



СИЛАБУС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА «ОСНОВИ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ»

Ступінь вищої освіти бакалавр

Спеціальність 015 «Професійна освіта»

Освітньо-професійна програма 015 «Професійна освіта»
(015.37 «Аграрне виробництво, переробка сільськогосподарської продукції та харчові технології»)

Рік навчання 3 (2ст), семестр: 5 (3)

Форма навчання денна

Кількість кредитів ЄКТС 4

Мова викладання українська

Лектор курсу
Контактна інформація
лектора (e-mail)
Сторінка курсу в eLearn

Чередник Лідія Миколаївна

Lidiya2772@i.ua

<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=1614>

ОПИС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

(до 1000 друкованих знаків)

Передбачає розвиток у здобувача освіти уявлень про педагогічну діяльність як особистісно зорієнтовану педагогічну взаємодію, формування індивідуальної педагогічної позиції, оволодіння комплексом умінь і навичок педагогічної техніки, культури саморегуляції, форм і методів професійного самовдосконалення в умовах полікультурного освітнього середовища на основі міждисциплінарного наукового знання і сучасних гуманітарних технологій.

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Тема	Години (лекції/ практичні, семінарські)	Результати навчання	Завдання	Оцінювання
3(5)семестр				
Змістовий модуль 1. Педагогічна майстерність викладача				
Тема 1. Основні теоретичні положення	2/2	Розуміння змісту поняття «педагогічна майстерність», «рефлексія». Сформованість умінь виявляти протипоказання до педагогічної діяльності викладача; визначати рівні оволодіння педагогічною майстерністю.	Тестові завдання з теми. Підготуватись до обговорення дискусійних питань з теми.	2 б.
Тема 2. Сутність	2/2	Усвідомлювати	Тестові завдання з	3 б.

<p>педагогічної діяльності викладача</p>		<p>суспільну значущість професії викладача, її функції; виокремлювати обов'язки викладача, його професійні функції; тлумачити зміст поняття «педагогічна діяльність», визначати її структуру; тлумачити особливості педагогічної діяльності викладача вищого навчального закладу.</p>	<p>теми. Готовність до обговорення основних понять з теми.</p>	
<p>Тема 3. Педагогічна майстерність викладача та її елементи</p>	<p>2/2</p>	<p>Розуміти сутність поняття «педагогічна майстерність викладача» та ступені її розвитку, «педагогічна техніка викладача»; визначати провідні складові педагогічної майстерності; виокремлювати та тлумачити педагогічні здібності та уміння; називати та пояснювати шляхи самовдосконалення викладача.</p>	<p>Тестові завдання з теми. Готовність до обговорення основних понять з теми.</p>	<p>5 б.</p>
<p>Тема 4. Педагогічна майстерність як мистецька дія</p>	<p>2/2</p>	<p>Сприймати і пояснювати педагогічну діяльність як мистецтво; тлумачити принципи «системи Станіславського»; пояснювати спільне та відмінне в діяльності актора і педагога.</p>	<p>Тестові завдання з теми. Готовність до обговорення основних понять з теми.</p>	<p>5 б.</p>
<p>Змістовий модуль 2. Майстерність педагогічного спілкування</p>				
<p>Тема 5. Зміст педагогічного спілкування</p>	<p>2/2</p>	<p>Розуміти зміст поняття «педагогічне спілкування», його особливості, функції, види; тлумачити</p>		<p>5 б.</p>

		педагогічне спілкування як діалог; розуміти та пояснювати особливості діалогічного педагогічного спілкування та принципи встановлення контакту у педагогічному діалозі.		
Тема 6. Структура та стиль педагогічного спілкування	4/4	Знати структуру педагогічного спілкування; тлумачити стилі педагогічного спілкування, принципи їх використання у діяльності педагога; знати шляхи запобігання та пололання конфліктів у педагогічній взаємодії.		10 б.
Тема 7. Комунікативна, перцептивна та інтерактивна сторони педагогічного спілкування	2/2	Тлумачити поняття «комунікативність», «доброзичливість»; характеризувати перцептивну сторону педагогічного спілкування; знати способи комунікативного впливу: переконування і навіювання; пояснювати взаємозв'язок переконування і навіювання як способів педагогічного впливу; уміти вибудовувати стратегії взаємодії у спілкуванні, тлумачити умови ефективності переконуючої дії викладача.		5 б.
Тема 8. Техніка саморегуляції психічного та фізичного стану	2/2	Розуміти педагогічні аспекти саморегуляції психічного та фізичного стану; уміти керувати своїм станом; знати характеристику методів саморегуляції, суть та		5 б.

		роль аутогенного тренування (АТ) у викладацькій діяльності; пояснювати роль релаксації та самонавіювання; знати техніку виконання вправ на релаксацію та самонавіювання.		
Змістовий модуль 3. Взаємодія викладача та аудиторії				
Тема 9. Проблеми взаємодії викладача та аудиторії	2/2	Розуміти особливості взаємодії педагога з аудиторією; тлумачити ознаки аудиторії та враховувати їх в організації взаємодії викладача та аудиторії; визначати об'єктивні перешкоди контакту викладача й аудиторії та враховувати їх в організації аудиторії.		5 б.
Тема 10. Техніка мовлення викладача	4/4	Знати поняття й категорії техніки мовлення. Тлумачити поняття і використовувати у спілкуванні інтонацію, інтонаційно-виразні засоби мовлення; Розуміти провідні ознаки мовленнєвої культури викладача; розуміти принципи опрацювання образності мовлення та засоби її створення.		10 б.
Тема 11. Культура мови і мовлення педагога	4/4	Тлумачити поняття «мовна культура», «мовна норма» та знати загальні ознаки мовної культури викладача. Розуміти критерії культури мовлення (ясність, точність, логічність висловлювання) та способи їх вдосконалення.		10 б.

		Розуміти поняття «образність мовлення»: поняття, зміст, роль, засоби створення образності.	
Тема 12. Самовиховання педагога – шлях формування педагогічної майстерності. Розвиток творчих здібностей викладача	2/2	Усвідомлювати роль самовиховання у професійному становленні особистості педагога; знати характеристику основних етапів самовиховання, прийоми самовиховання; розуміти суть педагогічної творчості, роль інтуїції у творчій діяльності викладача, умови розвитку творчих здібностей викладача.	5 б.
Всього за 1 семестр	60	(+ 60 год.самостійної роботи)	70
Екзамен			30
Всього за курс	120		100

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Політика щодо дедлайнів та перескладання:	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, хвороба здобувача).
Політика щодо академічної доброчесності:	Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Курсові роботи, реферати повинні мати коректні текстові посилання на використану літературу.
Політика щодо відвідування:	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в онлайн формі за погодженням із деканом факультету).

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ СТУДЕНТІВ

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів заліків	
	Екзаменів	заліків
90-100	Відмінно	зараховано
74-89	Добре	
60-73	Задовільно	
0-59	Незадовільно	не зараховано