

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ І
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**
Кафедра комп'ютерних систем, мереж та кібербезпеки

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Декан факультету інформаційних технологій

_____ Олена ГЛАЗУНОВА

Протокол № 9 від “25” травня 2024 р.

«СХВАЛЕНО»

на засіданні кафедри комп'ютерних систем, мереж та кібербезпеки

Протокол №10 від “14” Травня 2024 р.

Завідувач кафедри

_____ Дмитро КАСАТКІН

**РОБОЧА ПРОГРАМА
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

ДИЗАЙН ІНТЕРАКТИВНИХ СИСТЕМ (ДИЗАЙН МИСЛЕННЯ)

(вибіркова за уподобанням студента)

Факультет інформаційних технологій

Розробники: доцент кафедри комп'ютерних систем, мереж та кібербезпеки,
доктор філософії, Назаренко Володимир Анатолійович

Київ – 2024 р.

Опис навчальної дисципліни ”Дизайн інтерактивних систем (дизайн мислення)”

Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь (вибіркова за уподобанням студента)		
Освітній ступінь	<i>бакалавр</i>	
Характеристика навчальної дисципліни		
Вид	Вибіркова за уподобанням студента	
Загальна кількість годин	120	
Кількість кредитів ECTS	4	
Кількість змістових модулів	2	
Форма контролю	<i>залік</i>	
Показники навчальної дисципліни для денної та заочної форм здобуття вищої освіти		
	Денна форма здобуття вищої освіти	Заочна форма здобуття вищої освіти
Курс (рік підготовки)	4	-
Семестр	7	
Лекційні заняття	<i>15 год.</i>	
Практичні, семінарські заняття	<i>15 год.</i>	
Лабораторні заняття	-	
Самостійна робота	<i>90 год.</i>	
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми здобуття вищої освіти	<i>2 год.</i>	

1. Мета, завдання, компетентності та програмні результати навчальної дисципліни

Мета курсу - навчитися основам командної та індивідуальної роботи над дизайн-ідеями, виокремити та представити основні типи даних та контенту для розробки сайту та проведенню процесу вибору (оцінювання) ідей для сайтів.

Завданням вивчення курсу є ознайомитися з процесом та головними елементами дизайну екрану сайту або додатку для різних типів електронних пристроїв.

2. Програма та структура навчальної дисципліни для:

– повного терміну денної форми здобуття вищої освіти:

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин																			
	денна форма					заочна форма														
	тижні	усього	у тому числі					усього	у тому числі											
			л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.							

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Змістовий модуль 1. Основні поняття та принципи дизайну													
Тема 1. Сучасна теорія дизайну	1	9	2		-		-						
Тема 2. Етапи дослідження та представлення дизайн-ідей	3	21	3		3		15						
Тема 3. Класифікація та застосування діаграм у дизайн	5-7	21	3		3		15						
Разом за змістовим модулем 1	50		8		6		30						
Змістовий модуль 2. Прототипи та макети в дизайні													
Тема 1. Інструменти та засоби створення прототипів інтерфейсу та користувача	9-11	26	2		3		20						
Тема 2. Аналіз та оцінка макетів дизайну	13	26	3		3		20						
Тема 3. Розробка та представлення дизайн-проекту	15	26	3		3		20						
Разом за змістовим модулем 2	70		8		9								
Усього годин													
Усього годин	120		15		15		90						

3. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Дизайн-профіль та візуальне представлення ідеї сайту	3
2	Дизайн-профіль за обраною темою сайту	3
3	Створення базової сцени: графічної локації чи об'єкта	3
4	Розробка програмного інтерфейсу взаємодії	3
5	Дизайн-проект та інтерактивний прототип сайту	3

Усього	15
---------------	-----------

4. Теми самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Вивчення теорії дизайну	15
2	Основні терміни розробки та дизайну веб-сайтів	15
3	Етапи та елементи дизайну нового веб-сайту	20
4	Типи та загальна класифікація інтерактивних комп'ютерних систем	20
5	Основні програмні та технічні інструменти комп'ютерної графіки	20
Усього		90

5. Засоби діагностики результатів навчання:

- залік;
- модульні тести;
- реферати;
- розрахункові та розрахунково-графічні роботи;
- захист лабораторних робіт;
- інші види.

6. Методи навчання:

- словесний метод (лекція, дискусія, співбесіда тощо);
- практичний метод (лабораторні, практичні заняття);
- наочний метод (метод ілюстрацій, метод демонстрацій);
- робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату);
- відеометод (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо);
- самостійна робота (виконання завдань);
- індивідуальна науково-дослідна робота здобувачів вищої освіти.
- інші види.

7. Методи оцінювання.

- залік;
- усне або письмове опитування;
- модульне тестування;
- командні проекти;
- реферати, есе;
- захист лабораторних та практичних робіт;
- презентації та виступи на наукових заходах

- інші види.

8. Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти. Оцінювання знань здобувача вищої освіти відбувається за 100-бальною шкалою і переводиться в національні оцінки згідно з табл. 1 чинного «Положення про екзамен та заліки у НУБіП України»

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна та результати складання	
	екзаменів	заліків
90-100	відмінно	зараховано
74-89	добре	
60-73	задовільно	
0-59	незадовільно	не зараховано

Для визначення рейтингу здобувача вищої освіти із засвоєння дисципліни $R_{\text{дис}}$ (до 100 балів) одержаний рейтинг з атестації (до 30 балів) додається до рейтингу здобувача вищої освіти з навчальної роботи $R_{\text{НР}}$ (до 70 балів): $R_{\text{дис}} = R_{\text{НР}} + R_{\text{АТ}}$.

9. Навчально-методичне забезпечення

(вибрати необхідне чи доповнити)

- електронний навчальний курс навчальної дисципліни (на навчальному порталі НУБіП України eLearn - *посилання*);
- конспекти лекцій та їх презентації (в електронному вигляді);
- підручники, навчальні посібники, практикуми;
- методичні матеріали щодо вивчення навчальної дисципліни для здобувачів вищої освіти денної та заочної форм здобуття вищої освіти;
- програма навчальної (виробничої) практики навчальної дисципліни (якщо вона передбачена навчальним планом).

10. Рекомендовані джерела інформації

(не рекомендувати до використання застарілі інформаційні джерела та інформаційні джерела країни-агресора)

1. Пасічник В. В., Пасічник О.В. Веб-дизайн. Підручник, 520с. 2023.
2. Сергій Курінний. Розробка веб-сайтів для початківців: HTML – CSS – JavaScript , 340с. 2023.
3. Галина Брюханова. Комп'ютерні дизайн-технології: навчальний посібник. 180с. 2021.
4. Beaird, J., Walker, A., & George, J. (2020). The principles of beautiful web design. SitePoint Pty Ltd.

5. World Wide Web Consortium (W3C) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.w3.org/>.
6. W3 Schools Tutorials [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.w3schools.com/html/html_examples.asp.
7. MDN [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://developer.mozilla.org/en-US/>.