

# ОРАТОРСЬКЕ МИСТЕЦТВО

Кафедра культурології

Гуманітарно-педагогічний факультет

<b>Лектор</b>	<b>Майданюк І.З.</b>
<b>Семестр</b>	<b>2</b>
<b>Освітній ступінь</b>	<b>Магістр</b>
<b>Кількість кредитів</b>	<b>3</b>
<b>Форма контролю</b>	<b>Залік</b>
<b>Аудиторні години</b>	<b>30 (14 год. лекцій, 16 год. практичних)</b>

## Загальний опис дисципліни

Дар слова – одне з найвеличніших надбань людини, що підносить її над світом усього живого. Кожна людина зацікавлена в тому, щоб уміти правильно і гарно розмовляти з колегами, друзями, рідними; коректно і переконливо вести дискусію; цікаво і розумно будувати свій виступ перед аудиторією. Усіх цих умінь та ще багатьох інших навчає наука, яка в сучасній системі української освіти поступово відроджується і, безумовно, міцно утверджується. Це – риторика, або ораторське мистецтво.

Ораторське мистецтво – це наука про закони управління мисленнево-мовленневою діяльністю, тобто про закони, які визначають ефективність цієї діяльності. Риторика розвиває в людині цілу систему особистісних якостей: культуру мислення (самостійність, самокритичність, глибину, гнучкість, оперативність, відкритість мислення, ерудицію), мовлення (правильність, виразність, ясність, точність, стислість, доцільність), поведінки (ввічливість, тактовність, коректність, розкутість), спілкування (повага до співрозмовника через вивчення його інтересів, управління поведінкою аудиторії, залучення одностудентів, відповідальність за своє слово) тощо.

Курс «Ораторське мистецтво та імідж оратора» допоможе ознайомитися з історією і джерелами ораторського мистецтва, зразками промов якомога ширшого кола визначних ораторів минувшини і сучасності, методами риторичного аналізу текстів різних типів, визначати тему, тези, докази, операції, мовні засоби

(тропи і фігури), доцільність кожного слова, навчитися самому, використовуючи свої знання і досвід інших промовців, продукувати тексти різних типів та промов на різні теми і для різних ситуацій, виробити в собі уважне і критичне ставлення до свого мовлення і суспільної мовної практики.

Майбутній фахівець буде знати закони логічної будови тексту виступу та методики його виголошення, витоки європейського ораторського мистецтва, типи красномовства, проблеми культури оратора, вміти грамотно будувати свій виступ, виголошувати промови згідно з нормами сучасної української літературної мови; створювати особистий імідж.

### **Теми лекцій:**

1. Риторика у сучасному вимірі.
2. Історичні витоки риторики. Світова риторична спадщина.
3. Сучасне ділове спілкування.
4. Концепція публічного виступу. Моделювання аудиторії.
5. Стратегія і тактика публічного виступу.
6. Мовленнєвий закон у публічному виступі. Правила ефективної комунікації.
7. Індивідуальний стиль та особистий імідж оратора.

### **Теми практичних занять:**

1. Предметне поле, завдання, значення і роль риторики.
2. Світова риторична спадщина.
3. Телефонна розмова, дискусія, диспут, полеміка, дебати.
4. Концепція публічного виступу. Моделювання аудиторії.
5. Стратегія і тактика публічного виступу.
6. Мовленнєвий закон у публічному виступі. Правила ефективної комунікації.
7. Імідж як феномен сучасного світу. Особистий імідж та основи його формування. Технології управління особистим іміджем. Індивідуальний стиль та особистий імідж. Іміджева символіка.
8. Системно-аналітичний закон риторики.