко) // Джерельна Іченька : альманах незалежних літераторів Ічнянщини; вип. 7 [упорядник Т.М.Чумак]. Прилуки : КП «Прилуцька міська друкарня», 2019. –380 с. С. 312 – 316.

7. 7. Чумак Т.М. На грані світла й любові (збірка С.Шевченка «Незрима грань») // Джерельна Іченька : альманах незалежних літераторів Ічнянщини; вип. 7 [упорядник Т.М.Чумак]. Прилуки : КП «Прилуцька міська друкарня», 2019. 380 с. С. 317 – 323.

8. 8. Чумак Т.М. Місце перекладацької діяльності Станіслава Шевченка в українсько-польських культурних відносинах // Науковий журнал «Міжнародний філологічний часопис». Київ: «МЛЕНІУМ», 2020. Випуск 12 (3). С.67-74.

9. 9. Чумак Т.М. Духовність та екзистенційний вибір у творчості Лесі Українки: International scientific journal «Grail of Science» |No2-3(April, 2021).

10. 10. Чумак Т.М. До питання національно-духовної проблематики публіцистичного циклу Євгена Гуцала «Ментальність орди»: Література та культура Полісся. Вип. 101. Серія «Філологічні науки». № 16 / відп. ред. і упоряд. Г.В.Самойленко. Ніжин: НДУ ім. М.Гоголя, 2021. 246 с. С. 50 – 64.

11. 11. Чумак Т.М. Гуманістичний дискурс духовних орієнтирів поезії Максима Рильського: I CISP Conference «GLOBALIZATION OF SCIENTIFIC

KNOWLEDGE:
INTERNATIONAL
COOPERATION AND
INTEGRATION OF
SCIENCES»
12. DOI:
<https://doi.org/10.36074/grail-of-science.07.05.2021>. С. 331 – 336.
13. 12€ Чумак Т.М. Література як вагомий засіб виховання особистості: The driving force of science and trends in its development: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the International Scientific and Theoretical Conference (Vol. 2), August 20, 2021. Coventry, United Kingdom: European Scientific Platform. С. 28 – 32.
Навчальні посібники:
14. 1. Шинкарук В.Д., Чумак Т.М. Українська мова для слухачів підготовчого відділення НУБіП України : Навчальний посібник. Київ: НУБіП України, 2019.
15. 2. Шинкарук В.Д., Чумак Т.М. Українська література для слухачів підготовчого відділення НУБіП України : Навчальний посібник. Київ: НУБіП України, 2020.
16. 3. Чумак Т.М. Дорогі мої земляки... (роздуми над творчістю і не тільки) : збірник літературно-критичних статей. Навчальне видання. Ніжин: Видавець ПП Лисенко М.М., 2020. 256с.
17. Методичні посібники:
18. Чумак Т.М. Уроки позакласного читання в формуванні духовності старшокласників: Методичний посібник. Ніжин: видавець ПП Лисенко М.М., 2020. 232с.
19. Чумак Т.М. Патріотична лірика Валерія Залізного // Джерельна Іченька : альманах незалежних літераторів Ічнящини; вип. 8 [упорядник Т.М.Чумак]. Прилуки : КП «Прилуцька міська друкарня», 2020. – 432 с. С. 366 – 371.
Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю:
20. Член спілки журналістів України.

306637	Ллащук Василь Степанович	доцент, Сумісництво	Гуманітарно-педагогічний факультет		о	Радіожурналістика та подкастинг	<p>21.</p> <p>Додатково повідомляємо актуальну інформацію про викладача. Закінчив Чернівецький національний Університет імені Федьковича, 1990 р. Спеціальність «Російська мова і література», кваліфікація «Філолог, викладач» (ТВ №908391 від 21.06.1990 р.). Стаж науково-педагогічної роботи - 3 роки.</p> <p>Присвоєне почесне звання заслуженого артиста України (Указ Президента України №1229 від 16 вересня 1998 року).</p> <p>Присвоєне почесне звання народного артиста України (посвідчення №824 відповідно до Указу Президента України №715 від 20.07.2007 р.).</p> <p>Лауреат премії Національне визнання в галузі телебачення.</p> <p>Нагороджений почесною відзнакою Національної ради з питань телебачення і радіомовлення «За розбудову телерадіоінформаційного простору України</p> <p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності. Підвищення кваліфікації: Київський державний інститут підвищення кваліфікації працівників телебачення і радіомовлення (1986-1988 рр.)</p> <p>Стажування на провідних телекомпаніях США (компанія USID, 1995 р.)</p> <p>Власний кореспондент українських телевізійних програм телебачення Канади (CFMT TORONTO, 1991-1996 рр.)</p> <p>Викладацька діяльність: доцент кафедри режисури Академії</p>
--------	--------------------------	---------------------	------------------------------------	--	---	---------------------------------	--

						<p>керівних кадрів культури і мистецтв (Майстерність ведучих телебачення і радіо); доцент кафедри журналістики та мовної комунікації гуманітарно-педагогічного факультету НУБіП, з 2019 до теперішнього часу.</p> <p>Практичний досвід у журналістиці: Диктор чернівецького телебачення (1983-1996 рр.).</p> <p>Диктор, ведучий програм Національної телекомпанії України (1996-2002 рр.)</p> <p>Керівник телевізійного проєкту Національної телекомпанії України (2002-2008 рр.).</p> <p>Радник президента України з питань інформаційної політики. Президент Національної телекомпанії України (2008-2010 рр.).</p> <p>Генеральний продюсер компанії «Golden gate production studio» (2011-2015 рр.).</p>	
307125	Цимбал Тетяна Василівна	професор, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Київський орденна Леніна державний університет ім. Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 030502 Романо-германські мови і література, Аттестат професора НЗ 110, виданий 28.02.2004</p>	17	Аудіовізуальне виробництво	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності. Підвищення кваліфікації: Курс культури українського усного мовлення на ТБ. Український інститут підвищення кваліфікації працівників телебачення і радіомовлення. Посвідчення № 485, від 30.06.1997р. Викладач факультету журналістики кафедри телебачення та радіомовлення Національного Університету ім. Т. Шевченка з 1985-1989 р.р. Викладач Київського державного інституту театрального мистецтва ім. Карпенка-Карого на кафедрі режисури телебачення, 1992-1999р.р. Професор Київського міжнародного університету, 2004-2010 р.р. Професор кафедри</p>

						<p>журналістики та мовної комунікації гуманітарно-педагогічного факультету НУБіП, з 2019- до теперішнього часу.</p> <p>Практичний досвід у журналістиці 49 р.: Журналіст і ведуча в Національній компанії України</p> <p>Художній керівник відділу дикторів і ведучих Дирекції програм Національної телекомпанії України.</p> <p>Журналіст і ведуча ЗАТ «Новий канал».</p> <p>Журналіст і ведучий ЗАТ «Міжнародний Медіа Центр-СТБ».</p> <p>Старший редактор відділу публіцистики редакції суспільних проектів творчого об'єднання громадсько-політичних програм Суспільного телебачення України.</p> <p>Член комісії експертів при Національній Раді України з питань телебачення і радіомовлення.</p> <p>Член кіноакадемії України.</p> <p>Член телеакадемії України.</p>	
390657	Адамчук Наталія Василівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом кандидата наук ДК 057695, виданий 10.02.2010	12	Теорія журналістики	<p>1. Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 13, 14, 17.</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>2. Онлайн-курс редагування та стилістики,</p> <p>3. ГО «Культурний формат» у рамках напрямку LITOSVITA</p> <p>4. 19 листопада – 19 грудня 2019 р.</p> <p>5. Онлайн-курс журналістики і соціальних медіа, ГО «Культурний формат» у рамках напрямку LITOSVITA</p> <p>6. 21 квітня – 21 травня 2020р.</p> <p>Сертифікати підвищення кваліфікації:</p> <p>Сертифікат Всеукраїнської наукової онлайн-конференції «Професійне зростання через самоосвіту з темою: «Психологія ефективного онлайн-навчання.</p> <p>Інструменти» (16–17 січня 2021 р.), ГО «Фонд підтримки інформаційного забезпечення</p>

						студентів». 7. Практичний досвід у журналістиці: 8. 10 років роботи (журнал «Енергетична політика України», видавництво («Шкільний світ», 9. «Видавництво імені Олени Теліги», Київ) на посадах коректора, літературного редактора, відповідального редактора (запис у трудовій книжці). 11. Методичне забезпечення курсу: Адамчук Н. Методичні вказівки до занять із курсу «Теорія журналістики» для студентів спеціальності 061 «Журналістика».
246234	Чиж Іван Сергійович	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом спеціаліста, Київський університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 1999, спеціальність: 060101 Правознавство	3	Журналістська етика Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 3, 13, 15, 16, 17. Сертифікати підвищення кваліфікації: Орден «За заслуги» 2-го; 3-го ступенів Почесна Грамота Верховної Ради України 2 ордени Святого рівноапостольного князя Володимира (УПЦ) Практичний досвід у журналістиці: Заслужений журналіст України Публікації: 1. Чиж І. С. Глобальні виклики та загрози інформаційної доби: конституційно-правовий аспект розв'язання протиріч. Порівняльно-аналітичне право. №2, 2019. С. 53-57. Електронний ресурс - Режим доступу http://www.pap.in.ua/2_2019/13.pdf . 2. Чиж І. С. Ера «інформаційного комунізму»: усвідомлення себе чи «непритомність духовності»? Конституційно-правові акценти відповіді на актуальні виклики часу. Держава і право. Київ, 2019. Вип. 84. Серія «Юридичні науки». С. 60-75. 3. Чиж І. С. Конституційні права і свободи людини: український інформаційно-правовий вимір. Порівняльно-аналітичне право. №3,

						<p>2019. С. .Електронний ресурс - Режим доступу http://www.pap.in.ua/3_2019/17.pdf. с. 68-73.</p> <p>4. Чиж І. С. Українська державність в контексті української революції: проекція на сучасні процеси і тенденції. Збірник наукових праць міжнародної науково-практичної конференції. Київ, 21-22 лютого 2019 р. – К.: «Міленіум», 2019. – с. 75-78.</p> <p>5. Чиж І. С. Глобальні виклики та загрози інформаційної доби: конституційно-правовий аспект розв'язання протиріч. Порівняльно-аналітичне право. №2,2020. С.53-57. Електронний ресурс - Режим доступу http://www.pap.in.ua/2_2019/13.pdf.</p> <p>6. Чиж І. С. Ера «інформаційного комунізму»: усвідомлення себе чи «непригомість духовності»? Конституційно-правові акценти відповіді на актуальні виклики часу. Держава і право. Київ, 2020. Вип. 84. Серія «Юридичні науки». С. 60-75.</p> <p>7. Чиж І. С. Конституційні права і свободи людини: український інформаційно-правовий вимір. Порівняльно-аналітичне право. №3, 2019. С. .Електронний ресурс - Режим доступу http://www.pap.in.ua/3_2020/17.pdf. с. 68-73.</p> <p>8. Чиж І. С. Українська державність в контексті української революції: проекція на сучасні процеси і тенденції. Збірник наукових праць міжнародної науково-практичної конференції. Київ, 21-22 лютого 2019 р. – К.: «Міленіум», 2020. – с. 75-78.</p> <p>Монографія: 1 монографія, 5 книг суспільно-політичної тематики Член Національної спілки журналістів України.</p>	
307125	Цимбал Тетяна Василівна	професор, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом спеціаліста, Київський ордена Леніна	17	Культура ефірного мовлення	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов

				<p>державний університет ім. Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 030502 Романо-германські мови і література, Атестат професора НЗ 110, виданий 28.02.2004</p>			<p>провадження освітньої діяльності. Підвищення кваліфікації: Курс культури українського усного мовлення на ТБ. Український інститут підвищення кваліфікації працівників телебачення і радіомовлення. Посвідчення № 485, від 30.06.1997р. Викладач факультету журналістики кафедри телебачення та радіомовлення Національного Університету ім. Т. Шевченка з 1985-1989 р.р. Викладач Київського державного інституту театрального мистецтва ім. Карпенка-Карого на кафедрі режисури телебачення, 1992-1999р.р. Професор Київського міжнародного університету, 2004-2010 р.р. Професор кафедри журналістики та мовної комунікації гуманітарно-педагогічного факультету НУБіП, з 2019- до теперішнього часу. Практичний досвід у журналістиці 49 р.: Журналіст і ведуча в Національній компанії України Художній керівник відділу дикторів і ведучих Дирекції програм Національної телекомпанії України. Журналіст і ведуча ЗАТ «Новий канал». Журналіст і ведучий ЗАТ «Міжнародний Медіа Центр-СТБ». Старший редактор відділу публіцистики редакції суспільних проєктів творчого об'єднання громадсько-політичних програм Суспільного телебачення України. Член комісії експертів при Національній Раді України з питань телебачення і радіомовлення. Член кіноакадемії України. Член телеакадемії України.</p>
391948	Бикова Ольга Миколаївна	доцент, Сумісництво	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом магістра, Кам'янець-Подільський державний університет, рік	14	Нові медіа	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 5, 10,

закінчення:
2007,
спеціальність:
010103
Педагогіка і
методика
середньої
освіти.
Українська
мова та
література,
Диплом
кандидата наук
ДК 029697,
виданий
30.06.2015,
Атестат
доцента АД
006573,
виданий
09.02.2021

13, 15, 16, 17.
Підвищення
кваліфікації:
Національна академія
керівних кадрів
культури і мистецтв.
Свідоцтво 12СС
02214142 /059019-17 2
жовтня 2017 р. - 28
жовтня 2017 р. (108
год.) від 28.10.2017 р.
За програмою
"Викладання
дисциплін згідно з
сучасними
нормативно-
правовими вимогами
щодо підвищення
якості підготовки
фахівців".
Модуль з ІКТ
(загальна кількість
годин 30). Сертифікат
1061.
Навчальні посібники:
Бикова О. Репортаж :
історія, теорія,
практика : навч. посіб.
/ О. М. Бикова ; М-во
освіти і науки України,
М-во культури
України, Київ. нац. ун-
т культури і мистецтв.
– Київ : Вид. центр
КНУКіМ, 2017. – 244 с.
Публікації:
1. Бикова О. Chyngyz
Aytmatov's Point of
View about Cultural,
Social, Economic and
Communication
Reasons of the Crisis of
the World Literature /
Mykola Vaskiv //
Journal of History
Culture and Art
Research (Tarih Kültür
ve Sanat Araştırmaları
Dergi-si). 2020. Vol. 9.
No. 3 (September). Pp.
187–196. (1 авт. арк.;
співавтор – Mykola
Vaskiv) (Web of
Science)
2. Бикова О. Репортаж
на військову тематику
в сучасних друкованих
медіа: комунікаційно-
жанрові та стилеві
особливості // Стиль і
текст. – 2017. – Вип. 1
(17). – С. 148-162.
3. Бикова О. Мовно-
текстові параметри
модифікацій у жанрі
сучасного репортажу
// Стиль і текст. –
2015. – Вип. 16. – С.
116-130.
4. Бикова О.
Комунікативно-
стилістичні
можливості
використання
фразеологічних
одиниць у текстах
сучасних пресових
репортажів // Теле- та
радіожурналістика. –
2016. – Випуск 15. – С.
232–237.
5. Бикова О.
Специфіка репортажу

						в українській інтернет-журналістиці (на прикладі сайту «The Ukrainians») // TARAS SHEVCHENKO THE INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES. Full texts book. ISPEC Publishing House. 2021. Pp. 1294-1304.	
306536	Савенко Олександр Миколайови ч	доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно- педагогічний факультет		7	Тележурналіст ика	<p>Додатково повідомляємо актуальну інформацію про викладача. Закінчив Київський державний університет імені Тараса Шевченка, 1978 р. Спеціальність «Журналістика», Кваліфікація «Журналіст». (диплом з відзнакою АІ 939745 від 24.06.1978.) Академік Євразійської телевізійної академії, Член Національної спілки журналістів, Заслужений журналіст України (АБ №109668 Указ Президента України від 26.10.2004 р.)</p> <p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 3, 13, 15, 16, 17.</p> <p>Сертифікати підвищення кваліфікації: Відзнака «Почесний працівник Національного телебачення України» (2004); Орден «За заслуги в розвитку інформаційної сфери України III ступеня» (№ 484, Держтелерадіокомітет України); Орден «За заслуги в розвитку інформаційної сфери України II ступеня» (№ 045, Держтелерадіокомітет України); Орден «За розбудову телерадіоінформаційного простору України» (№ 56, Національна рада України з питань телебачення і радіомовлення); Почесна відзнака «За внесок в олімпійський рух» (№ 117, Національний Олімпійський Комітет України); Орден «За заслуги у</p>

розвиток культури України» (№ 007, Асоціація працівників культури та мистецтва України);
Орден «Христа Спасителя» (Українська Православна Церква, 2003);
Орден «Рівноапостольного Князя Володимира Великого» (Українська Православна Церква, 2008);
Диплом Українського Фонду Культури «Лауреат Міжнародної премії УФК імені В.Винниченка» за цикл телевізійних програм «Український клуб» (2017);
Диплом Міжнародної кінопремії «Лауреат LOGOS SINEMA» (2018);
Практичний досвід у журналістиці:
Голова Державного комітету телебачення і радіомовлення України (1999-2000 рр.).
Президент Укртелерадіомовної телерадіокомпанії України (1994-95 рр.);
Президент Національної телекомпанії України (1995-96 рр., 1999-2000 рр., 2003-2005 рр.);
Перший заступник Генерального директора телерадіокомпанії «Культура» (2009-2010 рр);
Генеральний директор Київської державної регіональної телерадіокомпанії (2010-2017 рр.).
Публікації:
1. Савенко О.М. «Екстраполяція сквородинівського принципу «сродної праці» на ситуацію в сучасному українському медіапросторі». (Всеукраїнські сквородинівські навчання «Пізнай себе». Науково-методичний семінар «Світоглядні та соціокультурні трансформації у період Постмодерну: сподівання, реалії, проблеми. К.: НУБіП, 2019.
2. Савенко О.М. «Мовні квоти в українському телерадіоєфірі: національне досягнення чи

європейський сором». (Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Новації і традиції перекладу: українські студії в європейському вимірі (присвячена Року Європи в Україні)». – К.: НУБІП, 2020.

3. Савенко О.М. Дидактична доцільність використання прийомів рольового програвання для навчання студентів немовного вищу усним публічним виступам (у співавт. Савенко Т.Д.). // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції до 155-річчя від дня народження М.С.Грушевського. - К: НУБІП, 2021 (вересень).

4. Савенко О.М. «Дієслівно-іменні словосполучення у науковому стилі мовлення: робота з ними в економічній аудиторії». (у співав. з Савенко Т.Д.). (Матеріали міжнародної конференції «Діалог культур в Європейському освітньому просторі». – К.: КНУДТ, 2020. С. 61-63 (електронна збірка).

5. Савенко О.М. «До питання про зняття труднощів сприйняття лінгвокраїнознавчої інформації інофонами в умовах підготовчого факультету». (у співав. з Савенко Т.Д.). (у співав. з Савенко Т.Д.). (Матеріали всеукраїнської науково-творчої конференції «Урочисті академії з нагоди 85-річчя від дня народження Вадима Крищенка» (у співав. з Савенко Т.Д.). – К.: НУБІП, 2020. с.46-47).

6. Савенко О.М. «Вплив індивідуально-психологічних особливостей іноземних студентів на успішність оволодіння українською мовою» (у співав. з Савенко Т.Д.). (Матеріали Міжнародної конференції «Методика управління роцесом».- Одеса, ПУНПУ, 2020, с.63-65).

						7. Савенко О.М. Лінгвістичні основи навчання українського словотворення інофонів на підготовчому відділенні. (у співавт. Савенко Т.Д.) // II Міжнародна конференція «Новації і традиції перекладу: українські студії в Європейському вимірі».-К: НУБіП, 2020. – С.105-106.	
246234	Чиж Іван Сергійович	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом спеціаліста, Київський університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 1999, спеціальність: 060101 Правознавство	3	Вступ до спеціальності (Основи журналістики)	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 3, 13, 15, 16, 17. Сертифікати підвищення кваліфікації: Орден «За заслуги» 2-го; 3-го ступенів Почесна Грамота Верховної Ради України 2 ордени Святого рівноапостольного князя Володимира (УПЦ) Практичний досвід у журналістиці: Заслужений журналіст України Публікації: 1. Чиж І. С. Глобальні виклики та загрози інформаційної доби: конституційно-правовий аспект розв'язання протиріч. Порівняльно-аналітичне право. №2,2019. С.53-57. Електронний ресурс - Режим доступу http://www.pap.in.ua/2_2019/13.pdf . 2. Чиж І. С. Ера «інформаційного комунізму»: усвідомлення себе чи «непритомність духовності»? Конституційно-правові акценти відповіді на актуальні виклики часу. Держава і право. Київ, 2019. Вип. 84. Серія «Юридичні науки». С. 60-75. 3. Чиж І. С. Конституційні права і свободи людини: український інформаційно-правовий вимір. Порівняльно-аналітичне право. №3, 2019. С. .Електронний ресурс - Режим доступу http://www.pap.in.ua/3_2019/17.pdf . с. 68-73. 4. Чиж І. С. Українська державність в контексті української революції: проекція на

						<p>сучасні процеси і тенденції. Збірник наукових праць міжнародної науково-практичної конференції. Київ, 21-22 лютого 2019 р. – К.: «Міленіум», 2019. – с. 75-78.</p> <p>5. Чиж І. С. Глобальні виклики та загрози інформаційної доби: конституційно-правовий аспект розв'язання протиріч. Порівняльно-аналітичне право. №2, 2020. С.53-57. Електронний ресурс - Режим доступу http://www.pap.in.ua/2_2019/13.pdf.</p> <p>6. Чиж І. С. Ера «інформаційного комунізму»: усвідомлення себе чи «непритомність духовності»? Конституційно-правові акценти відповіді на актуальні виклики часу. Держава і право. Київ, 2020. Вип. 84. Серія «Юридичні науки». С. 60-75.</p> <p>7. Чиж І. С. Конституційні права і свободи людини: український інформаційно-правовий вимір. Порівняльно-аналітичне право. №3, 2019. С. .Електронний ресурс - Режим доступу http://www.pap.in.ua/3_2020/17.pdf. с. 68-73.</p> <p>8. Чиж І. С. Українська державність в контексті української революції: проекція на сучасні процеси і тенденції. Збірник наукових праць міжнародної науково-практичної конференції. Київ, 21-22 лютого 2019 р. – К.: «Міленіум», 2020. – с. 75-78.</p> <p>Монографії: 1 монографія, 5 книг суспільно-політичної тематики Член Національної спілки журналістів України.</p>	
188421	Шинкарук Василь Дмитрович	Професор, Сумісництво	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом бакалавра, Приватний вищий навчальний заклад "Львівський університет бізнесу та права", рік закінчення: 2010, спеціальність: 0601 Право,	41	Латинська мова	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17 Підвищення кваліфікації: «Innowacyjne technologie edukacyjne: wdrażanie doświadczenia

				<p>Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет імені Ю. Федьковича, рік закінчення: 1984, спеціальність: , Диплом магістра, Приватний вищий навчальний заклад "Львівський університет бізнесу та права", рік закінчення: 2011, спеціальність: 060101 Правознавство, Диплом кандидата наук КН 010986, виданий 21.05.1996, Аттестат доцента АЕ 001000, виданий 24.12.1998, Аттестат професора 02ПР 003626, виданий 16.06.2005</p>			<p>europjskiego w proces kształcenia specjalistów w zakresie dziedziny nauk społecznych, politycznych i komunikacji międzynarodowej. wymagania regulacyjne i prawne» = «Інноваційні освітні технології: європейський досвід та його нормативно-правове впровадження у підготовці фахівців з політології, суспільних наук та міжнародних комунікацій». Академія Поморська у Слупську (Польща), наказ від 12.11.2020 № 186 "В" Практичний досвід у журналістиці: член Національної спілки журналістів Публікації 1. Шинкарук В. Д. Латинська мова: підручник для студентів гуманітарних спеціальностей. Київ: Міленіум. 2020. 533с. 2. Шинкарук В.Д., Балалаєва О.Ю., Вакулик І.І. Латинська ботанічна термінологія. Лексика. Київ, 2018. 516 с. 3. Шинкарук В. Д. МД - структури з підрядними з'ясувальними відношеннями в латинській мові / В.Д. Шинкарук // International journal of philology. Міжнародний філологічний часопис. 11 (3) / 2020. 4. Шинкарук В. Д. Лінгвістичний статус мд-структур із з'ясувально-умовними відношеннями в латинській мові / В.Д. Шинкарук // International journal of philology. Міжнародний філологічний часопис. 12 (1) / 2021. С. 16–21. 5. Шинкарук В. Д. Латинізми як джерело збагачення мовної картини творчості лесі українки / В.Д. Шинкарук // International journal of philology. Міжнародний філологічний часопис. 12 (2) / 2021. С. 6–9.</p>
392005	Васьків Микола Степанович	професор, Сумісництво	Гуманітарно-педагогічний факультет	<p>Диплом доктора наук ДД 008930, виданий 22.12.2010, Диплом кандидата наук</p>	30	Теорія масової комунікації	Васьків Микола Степанович

				<p>КН 014579, виданий 05.07.1997, Атестат доцента ДЦ 002045, виданий 25.05.2001, Атестат професора 12ПР 006812, виданий 14.04.2011</p>			
294303	Величко Ірина Георгіївна	викладач, Основне місце роботи	Гуманітарно- педагогічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Київський державний лінгвістичний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030507 Переклад (турецька та англійська мови)</p>	16	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 5, 13, 14, 15, 16, 17. Підвищення кваліфікації: «Методика формування у майбутніх фахівців немовних вищих навчальних закладів іноземної компетентності з використанням інформаційно- комунікаційних технологій» Сертифікат № 0013 Г/2018 СПК, від 28.12.2018 р., ВНЗ «Національна Академія Управління». Стажування: Українська школа культурної дипломатії у партнерстві з Посольством України в Турецькій Республіці Тема стажування: «Україна- Туреччина: вікно можливостей» Термін стажування: 30.10.2020 – 31.10.2020 Довідка про стажування № Т27- 31102020 від 31.10.2020 р. Сертифікати підвищення кваліфікації: - «Формування культурологічної та соціолінгвістичної компетентностей учнів у процесі навчання англійської мови», Dinternal education, 15.04.2020, сертифікат № DE-30-15042020- 0389 - «Як використання сучасних інтерактивних технологій сприяє ефективному опануванню англійської та полегшує життя вчителя іноземної мови», Dinternal education, 10.04.2020, ce ртифікат № DE-30- 13042020-1387 - «Специфіка</p>

викладання бізнес англійської та переваги використання автентичних відеоматеріалів», Dinternal education, 10.04.2020, сертифікат №DE-30-10042020-0715
- «Готуймося до іспитів за допомогою відео», Dinternal education, 14.04.2020, сертифікат №DE-30-14042020-0400
- «Інтерактивні онлайн компоненти до підручників Pearson-вивчення англійської за будь-яких умов», Dinternal education, 14.04.2020, сертифікат №DE-30-14042020-1189
- «Сучасне моделювання уроку граматики в старших класах», Dinternal education, 25.03.2020, сертифікат №DE-30-25032020-0413
- «Застосування міжнародних критеріїв оцінювання говоріння на уроках англійської мови», Dinternal education, 25.03.2020, сертифікат №DE-30-25032020-1806
- «Персоналізоване навчання сучасних учнів покоління Z», Dinternal education, 24.03.2020, сертифікат №DE-30-24032020-0539
- «Формула успіху підготовки до іспитів на уроці англійської мови», Dinternal education, 23.03.2020, сертифікат №DE-30-23032020-0938.
- «Рефлексувати чи ні? Як перетворити завершення уроку в захопливу гру для отримання зворотного зв'язку від учнів», Dinternal education, 13.04.2020, сертифікат №DE-30-13042020-0460
- «Ефективні методи досягнення кращих результатів при вивченні англійської мови дорослими слухачами», Dinternal education, 13.04.2020, сертифікат №DE-30-13042020-1387
- «Розставляємо пріоритети: лексична складова уроку», Dinternal education, 26.03.2020, сертифікат №DE-30-26032020-0362
- «Мислити, спілкуватися, діяти-більше, ніж

урок англійської,
Dinternal
education,23.03.2020,се
ртифікат №DE-30-
23032020-0411
- «Мистецтво ведення
дискусії англійською
для іспитів та
реального життя»,
Dinternal
education,05.05.2020,
сертифікат № DE-30-
06052020-0457
- «Вільне володіння
розмовною
мовою:продукт чи
процес?», Dinternal
education,05.05.2020,
сертифікат № DE-30-
06052020-1195
- «Розширюємо
педагогічний
репертуар:ефективна
технологія оволодіння
мовою за допомогою
лексичного підходу»,
Dinternal education,
29.04.2020, сертифікат
№ DE-30-29042020-
0266
- «Виклик чи
задоволення?
Організація змішаного
навчання з курсом
GoGetter(Pearson)»,
Dinternal
education,29.04.2020,
сертифікат № DE-30-
29042020-1550
- «Міжнародна
сертифікація
викладачів від
компанії Майкрософт-
не мрія,а реальність!»,
Dinternal
education,08.05.2020,
сертифікат № DE-30-
08052020
- «Інтеграція відео
контенту в урок та
проектне навчання з
курсом
GoGetter(Pearson)»,
Dinternal education,
28.04.2020, сертифікат
№DE-30-28042020-
0440
- «Оцінювання
навчальних досягнень
на уроках англійської
мови», Dinternal
education, 23.04.2020,
сертифікат № DE-30-
23042020-1279
- «Інтеграція лексики
та граматики в
захоплюючому відео
форматі з курсом
GoGetter(Pearson),
Dinternal education,
22.04.2020, сертифікат
№ DE-30-22042020-
0686
- «Збалансований
підхід до вивчення
граматики учнями
середньої школи з
курсом
GoGetter(Pearson),
Dinternal
education,23.04.2020,
сертифікат № DE-30-
23042020-0490

- «How to teach engaging classes for exam success», Pearson, 11.05.2020.
- «How to meet the demands of a mixed ability class», Pearson, 12.05.2020
- «How to better assess language skills using artificial intelligence», Pearson, 13.05.2020
Практичний досвід:
2018 (лютий) - по теп. час – Київський національний університет культури і мистецтв;
Національний університет біоресурсів і природокористування України; викладач англійської мови;
Другі державні курси іноземних мов ; викладання турецької та російської мов;
2015-2018- Центр вивчення турецької та англійської мов «Angora Global»;
Викладач турецької/англійської/російської мов;
Мовний центр «Anatolia» ; викладання турецької мови;
2004- 2015- Державний фонд фундаментальних досліджень України;
Міжнародне співробітництво; викладання англійської мови держслужбовцям;
Паралельно Інститут фізики напівпровідників ім. В.Є.Лашкарьова НАН України; Викладач англійської мови для держслужбовців;
2001-2003 – Національний Аграрний Університет; Асистент кафедри англійської мови;
Перші державні курси іноземних мов «Інтерлінгва»; викладання турецької та англійської мов.
Публікації:
1. Scientific cooperation in basic research and higher education. O Krasovska, V Andrushchenko, I Velichko Sustainable Futures for Higher Education, 53-58, 2018 г.
2. «Розроблення новітніх принципів організації освітнього процесу у ВНЗ України на основі досвіду європейської педагогіки та національної народної

освіти XIX століття»
Величко І.Г. «Молодий
вчений», С.141-144,
2020р.

3. «Журналістська
етика як показник
високодуховної
особистості
спеціаліста.
Проблематика та
необхідність
викладання
дисципліни у вищій
школі. Педагогічний
аспект». Величко І.Г.
«Молодий вчений»,
С.137-140, 2020

4. «Дослідження
користі використання
сучасних інтернет-
ресурсів як засобів
формування
іншомовної
компетентності
майбутніх працівників
сфери сільського
господарства
України». Величко І.Г.
«Молодий вчений», С.
368-372, 2020 р.

5. Сутність життя
людського у
безсмертній поезії
Вадима Крищенка
Величко, Ірина
Георгіївна, 2020 р.

6. Проблеми
когнітивної
лінгвістики та
психології та їх
змістовна роль у
викладанні іноземних
мов в Україні. ІГ
Величко, Молодий
вчений, 2019 р.

7. Турецька мова в
контексті
міжнародного
співробітництва та
спілкування.
Проблеми сьогодення.
ІГ Величко,
Філологічні науки:
історія, сучасний стан
та перспективи
дослідження: 2019 р.

8. Дослідження
проблеми добра і зла в
турецькій духовній
традиції. ІГ Величко.
Проблеми розвитку
науки в контексті
трансформацій
суспільства, 2019 р.

9. Дієвість проблемно-
пошукового методу
при викладанні
іноземних мов у ВНЗ
України: його
проблематика,
актуальність та
перспективність. ІГ
Величко, «Молодий
вчений», 2019 р.

10. Проблеми
методології та поняття
структурованості при
викладанні іноземних
мов в Україні. ІГ
Величко, «Молодий
вчений», С. 240-243,
2019 р.

11. Теоретична база

						дослідження комунікативної лексики для проведення занять з англійської мови для студентів ВНЗ факультетів «Сценічне мистецтво» та «Кіно і телебачення». ІГ Величко, "Молодий вчений" 5 (науково-практична конференція), 58-62, 2019р. 12. Проблеми етики педагогічної дії в процесі викладання іноземних мов в Україні та шляхи їх вирішення. Величко І.Г. ТМ Поночовна-Рисак Інноваційна педагогіка: науковий журнал, с.67-70, 2019 р. 13. Дослідження та аналіз сучасних проблем психології та педагогіки у викладанні іноземних мов в Україні та шляхи їх вирішення. Величко І.Г. "Науковий часопис Національного педагогічного університету», 2019 р.	
177544	Костриця Наталія Миколаївна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом спеціаліста, Український державний педагогічний університет імені М.Драгоманова , рік закінчення: 1997, спеціальність: , Диплом магістра, Приватний вищий навчальний заклад "Київський університет культури", рік закінчення: 2019, спеціальність: 061 Журналістика, Диплом доктора наук ДД 001917, виданий 28.03.2013, Диплом кандидата наук ДК 018755, виданий 21.05.2003, Атестат доцента ДЦ 013335, виданий 19.10.2006, Атестат професора ПР 009928, виданий	20	Основи наукових досліджень	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 10, 16, 17. Підвищення кваліфікації: Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, факультет перепідготовки та підвищення кваліфікації за програмою «Інноватика у викладанні української мови як іноземної»; свідоцтво 12СС 02125295/043541-17 від 14.04.2017 р. Тема: «Формування лінгвокраєзнавчої компетентності в іноземних студентів у процесі вивчення української мови» за професійною програмою № 4/15 від 26.05.2017. «Інноватика у викладанні української мови як іноземної» СС № 043541-17 МОН України. Національна комісія зі стандартів державної мови. Підвищення кваліфікації на отримання звання «Екзаменатор Національної комісії зі

стандартів державної мови» (вересень 2021 р.).

Публікації:

1. Bohatyryova, G., Pishchanska, V., Botvinko-Botiuk, O., Zozulia, I., & Kostrytsia, N. (2021). Educação multicultural como uma nova tendência da pedagogia. *Laplage Em Revista*, 7(1), p.552-562. <https://doi.org/10.24115/S2446-6220202171856p.552-562> (Web of Science)

2. Kyrychok, I., Tonkonoh, I., Kostrytsia, N., Fomina, G., Bodnarchuk, T. & Kretska, Y. (2021). Estudo das competências de gestão de conflitos maturidade dos futuros gestores de instituições gerais de ensino. *Laplage Em Revista*, 7(Extra-C), p.572-581. <https://doi.org/10.24115/S2446-622020217Extra-C1045p.572-581> (Web of Science)

3. Костриця Н.М. Використання етнокультурних традицій під час вивчення курсу «Українська мова за професійним спрямуванням». Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти: зб.наук. праць. Наукові записки Рівнен. держ. гуман. у-ту. Рівне: Наукові записки РДГУ, 2018. Вип. 16(59). С. 41-45.

http://nbuv.gov.ua/UJRN/Ozfm_2017_16_16

4. Костриця Н.М. Лінгвокультурологічний підхід до вивчення української мови як іноземної. Теорія і практика української мови як іноземної: зб. наук. праць. Львів: Вид-во Львівського національного університету ім. І. Франка, 2018. С. 68-73.

<http://dx.doi.org/10.30970/uf1.2018.13.1973>

5. Костриця Н.М., Мазур Н.В. Медіаграмотність майбутніх журналістів – вимога часу. Вчені записки національного університету імені В.І Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні Комунікації. Київ, 2019. С. 82-88.

6. Kostrytsia N. M., Bodnarchuk T. V., Fomina. G. V.

Медіаграмотність майбутніх журналістів – вимога часу. Вчені записки національного університету імені В.І Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні Комунікації. Київ, 2019. С. 82-88.

						<p>The problem of gender in modern linguistics: research facets. International journal of philology. Міжнародний філологічний часопис. Міжнародний науковий журнал. Випуск 10, № 2. Київ, 2019. С. 18-24.</p> <p>7. Fomina. G. V., Kostrytsia N. M., Litvnyuk O.M. Teaching foreign language grammar communicatively. Науковий журнал: «Гуманітарні студії: педагогіка, психологія, філософія». Випуск №9 (3), Київ, 2019.</p> <p>8. Kostrytsia N. M., Litvnyuk O.M., Fomina. G. V. Forms of addressing and their features in modern German. Міжнародний філологічний часопис. Міжнародний науковий журнал. Випуск 4. Київ, 2020. С. 151-158.</p> <p>Монографії:</p> <p>1. Костриця Н.М., Фомина Г.В. Die Genderbesonderheiten von dem modernen Pressediskurs (Гендерні особливості сучасного публіцистичного дискурсу) : монографія. Київ : Друкарня „Вольф”, 2019. 202 с.</p> <p>2. Костриця Н. М., Фомина Г. В. Особливості функціонування традиційних сюжетів та образів у сучасній пресі» («Die Besonderheiten des Funktionierens der traditionellen Sujets und Gestalten in der modernen Presse») : Київ : Друкарня „Вольф”, 2020. 220 с.</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член спілки журналістів України</p>	
272593	Чумак Тетяна Миколаївна	Асистент, Суміщення	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом кандидата наук ДК 010960, виданий 25.01.2013	32	Сучасна українська література та літературно-художня критика	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 2, 3, 13, 15, 16.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Прийнято до НСЖУ, свідоцтво №24497, 2019 рік.</p> <p>Практичний досвід у журналістиці: Редактор щорічного літературного альманаху «Джерельна Іченька»,</p>

ISBN 978-966-1665-96-4, 2013-2021 рр.
Публікації:
1. 1. Чумак Т.М.
Сучасний літературний процес в Україні. Дивослово. 2019. № 3. С. 7 – 18.
2. 2. Чумак Т.М.
Ціннісні орієнтири творчості Максима Рильського // Науковий журнал «Міжнародний філологічний часопис». Київ: «МПЛЕНІУМ», 2020. Випуск 11 (2). С.57-64.
3. 3. Майстерність Станіслава Шевченка в перекладі поеми Антонія Мальчевського «Марія» // Українська літературна газета, ч. 22 (288), 6.11.2020.
4. 4. Чумак Т.М. Роль Пантелеймона Куліша в духовному розвитку української нації // Література та культура Полісся. Вип. 98. Серія «Філологічні науки». № 14 / відп. ред. і упоряд. Г.В.Самойленко. Ніжин: НДУ ім. М.Гоголя, 2020. 301 с. С. 41 – 56.
5. 5. Чумак Т.М. Дивовижний світ Миколи Гоголя в українському перекладі Анатолія Роліка // Джерельна Іченька : альманах незалежних літераторів Ічнянщини; вип. 7 [упорядник Т.М.Чумак]. Прилуки : КП «Прилуцька міська друкарня», 2019. 380 с. С. 324 – 327.
6. 6. Чумак Т.М. Загадка творчого осяяння (лірика Любові Карпенко) // Джерельна Іченька : альманах незалежних літераторів Ічнянщини; вип. 7 [упорядник Т.М.Чумак]. Прилуки : КП «Прилуцька міська друкарня», 2019. –380 с. С. 312 – 316.
7. 7. Чумак Т.М. На грані світла й любові (збірка С.Шевченка «Незрима грань») // Джерельна Іченька : альманах незалежних літераторів Ічнянщини; вип. 7 [упорядник Т.М.Чумак]. Прилуки : КП «Прилуцька міська друкарня», 2019. 380 с. С. 317 – 323.
8. 8. Чумак Т.М. Місце перекладацької діяльності Станіслава

Шевченка в українсько-польських культурних відносинах // Науковий журнал «Міжнародний філологічний часопис». Київ: «МЛЕНІУМ», 2020. Випуск 12 (3). С.67-74.

9. 9. Чумак Т.М. Духовність та екзистенційний вибір у творчості Лесі Українки: International scientific journal «Grail of Science» |No2-3(April, 2021).

10. 10. Чумак Т.М. До питання національно-духовної проблематики публіцистичного циклу Євгена Гуцала «Ментальність орди»: Література та культура Полісся. Вип. 101. Серія «Філологічні науки». № 16 / відп. ред. і упоряд. Г.В.Самойленко. Ніжин: НДУ ім. М.Гоголя, 2021. 246 с. С. 50 – 64.

11. 11. Чумак Т.М. Гуманістичний дискурс духовних орієнтирів поезії Максима Рильського: I CISP Conference «GLOBALIZATION OF SCIENTIFIC KNOWLEDGE: INTERNATIONAL COOPERATION AND INTEGRATION OF SCIENCES»

12. DOI: <https://doi.org/10.36074/grail-of-science.07.05.2021>. С. 331 – 336.

13. 12€ Чумак Т.М. Література як вагомий засіб виховання особистості: The driving force of science and trends in its development: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the International Scientific and Theoretical Conference (Vol. 2), August 20, 2021. Coventry, United Kingdom: European Scientific Platform. С. 28 – 32.

Навчальні посібники:

14. 1. Шинкарук В.Д., Чумак Т.М. Українська мова для слухачів підготовчого відділення НУБіП України : Навчальний посібник. Київ: НУБіП України, 2019.

15. 2. Шинкарук В.Д., Чумак Т.М. Українська література для слухачів підготовчого відділення НУБіП

						<p>України : Навчальний посібник. Київ: НУБіП України, 2020.</p> <p>16. 3. Чумак Т.М. Дорогі мої земляки... (роздуми над творчістю і не тільки) : збірник літературно-критичних статей. Навчальне видання. Ніжин: Видавець ПП Лисенко М.М., 2020. 256с.</p> <p>17. Методичні посібники:</p> <p>18. Чумак Т.М. Уроки позакласного читання в формуванні духовності старшокласників: Методичний посібник. Ніжин: видавець ПП Лисенко М.М., 2020. 232с.</p> <p>19. Чумак Т.М. Патріотична лірика Валерія Залізного // Джерельна Іченька : альманах незалежних літераторів Ічнянщини; вип. 8 [упорядник Т.М.Чумак]. Прилуки : КП «Прилуцька міська друкарня», 2020. – 432 с. С. 366 – 371.</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю:</p> <p>20. Член спілки журналістів України.</p> <p>21.</p>	
182148	Пузиренко Ярина Василівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	<p>Диплом кандидата наук ДК 029459, виданий 08.06.2005, Атестат доцента 12ДЦ 019147, виданий 18.04.2008</p>	21	Українська та зарубіжна культура	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 2, 3, 11, 13, 14, 16, 17</p> <p>Підвищення кваліфікації: Національний університет біоресурсів і природокористування України, ННІ неперервної освіти і туризму, "Психолого-педагогічні аспекти професійного успіху педагога ЗВО »., (АКІ №97008203, СС 00493706/010805-19, 10805 від 4 листопада 2019 р.)</p> <p>Національний університет біоресурсів і природокористування України, ННІ післядипломної освіти, " Використання хмарних сервісів Майкрософт у навчальному процесі »., (СС00493706/001303, № 1303 від 13.10.2016) Національний університет біоресурсів і</p>

						<p>природокористування України, ННІ післядипломної освіти, "Ділова англійська мова», (12СПК 866112 від 22 червня 2012 р.) Національний музей-заповідник українського гончарства в Опішному Сертифікат Елітної академії гончарства 26.06.2016 р.</p> <p>Курси, організовані Проектом технічного співробітництва "Українсько-Японський центр" на базі Українсько-Японського центру НТУУ «КПІ» (Ікебана) Свідоцтво № 3500/583 від 24.01.2009</p> <p>Публікації:</p> <p>1. Пузиренко Я.В. Гендерна чутливість як чинник впливу на функціонування агентивно-професійної номінації жінок // Наукові записки Національного університету "Острозька академія". Серія: Гендерні дослідження. Вип. 3. 2017 – С. 89-99.</p> <p>2. Пузиренко Я.В. Художниця-керамістка Світлана Пасічна: Імпровізації літа // Квіти України №5, 2016.</p> <p>Навчальні посібники:</p> <p>1. Культурологія. Навчальний посібник / За ред. І.З.Майданюк. - К.: Редакційно-видавничий центр НУБіП України, 2018. - 333 с. член авторського колективу</p> <p>2. Культура сім'ї та побуту: Навчальний посібник Гриф МОНУ (лист №1/11-17599 від 18.11.2013)/ Майданюк І.З., Пузиренко Я.В., Вакулик І.І., Мисюра Т.М. – К. Видавничий центр НУБіП України, 2015. – 365 с.</p> <p>3. Вакулик І.І. Балалаєва О.Ю. Пузиренко Я.В. Навчальний словник з латинської мови для студентів агробіологічного профілю. – К.: Вид. центр НУБіП України, 2015. – 187 с.</p>	
274705	Харчук Олександр Олександрович	доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом бакалавра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут	12	Інформаційне право	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 2, 3, 11, 13, 15, 16, 17, 18. Підвищення

міжнародних відносин, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030401
Міжнародні відносини, Диплом магістра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут міжнародних відносин, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030402
Міжнародне право, Диплом кандидата наук ДК 061787, виданий 06.10.2010, Атестат доцента 12ДЦ 044849, виданий 15.12.2015

кваліфікації:
Люблянська школа бізнесу, сертифікат про підвищення кваліфікації 22-09/2019, Європейські інноваційні підходи до освіти у економіці та менеджменті (17.09.2019 – 10.10.2019);
Центр акредитації Вищої школи адвокатури НААУ, сертифікат про підвищення кваліфікації за 2019 рік (18.12.2019);
Центр акредитації Вищої школи адвокатури НААУ, сертифікат про підвищення кваліфікації за 2020 рік (21.10.2020);
НУБіП України, свідоцтво про підвищення кваліфікації СС 00493706/011864-20, травень 2020 р.;
ХНУ імені В.Н. Каразіна, «Європейська інтеграція України в умовах Індустрії 4.0», жовтень 2020 р., сертифікат про підвищення кваліфікації №37/2021;
Теадмус, Талінн, «Smart specialization strategies. Estonian experience» сертифікат про підвищення кваліфікації №8/2021, лютий 2021 р.
Стажування:
Інститут міжнародних відносин Київського національного університету імені Тараса Шевченка
Тема стажування: «Право Європейського Союзу та його вплив на Україну»
Термін стажування: 15.03.2021 – 23.03.2021
Сертифікат про навчання № Б/Н, березень 2021 р.
Сертифікати підвищення кваліфікації:
«Європейська інтеграція України в умовах Індустрії 4.0», жовтень 2020 р., сертифікат про підвищення кваліфікації №37/2021;
«Smart specialization strategies. Estonian experience» сертифікат про підвищення кваліфікації №8/2021, лютий 2021 р.;
Практичний досвід у юридичній діяльності: з 25.09.2003

практична адвокатська діяльність на підставі Свідоцтва про право на заняття адвокатською діяльністю №2364/10.
Монографії:
1. Харчук О.О. Доктринальні засади розвитку держави та права: національні та міжнародні тенденції: Колективна монографія / заг. ред. проф. Бошицького Ю.Л., Київський університет права. – К.: Вид-во Ліра-К, 2014. 440 с.
2. Харчук О.О. Міжнародні організації у схемах та таблицях // Право міжнародних організацій і Україна: у схемах та таблицях: Навчальний посібник. Колективний автор. / За заг. ред. Бошицького Ю.Л., Дей М.О. – К.: Видавництво Ліра-К, 2014. – 268 с.
3. Харчук О.О. Актуальні проблеми міжнародного права (на прикладі України та Грузії): Колективна монографія / Київський університет права НАН України, Батумський державний університет ім. Шота Руставелі; за заг. ред. проф. Ю. Бошицького та проф. А. Махарадзе. К.: Талком, 2018. 344 с. (Харчук О. О. Питання розвитку на європейському континенті в контексті сталого розвитку. – С. 42-54.).
4. Aktualne problem prawa Polski i Ukrainy. Gdansk. 2018. – 555 p. (Харчук О. О. Сталий розвиток у контексті протидії зміні клімату. – С. 497-513.).
Публікації:
1. Харчук О. О. Сталий розвиток на сучасному етапі міжнародних відносин // Часопис Київського Університету права. – 2017. - №4. – С. 272-277.
2. Харчук О. О. Інституційна складова сталого розвитку // Часопис Київського Університету права. – 2020. - №3. – С. 350-356.
3. Харчук О. О. Сталий розвиток: економічний, екологічний і соціальний аспект //

						Україна у глобальному світі: колективна монографія / За заг. ред. д.і.н. В.В. Карпова. – Рига: Izdevniecība «BaltijaPublishing», 2020. – 258 с.	
90523	Білан Сергій Олексійович	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом спеціаліста, Черкаський державний університет імені Богдана Хмельницького, рік закінчення: 1998, спеціальність: 030301 Історія та народознавство, Диплом доктора наук ДД 003885, виданий 22.12.2014, Диплом кандидата наук ДК 032572, виданий 19.01.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 033717, виданий 25.01.2013	20	Історія української державності	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 8, 13, 15, 17. Підвищення кваліфікації: Національний університет біоресурсів і природокористування України, ННІ неперервної освіти і туризму, свідоцтво СС 00493706/011617-20, «Інформаційне і телекомунікаційне забезпечення навчального процесу: інструменти дистанційного навчання» (21.04.2020 – 30.04.2020) Закордонне онлайн-стажування «Інноваційні освітні технології: європейський досвід та його нормативно-правове впровадження у підготовку фахівців з політології, міжнародних відносин, суспільних комунікацій та регіональних студій» Вища школа туризму і екології в Сухій Бескидській (Польща) (06.11.2020–06.12.2020) Виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми, або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання: Член експертної Ради молодих учених при МОН секція «Правові, філософські, історичні та політичні аспекти державотворення; захист свободи і національної безпеки України та її громадян на шляху євроінтеграції» 2017-2020 рр. Заступник головного редактора наукового журналу «Вісник аграрної історії» Свідоцтво про державну реєстрацію КВ № 19525 – 9325 Р від 13.11.2012 р. Наказом МОН України № 1528 від 29.12.2014 р. видання включено до Переліку наукових

фахових видань України
Основні наукові праці:
1. Bilan S. Staffing the Ukrainian village with agricultural specialists (1929–1939) / 2019, Skhidnoievropeiskyi Istorychnyi Visnyk, 10, 149–160. doi: 10.24919/2519-058x.10.159168. WoS.
2. Білан С. Запровадження товариств спільного обробітку землі як інструмент внутрішньополітичної боротьби радянського уряду з українським селянством (1927–1939 рр.) / 2019, Сторінки історії. Збірник наукових праць, 49, 133-142. doi: <https://doi.org/10.20535/2307-5244.49.2019.189545>. WoS.
3. Bilan S., Pylypenko L. Periodization of Development of Ethnic Relations of Western Ukraine and Poland (1918–1939) // EUREKA: Social and Humanities. Number 2. 2018. pp. 39-44. Index Copernicus
4. Bilan S.O., Pylypenko L.L. Relationship of Ukraine and Poland after the end of the First World War (1917-1920) // World Science. issue 10 (38). vol. 2. pp. 38-40. Index Copernicus
5. Білан С. Реалії та перспективи розвитку аграрних відносин України і Польщі // Україна – Польща: стратегічне партнерство в системі геополітичних координат: колективна монографія. – К.: «Міленіум», 2017. – С. 15-17.
6. Bilan S. Realiom i perspektywy rozwoju agrarnych stosunkow Ukrainy i Polski // Wspujpraca transgraniczna miedzy Polskr a Ukrainr: monografia zbiorowa. – Siupsk, 2017. – PP. 14-16.
7. Bilan S., Pylypenko L. National liberation movement in western Ukraine in the interwar period (1918-1939) // Relevant issues of development and modernization of the modern science: the experience of countries of Eastern Europe and prospects of Ukraine: monograph / edited by authors. – Riga, Latvia:

«Baltija Publishing», 2018. – pp. 284-300.
Монографія:
1. Білан С.О. Теорія та практика розвитку країнознавства. Монографія. – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2015. – 599 с.
2. Ніколаєнко С.М., Шинкарук В.Д., Білан С.О. та ін. Україна – Польща: стратегічне партнерство в системі геополітичних координат: колективна монографія. – К.: «Міленіум», 2017. – 168 с.
3. Nikolajenko S., Szynkaruk W., Bilan S. i inni. Współpraca transgraniczna między Polską a Ukrainą: monografia zbiorowa. – Siemsk, 2017. – 151 p.
4. Bilan S.O., Pylypenko L.L. Background of Ukrainian-Polish contradiction // Social and legal aspects of the development of civil society institutions: collective monograph. Part I. Warsaw: BMT Erida Sp.z o.o., 2019. 536 p.
Навчальні посібники:
1. Білан С.О. Туристичне країнознавство. Навчальний посібник. – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2017. – 603 с.
2. Білан С.О. Країнознавство. Навчальний посібник. – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2020. – 585 с.
3. Білан С.О., Ісакова Н.П., Кравченко Н.Б., Кропивко О.М., Лановюк Л.П. та ін.
4. Історія української державності: тестові завдання модульного контролю. – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2017. – 162 с.
5. Білан С.О., Ісакова Н.П., Кравченко Н.Б., Кропивко О.М., Лановюк Л.П. та ін. Історія української державності (для студентів ОС «Бакалавр» денної форми навчання). – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2017. – 100 с.
6. Білан С.О., Ісакова Н.П., Кравченко Н.Б., Кропивко О.М., Лановюк Л.П. та ін. Історія української державності:

						<p>матеріали для самостійної роботи студентів-заочників. – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2017. – 228 с.</p> <p>7. Білан С.О., Кравченко Н.Б., Кропивко О.М., Лановюк Л.П., Хвіст В.О. Методичні рекомендації з дисципліни «Історія української державності для студентів денної форми навчання». – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2018. – 142 с.</p> <p>8. Білан С.О., Кравченко Н.Б., Кропивко О.М., Лановюк Л.П., Хвіст В.О. Історія української державності: навчально-методичні матеріали для студентів заочної форми навчання. – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2018. – 227 с.</p> <p>9. Білан С.О., Кравченко Н.Б., Кропивко О.М., Лановюк Л.П., Хвіст В.О. Історія української державності. Комплексні варіанти завдань у тестовій формі. – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2018. – 165 с.</p> <p>10. Білан С.О. Країнознавство. – К.: ТОВ «Центр поліграфії «КОМПРИНТ», 2019. – 82 с.</p>	
294303	Величко Ірина Георгіївна	викладач, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	Диплом спеціаліста, Київський державний лінгвістичний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030507 Переклад (турецька та англійська мови)	16	Іноземна мова	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 5, 13, 14, 15, 16, 17.</p> <p>Підвищення кваліфікації: «Методика формування у майбутніх фахівців немовних вищих навчальних закладів іншомовної компетентності з використанням інформаційно-комунікаційних технологій» Сертифікат № 0013 Г/2018 СПК, від 28.12.2018 р., ВНЗ «Національна Академія Управління». Стажування: Українська школа</p>

культурної дипломатії у партнерстві з Посольством України в Турецькій Республіці
Тема стажування: «Україна-Туреччина: вікно можливостей»
Термін стажування: 30.10.2020 – 31.10.2020
Довідка про стажування № T27-31102020 від 31.10.2020 р.
Сертифікати підвищення кваліфікації:
- «Формування культурологічної та соціолінгвістичної компетентностей учнів у процесі навчання англійської мови», Dinternal education, 15.04.2020, сертифікат №DE-30-15042020-0389
- «Як використання сучасних інтерактивних технологій сприяє ефективному опануванню англійської та полегшує життя вчителя іноземної мови», Dinternal education, 10.04.2020, сертифікат №DE-30-13042020-1387
- «Специфіка викладання бізнес англійської та переваги використання автентичних відеоматеріалів», Dinternal education, 10.04.2020, сертифікат №DE-30-10042020-0715
- «Готуймося до іспитів за допомогою відео», Dinternal education, 14.04.2020, сертифікат №DE-30-14042020-0400
- «Інтерактивні онлайн компоненти до підручників Pearson-вивчення англійської за будь-яких умов», Dinternal education, 14.04.2020, сертифікат №DE-30-14042020-1189
- «Сучасне моделювання уроку граматики в старших класах», Dinternal education, 25.03.2020, сертифікат №DE-30-25032020-0413
- «Застосування міжнародних критеріїв оцінювання говоріння на уроках англійської мови», Dinternal education, 25.03.2020, сертифікат №DE-30-25032020-1806
- «Персоналізоване

навчання сучасних учнів покоління Z», Dinternal education, 24.03.2020, сертифікат №DE-30-24032020-0539

- «Формула успіху підготовки до іспитів на уроці англійської мови», Dinternal education, 23.03.2020, сертифікат №DE-30-23032020-0938.

- «Рефлексувати чи ні? Як перетворити завершення уроку в захоплення гру для отримання зворотного зв'язку від учнів», Dinternal education, 13.04.2020, сертифікат №DE-30-13042020-0460

- «Ефективні методи досягнення кращих результатів при вивченні англійської мови дорослими слухачами», Dinternal education, 13.04.2020, сертифікат №DE-30-13042020-1387

- «Розставляємо пріоритети: лексична складова уроку», Dinternal education, 26.03.2020, сертифікат №DE-30-26032020-0362

-

«Мислити, спілкуватися, діяти-більше, ніж урок англійської», Dinternal education, 23.03.2020, сертифікат №DE-30-23032020-0411

- «Мистецтво ведення дискусії англійською для іспитів та реального життя», Dinternal education, 05.05.2020, сертифікат № DE-30-06052020-0457

- «Вільне володіння розмовною мовою: продукт чи процес?», Dinternal education, 05.05.2020, сертифікат № DE-30-06052020-1195

- «Розширюємо педагогічний репертуар: ефективна технологія оволодіння мовою за допомогою лексичного підходу», Dinternal education, 29.04.2020, сертифікат № DE-30-29042020-0266

- «Виклик чи задоволення? Організація змішаного навчання з курсом GoGetter(Pearson)», Dinternal education, 29.04.2020, сертифікат № DE-30-29042020-1550

- «Міжнародна сертифікація

викладачів від компанії Майкрософт-не мрія, а реальність!», Dinternal education, 08.05.2020, сертифікат № DE-30-08052020

- «Інтеграція відео контенту в урок та проектне навчання з курсом GoGetter(Pearson)», Dinternal education, 28.04.2020, сертифікат № DE-30-28042020-0440

- «Оцінювання навчальних досягнень на уроках англійської мови», Dinternal education, 23.04.2020, сертифікат № DE-30-23042020-1279

- «Інтеграція лексики та граматики в захоплюючому відео форматі з курсом GoGetter(Pearson), Dinternal education, 22.04.2020, сертифікат № DE-30-22042020-0686

- «Збалансований підхід до вивчення граматики учнями середньої школи з курсом GoGetter(Pearson), Dinternal education, 23.04.2020, сертифікат № DE-30-23042020-0490

- «How to teach engaging classes for exam success», Pearson, 11.05.2020.

- «How to meet the demands of a mixed ability class», Pearson, 12.05.2020

- «How to better assess language skills using artificial intelligence», Pearson, 13.05.2020

Практичний досвід: 2018 (лютий) - по теп. час – Київський національний університет культури і мистецтв; Національний університет біоресурсів і природокористування України; викладач англійської мови; Другі державні курси іноземних мов; викладання турецької та російської мов; 2015-2018- Центр вивчення турецької та англійської мов «Angora Global»; Викладач турецької/англійської/російської мов; Мовний центр «Anatolia»; викладання турецької мови; 2004- 2015- Державний фонд

фундаментальних досліджень України; Міжнародне співробітництво; викладання англійської мови держслужбовцям; Паралельно Інститут фізики напівпровідників ім. В.Є.Лашкарьова НАН України; Викладач англійської мови для держслужбовців; 2001-2003 – Національний Аграрний Університет; Асистент кафедри англійської мови; Перші державні курси іноземних мов «Інтерлінгва»; виклада ння турецької та англійської мов. Публікації:

1. Scientific cooperation in basic research and higher education. O Krasovska, V Andrushchenko, I Velichko Sustainable Futures for Higher Education, 53-58, 2018 r.
2. «Розроблення новітніх принципів організації освітнього процесу у ВНЗ України на основі досвіду європейської педагогіки та національної народної освіти ХІХ століття» Величко І.Г. «Молодий вчений», С.141-144, 2020р.
3. «Журналістська етика як показник високодуховної особистості спеціаліста. Проблематика та необхідність викладання дисципліни у вищій школі. Педагогічний аспект». Величко І.Г. «Молодий вчений», С.137-140, 2020
4. «Дослідження користі використання сучасних інтернет-ресурсів як засобів формування іншомовної компетентності майбутніх працівників сфери сільського господарства України». Величко І.Г. «Молодий вчений», С. 368-372, 2020 р.
5. Сутність життя людського у безсмертній поезії Вадима Крищенка Величко, Ірина Георгіївна, 2020 р.
6. Проблеми когнітивної лінгвістики та психології та їх змістовна роль у

						<p>викладанні іноземних мов в Україні. ІГ Величко, Молодий вчений, 2019 р.</p> <p>7. Турецька мова в контексті міжнародного співробітництва та спілкування. Проблеми сьогодення. ІГ Величко, Філологічні науки: історія, сучасний стан та перспективи дослідження: 2019 р.</p> <p>8. Дослідження проблеми добра і зла в турецькій духовній традиції. ІГ Величко. Проблеми розвитку науки в контексті трансформацій суспільства, 2019 р.</p> <p>9. Дієвість проблемно-пошукового методу при викладанні іноземних мов у ВНЗ України: його проблематика, актуальність та перспективність. ІГ Величко, "Молодий вчений", 2019 р.</p> <p>10. Проблеми методології та поняття структурованості при викладанні іноземних мов в Україні. ІГ Величко, "Молодий вчений", С. 240-243, 2019 р.</p> <p>11. Теоретична база дослідження комунікативної лексики для проведення занять з англійської мови для студентів ВНЗ факультетів «Сценічне мистецтво» та «Кіно і телебачення». ІГ Величко, "Молодий вчений" 5 (науково-практична конференція), 58-62, 2019р.</p> <p>12. Проблеми етики педагогічної дії в процесі викладання іноземних мов в Україні та шляхи їх вирішення. Величко І.Г. ТМ Поночовна-Рисак Інноваційна педагогіка: науковий журнал, с.67-70, 2019 р.</p> <p>13. Дослідження та аналіз сучасних проблем психології та педагогіки у викладанні іноземних мов в Україні та шляхи їх вирішення. Величко І.Г. "Науковий часопис Національного педагогічного університету», 2019</p>	
250086	Отрошко Олена	викладач, Основне	Гуманітарно-педагогічний	Диплом спеціаліста,	6	Фізичне виховання	Рівень професійної активності НПП

Володимирів на	місце роботи	факультет	Тернопільський державний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Фізичне виховання	<p>відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 3, 13, 15. Підвищення кваліфікації: -ПК №2147, підвищення кваліфікації тренерів- викладачів «Інноваційні підходи до процесу спортивного тренування в обраному виді спорту» -СС00493706/013186- 20 Тренери, керівники гуртків з шахів на тему «Педагогічні та психологічні засади підготовки тренерів, керівників гуртків з шахів в умовах сьогодення» Публікації: -1. O. Shmargun, V., Griban, G., Kostenko, M., Kostyuk, D., Shakura, Yu., Oleniev, D., Polishchuk, L., Khotentseva, O., Kurillo, T., Otroshko O. Development of mental representation of movements in children as a means of forming sports skills and reflexivity. International Journal of Applied Exercise Physiology, 194-202, 2020p. 2. Микола Костенко, Олена Отрошко. Програма тренувань студентської збірної університету з футболу на період карантину. Актуальні наукові дослідження в сучасному світі. Том: 4; Випуск: 4(60). С. 69-71. Дата публікації: 2020/4/26 3. Валерій Краснов, Микола Костенко, Олена Отрошко. Засоби комплексного формування професійно важливих психофізичних якостей, прикладних умінь і навичок у студентів аграрних ЗВО. Теорія і практика сучасної психології: реалії й перспективи. С. 37-39 Дата публікації: 2019/10/31 4. Микола Костенко, Валерій Краснов, Олена Отрошко. Історія розвитку перетягування канату та основні аспекти її виникнення (теоретичний аналіз від минулого до сьогодення). ТНПУ ім. В Гнатюка. Дата публікації: 2019/10/24</p>
-------------------	-----------------	-----------	--	--

5. Вячеслав Мірошніченко, Євгеній Корецький, Ріма Дубовік, Олена Отрошко, Олена Костинська, Ольга Барабаш.
Ефективність застосування складно-координаційних естафет у процесі підготовки футболістів 9-11 років. м. Переяслав-Хмельницький
Том: 4; Випуск: 2(46). С 95-100. Дата публікації: 2019/2/26
6. Олена Отрошко, Михайло Матвієнко, Животенко В.
Рекреаційний туризм як засіб фізичного виховання студентів-аграрників віднесених до спеціальної медичної групи.
Науково-педагогічні проблеми фізичної культури/фізична культура і спорт. Том: 15; Випуск: 4 (112)19, Київ. 2019. С. 101-105.
7. Олена Отрошко.
Шляхи підвищення інтересу учнів до занять фізичною культурою та спортом. Актуальні проблеми розвитку спорту для всіх: досвід, досягнення, тенденції. Тернопіль. С. 55-59
Дата публікації: 2016/10/20-21.
Посібники:
1. Валерій Краснов, Микола Костенко, Олена Отрошко.
Футзал в закладах вищої освіти. Навчально-методичний посібник для науково-педагогічних працівників кафедр фізичного виховання та студентів неспеціалізованих закладів вищої освіти. 2019 р.
2. Валерій Краснов, Лисенко С., Наталія Крупко, Микола Костенко, Сергій Бурко, Світлана Гордєєва, Олена Отрошко, Мироненко О.
Здоров'язбережувальні технології: оздоровчий фітнес. Навчально-методичний посібник. 2019.
3. Олена Отрошко, Валерій Краснов, Микола Костенко.
Рухова активність як компонент здорового способу життя. Навчально-методичний посібник. 2019.

						<p>4. Валерій Краснов, Олена Отрошко, Микола Костенко. Фізичне виховання студентів із захворюванням зорового апарату. Навчально-методичний посібник. 2018.</p> <p>Методичні рекомендації:</p> <p>1. Раціональна рухова активність, як фактор зміцнення здоров'я та профілактики захворювань: методичні рекомендації для самостійних занять студентів/Уклад. В.П. Краснов, С.Г. Лисенко, О.В. Отрошко, Р.Г. Дубовік – Київ: НУБіП України, 2020 р. – 40 с.</p> <p>2. Особливості підготовки легкоатлетів: методичні рекомендації з дисципліни «Легка атлетика» для студентів спеціальності 017 «Фізична культура і спорт»/ Р.Г. Дубовік, О.В. Отрошко, В.М. Прохніч. – Вид. Київ: НУБіП України, 2021. – 40 с.</p> <p>3. Дихальна гімнастика: види та комплекси вправ Методичні рекомендації для самостійних занять студентів. Укладачі: Отрошко Олена, Валерій Краснов, Лисенко Сергій. 2020/11, НУБіП України.</p>	
193996	Кравченко Алла Григорівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 1994, спеціальність: , Диплом магістра, Національний аграрний університет, рік закінчення: 2007, спеціальність: 000007 Адміністративний менеджмент, Диплом кандидата наук ДК 010467, виданий 15.05.2001, Атестація доцента 02ДЦ 001902, виданий</p>	27	Філософія та логіка	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 4, 8, 13, 15, 17. Підвищення кваліфікації та проходження стажування червень 2016 р. – ННІ післядипломної освіти «Створення електронних ресурсів для самостійної роботи студентів» (Свідоцтво СС00493706/000357-16); листопад 2019 р. – ННІ неперервної освіти і туризму «Сучасні підходи до методики навчання природничих і технічних дисциплін» (Свідоцтво СС00493706/011026 – 19); листопад – грудень 2020 р. Академія</p>

17.06.2004

Поморська в м. Слупськ (Польща) «Інноваційні освітні технології: європейський досвід та його нормативно-правове впровадження у підготовці фахівців з політології, суспільних наук та міжнародних комунікацій» (сертифікат); червень 2021 р. – Вільнюський університет (Литва) «European Integration of the Baltic States: Evolution in History and Current Situation» (сертифікат).
Навчальні посібники:
1. Філософія науки та інноваційного розвитку / За ред. Чекаля Л.А. - К., 2017. - д.а. / Авт. частка 3 д.а.
2. Філософія освіти. // Чекаль Л.А., Сторожук С.В., Горбатюк Т.В. та ін. – Київ-Ніжин: Видавець ПП Лисенко М.М., 2016. – (авт. частка = 3 друк. арк.). Рекомендовано МОН України (Лист №1/11-4598 від 31.03.2014)
3. Філософія освіти. // Чекаль Л.А., Гейко С.М.
Культенко В.П., Сторожук С.В., ... Кравченко А.Г. та ін. Київ-Ніжин: Видавець Лисенко М.М., 2016 (Рекомендовано МОН України (лист /11-4598 від 31.03.2014)
Статті у фахових виданнях:
1. Кравченко А.Г. Формування ментальних рис нації під впливом соціально-економічних та політичних чинників. Науковий вісник Національного університету біоресурсів і природокористування України. Серія «Гуманітарні студії». К. - ВЦ НУБіП України, 2018 – Вип .295, - С. 164-170.
2. Кравченко А.Г. Забезпечення якості освіти на університетському рівні: досвід Гентського та Антверпенського університетів (Бельгія). Науковий вісник Національного університету біоресурсів і природокористування України. Серія «Гуманітарні студії». К. - ВЦ НУБіП

України, 2018 – Вип .280, - С. 50-56.

3. Кравченко А.Г. Менталітет як категорія соціальної філософії та його методологічне значення. Науковий вісник Нубіп України. Серія Гуманітарні студії. - 2017. - №274. - С.

4. Кравченко А.Г. Соціально - психологічна компонента концепції сталого розвитку суспільства. "Дні науки філософського факультету – 2017", Міжн. наук. конф. (2017; Київ).

5. Kravchenko Alla, Pavlova Anna Tendencies in transformation of quality in education//International scientific conference CURRENT ISSUES AND PROBLEMS OF SOCIAL SCIENCES, Kielce, JUNE 28-30//2016. 40-44

Монографії:
Гейко С.М., Горбатюк Т.В., ... Кравченко А.Г. та інші. Людина, суспільство, держава у філософському дискурсі: історія і сучасність. Монографія - К.: Міленіум, 2018. – 378с.

Kravchenko A., Kultenko V., Savytska I., Suprun A. Freedom As A Factor Of Cultural Identification: A Monograph - K.: Паперовий змій, 2020.

Методичні рекомендації:
Philosophy/ Methodic recommendations for Bachelors of full-time study for all specialties. К.: НУБіП України, 2014. 46р.

Методичні вказівки з вивчення курсу «Філософія» для заочної форми навчання. К.: НУБіП України, 2019. – 65с.

Методичні вказівки з вивчення курсу «Філософія» для денної форми навчання. К.: НУБіП України, 2019. – 58с.

Науковий керівник здобувачів наукового ступеня кандидата наук:
Кузнєцова Оксана Олегівна – 2010 рік (09.00.05 - історія філософії)
Павлова Ганна Вікторівна – 2012 рік (09.00.10 – філософія освіти)

						Самардак Дмитро Валерійович - (09.00.05 – історія філософії) Вовк Анатолій Сергійович - (09.00.05 – історія філософії) Науково-дослідні роботи (участь у НДР) Науково-дослідна робота по темі № 110/324 -пр “Розробка методології інтеграції ОКР "Магістр" в Національному університеті біоресурсів і природокористування України і Master of Science Wageningen University Нідерландів в галузях науки і знань 0401 "Природничі науки" і Environmental Science з посиленою фундаментально-гуманітарною складовою” Сертифікат про володіння іноземною мовою на рівні B2 сертифікат Cambridge Assessment English, First Certificate of English, Council of Europe Level B2 2019 рік.	
109496	Піскунова Лариса Едуардівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет захисту рослин, біотехнологій та екології	Диплом спеціаліста, Національний аграрний університет, рік закінчення: 1997, спеціальність: Агроекологія, Диплом кандидата наук ДК 017562, виданий 12.02.2003, Аттестат доцента 12ДЦ 029943, виданий 19.01.2012	17	Безпека життєдіяльності	Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 4, 8, 13, 15, 17. Підвищення кваліфікації: Проходження тренінгу Товариства Червоного Хреста України з першої допомоги, який включає: 1. Міжнародний рух; 2. Відновне положення; 3. Серцево- легенева реанімація; 4. Кровотечі; 5. Рани. СЕРТИФКАТ №01597 від 12.01.19 Підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників закладів вищої освіти за програмою: «Інформаційне і телекомунікаційне забезпечення навчального процесу: Інструменти дистанційного навчання» Сертифікат №СС00493 706/000984-20 (19.10-30.10.20) Підручники та посібники: Піскунова Л.Е. Безпека життєдіяльності/ / Піскунова Л.Е., Прилипко В.А.

Підручник для студентів вищих закладів освіти України I-IV рівнів акредитації в галузі знань «Природничі науки» К.: КОМПРИНТ, 2015. – 321с.

Піскунова Л.Е. Безпека праці та життєдіяльності: [Підручник]/ Піскунова Л.Е., Прилипко В.А., Зубок Т.О. К.: ЦП "Компринт", 2017.- 444 с.

Публікації:
Піскунова Л.Э. Особенности преподавания нормативной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» для студентов ОКР «Бакалавр» Национального университета биоресурсов и природопользования /Піскунова Л.Э.// Medzinárodná vedecko-odborná konferencia. Sociálno-psychologické aspekty utvárania osobnosti príslušníkov ozbrojených síl, bezpečnostných a záchranných zborov. Akadémia ozbrojených síl gen. M. R. Štefánika v Liptovskom Mikuláši, 22.–23. október 2015. – С. 229-234.

2. Піскунова Л.Э. Особенности преподавания нормативной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» для студентов ОКР «Бакалавр» Национального университета биоресурсов и природопользования /Піскунова Л.Э.// Medzinárodná vedecko-odborná konferencia. Sociálno-psychologické aspekty utvárania osobnosti príslušníkov ozbrojených síl, bezpečnostných a záchranných zborov. Akadémia ozbrojených síl gen. M. R. Štefánika v Liptovskom Mikuláši, 22.–23. október 2015. – С. 229-234.

3. Піскунова Л.Е. Фізична культура як один із факторів життєдіяльності сучасної молоді/ Піскунова Л.Е., Костенко М.П., Гордєєва С.В. Науковий часопис Національного

педагогічного університету ім. Драгоманова. Серія №15. «Наукові педагогічні проблеми фізичної культури/фізична культура і спорт/» 36. Вип. 6(62)15. – С.50-53.

4. Піскунова Л.Е. Розвиток фізичної культури - як один із принципів безпечної життєдіяльності сучасної молоді./ Піскунова Л.Е., Костенко М.П. Науковий вісник Академії безпеки та основ здоров'я. Збірник наукових праць. Спеціальний випуск: «Нові тенденції в безпеці. Безпека спорту» - Київ: ЦП «Компринт», 2018. – С.131-138.

5. L. E. Piskunova. Analysis of statistical assessment of domestic factors of environment by students in period of growth of emergency situation of socio-political character./ L. E. Piskunova, T. O. Zubok, у. V. Sukhomlin- Науковий вісник НУБіП України. Серія: техніка та енергетика АПК. – Київ, 2018. – Вип. 282. – С.268-279

6. Піскунова Л.Е., Актуальність, проблеми та суперечності різних форм дистанційного навчання при викладанні дисципліни «Безпека життєдіяльності» Л.Е. Піскунова, Т.О. Зубок, Machinery & Energetics. Journal of Rural Production Research. Kyiv. Ukraine. 2020, Vol. 11, No 2, 81-86 ISSN 2663-1334 (print), ISSN 2663-1342 (online), www.journals.nubip.edu.ua/index.php/Tekhnica

Методичні рекомендації:
1. Піскунова Л.Е. Безпека життєдіяльності.. Методичні рекомендації до практичного вивчення дисципліни для студентів ОКР „Бакалавр” вищих навчальних закладів аграрної освіти. К.: КОМПРИНТ. 2017 (Рекомендовано Навчально-методичною радою факультету захисту рослин, біотехнологій та екології (протокол

						<p>№ 4 від 24.10.19 р.).</p> <p>2. Піскунова Л.Е., Бондарь В.І. Езпека праці та життєдіяльності. Методичні рекомендації до практичного вивчення дисципліни для студентів напряму підготовки освітнього ступеня «Бакалавр» 6.040106 «Екологія, охорона навколишнього середовища та збалансоване природокористування» (англійською мовою) Київ – КОМПРИНТ. 2020.</p> <p>Робочі зошити:</p> <p>3. Робочий зошит з дисципліни "Безпека життєдіяльності" для студентів напряму підготовки 6.040106 "Екологія охорона навколишнього середовища та збалансоване природокористування" - К.: КОМПРИНТ, 2015.</p> <p>4. Робочий зошит з дисципліни "Безпека життєдіяльності" для студентів напряму підготовки 6.020303 "Філологія (переклад)" К.:КОМПРИНТ, 2019.</p> <p>5. L.Piskunova, V.Bondar Hanbook for the practical study of course "Labor safety and vital activity" for of English groups - К.: ЦП "Компринт", 2017.-115с</p> <p>6. Піскунова Л.Е. Робочий зошит для вивчення та проведення практичних робіт з дисципліни Безпека праці а життєдіяльності студентами денної та заочної форми навчання. К.: КОМПРИНТ. 2017.</p>	
246221	Семашко Тетяна Федорівна	професор, Основне місце роботи	Гуманітарно-педагогічний факультет	<p>Диплом магістра, Маріупольський державний університет, рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія, Диплом доктора наук ДД 006743, виданий 26.06.2017, Диплом кандидата наук ДК 047281, виданий 02.07.2008, Атестат доцента 12ДЦ 028351,</p>	15	Практична стилістика	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 8, 9, 13, 14, 15, 16, 17.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Докторантура КНУ імені Тараса Шевченка (2013-2016 рр.). Slavic languages center: успішно прослухала «Курс польської мови» у кількості 68 академічних годин рівня «B2» (23.08.2018-10.10.2018 р.). Сертифікат № 20181015/24</p>

виданий
10.11.2011

Підвищення кваліфікації за програмою «Створення і використання цифрового освітнього контенту на базі CLMS» (НУБіП України 17.05-28.05. 2021 р.). Свідоцтво про підвищення кваліфікації СС 00493706/014235-21 МОН України. Національна комісія зі стандартів державної мови. Підвищення кваліфікації на отримання звання «Екзаменатор Національної комісії зі стандартів державної мови» (вересень 2021 р.). Стажування: Стажування в європейських університетах Словаччини, Угорщини й Австрії; за програмою «Trends in education system in the changing European information society», 10.11-15.11.2019; Sertificate №38/05-2019 Сертифікати підвищення кваліфікації: «Web of Science Core Collection для наукової роботи» (Київ, 2020 р.); «Дистанційне навчання» (Київ, 2020 р.); «Основи роботи з системою перевірки текстів на плагіат» (Київ, 2020 р.); «Публікаційна стратегія науковця» (Київ, 2020 р.); «Презентація здобутків науковця» (Київ, 2021 р.); Практичний досвід у журналістиці: автор ідеї і співавтор програми « Від семірки з любов'ю» (МТВ); учасник теледебатів на радіо («Русский мир», м. Київ); публікаційна активність у пресі (газ. «Приазовский рабочий», «Вечерний Донець»). Виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми, або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання: Член редколегії «Міжнародного філологічного

часопису» (НУБіП України).
Керівник наукової ініціативної теми «Мовні знаки культури в різностильових вимірах» (державний реєстраційний номер 0121V112797).
Робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнських студентських олімпіад (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт):
Голова фахової комісії з проведення творчого заліку зі спеціальності «061 Журналістика» (2018, 2019 рр.).
Член журі конкурсу наукових робіт спеціальності «061 Журналістика» (2020 р.)
Публікації:
1. Семашко Т.Ф. Соматичний культурний код українців крізь призму перцептивної стереотипізації. Przeglad Wschodnioeuropejski («Восточноевропейское обозрение»). – Olsztynie, 2017. – VIII/1/ – P. 281-288. (Scopus)
2. Semashko T.F. LANGUAGE PERSONALITY OF VASYL STUS IN THE DISCOURSE DIMENSION. «AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research – Magnanimitas». 11/01-XVII (VOL. 11, ISSUE 1, SPECIAL ISSUE XVII.). 2021. С. 173-177. (Web of Science)
3. Semashko T.F. TYPOLOGY OF METAPHOR IN POLITICAL INTERNET-COMMUNICATION. «AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research – Magnanimitas». 11/02-XX (VOL. 11, ISSUE 2, SPECIAL ISSUE XX). 2021. С. 184-189. (Web of Science)
4. Семашко Т.Ф. Асоціативно-вербальна кваліфікація етностереотипів візуального мовного сприйняття. Міжнародний філологічний часопис. Київ : «МІЛЕНІУМ», 2021. Випуск 12(11). С. 36-40.
5. Семашко Т.Ф. Сенсорная лексика как

етноспецифический регистратор результатов мировосприятия. Polish science journal. ISSUE 1(34). Warsaw: Wydawnictwo Naukowe «iScience», 2021. P. 301-307.

6. Семашко Т.Ф. Міжкультурна комунікація як особливий різновид спілкування. Scientific Letters of Academic Society of Michal Baludansky. Slovakia, 2020. 8/2. P. 67-70.

7. Семашко Т.Ф. Етнічні стереотипи та їх роль у міжкультурній комунікації. Міжнародний філологічний часопис. Київ : «МІЛЕНІУМ», 2020. Випуск 11 (3). С. 47-55.

Навчально-методичні посібники:

1. Семашко Т.Ф. Практична стилістика української мови: навчальний посібник. Маріуполь: МДУ, 2013. – 164 с.

2. Семашко Т.Ф. Практична стилістика української мови: Навчальні завдання до практичних занять (для студентів філологічних спеціальностей). Київ : НУБіП України, 2017. – 249 с.

3. Семашко Т.Ф. Практична стилістика і культура мовлення: Навчальний посібник для студентів філологічних спеціальностей. Івано-Франківськ: НАІР, 2019. 320 с.

4. Семашко Т.Ф. Методичний практикум з навчальної дисципліни «Практична стилістика» (для підготовки фахівців ОС «Бакалавр» зі спеціальності 061 «Журналістика»). Київ : ТОВ «КОМПРИНТ». 2021. 124 с.

Монографії:

1. Семашко Т.Ф. Особливості семантики та функціонування слів-кolorативів в українській фразеології [монографія]. Видавництво «Ноулідж» (Донецьке відділення), 2013. – 178 с.

2. Семашко Т.Ф. Світ українських

						<p>кольороназв: ментальність у фразеології [монографія]. Видавництво «Ноулідж» (Донецьке відділення), 2013. – 180 с.</p> <p>3. Семашко Т.Ф. Мовні стереотипи із сенсорним компонентом в українській лінгвокультурі [монографія]. Київ : Арт Економі, 2016. 480 с.</p> <p>4. Цимбалюк В.І., Шинкарук В.Д., Семашко Т.Ф. Наш квітучий сад: незвідані таємниці рідної мови. Київ : Видавництво «Міленіум». – 2018. – 188 с.</p> <p>5. Цимбалюк В.І., Шинкарук В.Д., Семашко Т.Ф. Наш квітучий сад: дивосвіт рідного слова. Київ : Видавництво «Міленіум». – 2019. – 263 с.</p> <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: член Всеукраїнської асоціації когнітивної лінгвістики і поетики (УАКЛіП); член Громадської організації «Центр академічної етики та досконалості в освіті «Етос».</p>	
177544	Костриця Наталія Миколаївна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Гуманітарно- педагогічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Український державний педагогічний університет імені М.Драгоманова , рік закінчення: 1997, спеціальність: , Диплом магістра, Приватний вищий навчальний заклад "Київський університет культури", рік закінчення: 2019, спеціальність: 061 Журналістика, Диплом доктора наук ДД 001917, виданий 28.03.2013, Диплом кандидата наук ДК 018755, виданий 21.05.2003,</p>	20	Сучасна українська мова ЗМІ	<p>Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 10, 16, 17.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, факультет підготовки та підвищення кваліфікації за програмою «Інноватика у викладанні української мови як іноземної»; свідоцтво 12СС 02125295/043541-17 від 14.04.2017 р. Тема: «Формування лінгвокраєзнавчої компетентності в іноземних студентів у процесі вивчення української мови» за професійною програмою № 4/15 від 26.05.2017. «Інноватика у викладанні української мови як іноземної» СС</p>

Атестат
доцента ДЦ
013335,
виданий
19.10.2006,
Атестат
професора ПП
009928,
виданий
31.10.2014

№ 043541-17
МОН України.
Національна комісія зі
стандартів державної
мови. Підвищення
кваліфікації на
отримання звання
«Екзаменатор
Національної комісії зі
стандартів державної
мови» (вересень 2021
р.).
Публікації:
1. Bohatyryova, G.,
Pishchanska, V.,
Botvinko-Botiuk, O.,
Zozulia, I., & Kostrytsia,
N. (2021). Educação
multicultural como uma
nova tendência da
pedagogia. *Laplage Em
Revista*, 7(1), p.552-562.
<https://doi.org/10.24115/S2446-6220202171856p.552-562> (Web of Science)
2. Kyrychok, I.,
Tonkonoh, I.,
Kostrytsia, N., Fomina,
G., Bodnarchuk, T. &
Kretska, Y. (2021).
Estudo das
competências de gestão
de conflitos maturidade
dos futuros gestores de
instituições gerais de
ensino. *Laplage Em
Revista*, 7(Extra-C),
p.572-581.
<https://doi.org/10.24115/S2446-622020217Extra-C1045p.572-581> (Web of Science)
3. Костриця Н.М.
Використання
етнокультурних
традицій під час
вивчення курсу
«Українська мова за
професійним
спрямуванням».
Оновлення змісту,
форм та методів
навчання і виховання в
закладах освіти:
зб.наук. праць. Наукові
записки Рівнен. держ.
гуман. у-ту. Рівне:
Наукові записки РДГУ,
2018. Вип. 16(59). С. 41-
45.
http://nbuv.gov.ua/UJRN/Ozfm_2017_16_16
4. Костриця Н.М.
Лінгвокультурологічни
й підхід до вивчення
української мови як
іноземної. Теорія і
практика української
мови як іноземної: зб.
наук. праць. Львів:
Вид-во Львівського
національного
університету ім. І.
Франка, 2018. С. 68-73.
<http://dx.doi.org/10.30970/uf1.2018.13.1973>
5. Костриця Н.М.,
Мазур Н.В.
Медіаграмотність
майбутніх журналістів
– вимога часу. *Вчені*

записки національного університету імені В.І Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні Комунікації. Київ, 2019. С. 82-88.

6. Kostrytsia N. M., Bodnarchuk T. V., Fomina. G. V. The problem of gender in modern linguistics: research facets. International journal of philology. Міжнародний філологічний часопис. Міжнародний науковий журнал. Випуск 10, № 2. Київ, 2019. С. 18-24.

7. Fomina. G. V., Kostrytsia N. M., Litvsnuyk O.M. Teaching foreign language grammar communicatively. Науковий журнал: «Гуманітарні студії: педагогіка, психологія, філософія». Випуск №9 (3), Київ, 2019.

8. Kostrytsia N. M., Litvsnuyk O.M., Fomina. G. V. Forms of addressing and their features in modern German. Міжнародний філологічний часопис. Міжнародний науковий журнал. Випуск 4. Київ, 2020. С. 151-158.

Монографії:

1. Костриця Н.М., Фомина Г.В. Die Genderbesonderheiten von dem modernen Pressediskurs (Гендерні особливості сучасного публіцистичного дискурсу) : монографія. Київ : Друкарня „Вольф”, 2019. 202 с.

2. Костриця Н. М., Фомина Г. В. Особливості функціонування традиційних сюжетів та образів у сучасній пресі» («Die Besonderheiten des Funktionierens der traditionellen Sujets und Gestalten in der modernen Presse»): Київ : Друкарня „Вольф”, 2020. 220 с.

Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю:

Член спілки журналістів України
Рівень професійної активності НПП відповідно до п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 10, 16, 17.

Підвищення кваліфікації:
Національний

педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, факультет перепідготовки та підвищення кваліфікації за програмою «Інноватика у викладанні української мови як іноземної»; свідоцтво 12СС 02125295/043541-17 від 14.04.2017 р.

Тема: «Формування лінгвокраєзнавчої компетентності в іноземних студентів у процесі вивчення української мови» за професійною програмою № 4/15 від 26.05.2017.

«Інноватика у викладанні української мови як іноземної» СС № 043541-17 МОН України.

Національна комісія зі стандартів державної мови. Підвищення кваліфікації на отримання звання «Екзаменатор Національної комісії зі стандартів державної мови» (вересень 2021 р.).

Публікації:

1. Bohatyryova, G., Pishchanska, V., Botvinko-Botiuk, O., Zozulia, I., & Kostrytsia, N. (2021). Educação multicultural como uma nova tendência da pedagogia. *Laplage Em Revista*, 7(1), p.552-562. <https://doi.org/10.24115/S2446-6220202171856p.552-562> (Web of Science)
2. Kyrychok, I., Tonkonoh, I., Kostrytsia, N., Fomina, G., Bodnarchuk, T. & Kretska, Y. (2021). Estudo das competências de gestão de conflitos maturidade dos futuros gestores de instituições gerais de ensino. *Laplage Em Revista*, 7(Extra-C), p.572-581. <https://doi.org/10.24115/S2446-622020217Extra-C1045p.572-581> (Web of Science)
3. Костриця Н.М. Використання етнокультурних традицій під час вивчення курсу «Українська мова за професійним спрямуванням». Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти: зб.наук. праць. Наукові

записки Рівнен. держ. гуман. у-ту. Рівне: Наукові записки РДГУ, 2018. Вип. 16(59). С. 41-45.
http://nbuv.gov.ua/UJRN/Ozfm_2017_16_16

4. Костриця Н.М. Лінгвокультурологічний підхід до вивчення української мови як іноземної. Теорія і практика української мови як іноземної: зб. наук. праць. Львів: Вид-во Львівського національного університету ім. І. Франка, 2018. С. 68-73.
<http://dx.doi.org/10.30970/ufl.2018.13.1973>

5. Костриця Н.М., Мазур Н.В. Медіаграмотність майбутніх журналістів – вимога часу. Вчені записки національного університету імені В.І Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні Комунікації. Київ, 2019. С. 82-88.

6. Kostrytsia N. M., Bodnarchuk T. V., Fomina. G. V. The problem of gender in modern linguistics: research facets. International journal of philology. Міжнародний філологічний часопис. Міжнародний науковий журнал. Випуск 10, № 2. Київ, 2019. С. 18-24.

7. Fomina. G. V., Kostrytsia N. M., Litvnyuk O.M. Teaching foreign language grammar communicatively Науковий журнал: «Гуманітарні студії: педагогіка, психологія, філософія». Випуск №9 (3), Київ, 2019.

8. Kostrytsia N. M., Litvnyuk O.M., Fomina. G. V. Forms of addressing and their features in modern German Міжнародний філологічний часопис. Міжнародний науковий журнал. Випуск 4. Київ, 2020. С. 151-158.

Монографії:

1. Костриця Н.М., Фоміна Г.В. Die Genderbesonderheiten von dem modernen Pressediskurs (Гендерні особливості сучасного публіцистичного дискурсу) : монографія. Київ : Друкарня „Вольф”, 2019. 202 с.

2. Костриця Н. М., Фоміна Г. В. Особливості

						функціонування традиційних сюжетів та образів у сучасній пресі» («Die Besonderheiten des Funktionierens der traditionellen Sujets und Gestalten in der modernen Presse»): Київ: Друкарня „Вольф“, 2020. 220 с. Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю: Член спілки журналістів України
--	--	--	--	--	--	---

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначено му стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
ПР 01, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 13, ПР 14, ПР 15, ПР 16 ПР 17	<input checked="" type="checkbox"/>	Виробнича (переддипломна) практика	Збір, систематизація, аналіз матеріалів з кваліфікаційної робота, створення авторських аудіовізуальних матеріалів на обрану тематику	Захист звіту
ПР 02, ПР 07, ПР 09, ПР 10, ПР 18	<input checked="" type="checkbox"/>	Журналістська етика	Пояснювально-ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), проблемний, евристичний, дослідницький	екзамен
ПР 02, ПР 08, ПР 13	<input checked="" type="checkbox"/>	Теорія журналістики	Пояснювально-ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), проблемний, евристичний, дослідницький	екзамен
ПР 01, ПР 02, ПР 05, ПР 14, ПР 15, ПР 16	<input checked="" type="checkbox"/>	Аудіовізуальне виробництво	Створення мультимедійних проєктів, інтерактивні методи проблемно-пошукові, знайомство з особливостями та принципами роботи різних медіа, жанрами, цифровими технологіями для медіа	залік, екзамен
ПР 01, ПР 02, ПР 05, ПР 14, ПР 15, ПР 16	<input checked="" type="checkbox"/>	Радіожурналістика та подкастинг	Аналіз роботи різних медіа, дослідження та порівняння жанрів, використання цифрових технологій для медіа, створення авторських аналітичних, публіцистичних, аудіоматеріалів, написання текстів, сценаріїв	екзамен
ПР 04, ПР 09, ПР 10	<input checked="" type="checkbox"/>	Історія української та зарубіжної журналістики	Словесні: лекції, розповідь, пояснення, бесіда, дискусія; наочні: ілюстрування, демонстрування, компаративний	залік, екзамен

ПР 04, ПР 08, ПР 11, ПР 15	<input checked="" type="checkbox"/>	Літературне редагування	Пояснювально- ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), проблемний, евристичний, дослідницький	залік, екзамен
ПР 01, ПР 02, ПР 05, ПР 14, ПР 15, ПР 16	<input checked="" type="checkbox"/>	Тележурналістика	Створення телевізійних проєктів, інтерактивні методи, словесні, наочні, аналітичні, знайомство з особливостями та принципами роботи різних медіа, жанрами, цифровими технологіями для медіа	екзамен
ПР 01, ПР 02, ПР 08, ПР 14, ПР 15	<input checked="" type="checkbox"/>	Інформаційні жанри журналістики	Пояснювально- ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція); створення авторських матеріалів інформаційних жанрів, інтерактивні методи, дебати, словесні, наочні, проблемно-пошукові	екзамен
ПР 03, ПР 08, ПР 09, ПР 18	<input checked="" type="checkbox"/>	Медіаправо	Пояснювально- ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), проблемний, евристичний, дослідницький	екзамен
ПР 04, ПР 08, ПР 11, ПР 13	<input checked="" type="checkbox"/>	Теорія твору і тексту	Пояснювально- ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), проблемний, аналітичний, евристичний, дослідницький	екзамен
ПР 02, ПР 13, ПР 14, ПР 15	<input checked="" type="checkbox"/>	Аналітична журналістика	Пояснювально- ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція); створення авторських матеріалів аналітичних жанрів, інтерактивні методи, дебати, словесні, наочні, проблемно-пошукові	екзамен
ПР 02, ПР 05, ПР 08, ПР 13, ПР 14, ПР 15, ПР 16 ПР 17	<input checked="" type="checkbox"/>	Конвергентні медіа	Емпіричні методи (спостереження, прогнозування, порівняння); теоретичні (історичний та системний підхід)	екзамен
ПР 01, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 14, ПР 15, ПР 16	<input checked="" type="checkbox"/>	Навчальна (ознайомлювальна) практика	Дослідження особливостей та принципів роботи різних медіаресурсів, аналіз контенту телевізійних та радіо- програм, створення аудіовізуальних матеріалів, аналіз цільової аудиторії, робота в команді.	захист звіту
ПР 01, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 13, ПР 14, ПР 15, ПР 16 ПР 17	<input checked="" type="checkbox"/>	Навчальна практика	Створення медійної продукції різних жанрів, вивчення принципів роботи медіа, дослідження та аналіз першоджерел для обраних тем, самоаналіз власних матеріалів, робота в команді.	Захист звіту

ПР 01, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 13, ПР 14, ПР 15, ПР 16 ПР 17	<input checked="" type="checkbox"/>	Виробнича (журналістська) практика	Створення аудіовізуальних матеріалів; виробництво медійних матеріалів для соціальних мереж; монтаж контенту для публікації на ютуб-каналі	Захист звіту
ПР 02, ПР 04, ПР 13, ПР 14	<input checked="" type="checkbox"/>	Підготовка і захист кваліфікаційної роботи	Вибір теми, її затвердження, розробка завдань та складання поетапного плану виконання роботи. Написання тексту кваліфікаційної, роботи. Прилюдний захист на засіданні ЕК	Прилюдний захист кваліфікаційної роботи
ПР 02, ПР 05, ПР 15, ПР 16, ПР 17	<input checked="" type="checkbox"/>	Нові медіа	Контент-аналіз, мем-трекінг, аналіз тональності тексту, візуалізація даних, патерни посилань, кібероптимізм, кіберпесимізм	екзамен
ПР 01, ПР 02, ПР 11, ПР 12, ПР 13	<input checked="" type="checkbox"/>	Культура ефірного мовлення	Аналітична бесіда, дискусія, круглі столи, пресконференція, ділові ігри та інші інтерактивні методи навчання	екзамен
ПР 01, ПР 02, ПР 13	<input checked="" type="checkbox"/>	Вступ до спеціальності (Основи журналістики)	Словесні методи: лекції, розповідь, пояснення, бесіда, дискусія; наочні: ілюстрування, демонстрування, самостійне спостереження	екзамен
ПР 11, ПР 12, ПР 14	<input checked="" type="checkbox"/>	Техніка усного мовлення	Словесні методи: лекція, співбесіда, консультація, дискусія; робота з матеріалами медіа; наочні методи: ілюстрування, демонстрування, відеоматеріали, самостійне спостереження;	екзамен
ПР 04, ПР 8, ПР 11, ПР 14, ПР 15	<input checked="" type="checkbox"/>	Сучасна українська мова ЗМІ	Пояснювально- ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), проблемний, евристичний, дослідницький, ділова гра, метод навмисної помилки	залік, екзамен
ПР 04, ПР 12	<input checked="" type="checkbox"/>	Латинська мова	Пояснювально- ілюстративний метод (розповідь, пояснення, лекція), проблемний, евристичний, дослідницький, кейс-методи	залік
ПР 09, ПР 10, ПР 18	<input checked="" type="checkbox"/>	Інформаційне право	Словесні методи: лекції, розповідь, пояснення, бесіда, дискусія, дебати; інтерактивні методи, проблемно-пошукові	екзамен
ПР 04, ПР 08, ПР 12	<input checked="" type="checkbox"/>	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Пояснювально- ілюстративні методи (розповідь, пояснення), проблемний, евристичний, інтерактивний	залік екзамен
ПР 04, ПР 08	<input checked="" type="checkbox"/>	Основи наукових досліджень	Пояснювально- ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), проблемний, евристичний, дослідницький	екзамен
ПР 02, ПР 04, ПР 08, ПР 13	<input checked="" type="checkbox"/>	Теорія масової комунікації	Словесні: лекційний метод, розповідь, пояснення, бесіда, дискусія; практичні: метод вправ, практична робота;	залік, екзамен

			наочні: ілюстрування, демонстрування, самостійне спостереження	
<i>ПР 03, ПР 03, ПР 10, ПР 11, ПР 13, ПР 14, ПР 15</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Сучасна українська література та літературно-художня критика	Словесні методи: лекції, розповідь, пояснення, бесіда, дискусія; практичні: метод вправ	екзамен
<i>ПР 04, ПР 08, ПР 11, ПР 14</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Практична стилістика	Пояснювально-ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), проблемний, евристичний, дослідницький	залік, екзамен
<i>ПР 09, ПР 10</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Історія української державності	Словесні методи: лекції, розповідь, пояснення, бесіда, дискусія; ілюстрування, демонстрування, конференції, дослідницький	екзамен
<i>ПР 04, ПР 08, ПР 12</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Іноземна мова	Пояснювально- ілюстративні методи (розповідь, пояснення), проблемний, евристичний, інтерактивний	екзамен
<i>ПР 06, ПР 07</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Фізичне виховання	Словесні методи: розповідь, бесіда, супроводжуюче пояснення, інструкції й вказівки, розбір, словесні оцінки. Метод демонстрації: показ, звукові і світлові сигнали, орієнтири. Практичні методи: методи розучування вправ у цілому, метод розучування вправ по частинах, метод підвідних вправ, ігровий метод, змагальний метод. Методичні прийоми вправління: вправління з безпосередньою фізичною допомогою, вправління в «обидва боки», вправління в уяві рухів, вправління в імітації рухів	залік
<i>ПР 04, ПР 08, ПР 09, ПР 10</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Філософія та логіка	Пояснювально-ілюстративний метод (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), проблемний, евристичний, дослідницький	екзамен
<i>ПР 01, ПР 06, ПР 07, ПР 18</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Безпека життєдіяльності	Бесіда, консультування, презентація, аналіз діяльності, самоаналіз, залучення до діяльності	екзамен
<i>ПР 08, ПР 10, ПР 11, ПР 12</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Українська та зарубіжна культура	Словесні методи: лекції, розповідь, пояснення, бесіда, дискусія; практичні: метод вправ, наочні: ілюстрування, демонстрування, самостійне спостереження; аудіовізуальні	екзамен аудіовізуальні