



СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ «Тварини в українській та світовій культурі»

Ступінь вищої освіти – Магістр
Вибіркова компонента
Рік навчання 2, семестр 3
Форма навчання – денна
Кількість кредитів ЄКТС – 4
Мова викладання – українська

Лектор курсу
Контактна інформація
лектора (e-mail)

Мельник Вікторія Вікторівна, д. і. н., доцент

MelnikVika@nubip.edu.ua

Сторінка курсу в eLearn

<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=4400>

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

(до 1000 друкованих знаків)

Предметом дисципліни «Тварини в українській та світовій культурі» є визначення ролі і місця тварин у житті людини, вивчення культурних традицій у відношенні до тварин народів України та світу з метою збереження, поширення й популяризації культурної спадщини. Вивчення дисципліни важливо для поглибленого ознайомлення студентів з культурними традиціями народів світу щодо відношення до тварин, використання продукції тваринництва від давніх часів до сучасності, підвищення етнічної свідомості студентів та їхньої фахової підготовки, формування у здобувачів професійних знань й вмінь щодо аналізу, розробки й впровадження ефективних технологій виробництва і переробки продукції тваринництва з урахуванням соціальних, економічних, правових аспектів. Майбутні фахівці матимуть можливість оцінювати досягнення вітчизняної та світової культури у контексті відношення до тварин, дотримання гуманістичних принципів у суспільному житті та професійній діяльності.

Набуття компетентностей:

Інтегральна компетентність (ІК):

– Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми професійної діяльності з технології виробництва і переробки продукції тваринництва у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та здійснення інновацій, що характеризуються невизначеністю умов і вимог.

Загальні компетентності (ЗК):

– ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
– ЗК4. Здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації, отриманої з різних джерел.

Спеціальна компетентність (СК):

– СК 10. Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні знання, висновки та аргументацію до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.

Програмні результати навчання (ПРН):

– ПРН 1. Оцінювати та забезпечувати якість та безпечність технологій виробництва продукції тваринництва, кормів та кормових засобів, рівнів живлення тварин та продукції тваринного походження.

– ПРН 3. Здійснювати дослідження та/або провадити інноваційну діяльність з метою отримання нових знань та створення нових технологій та продуктів в сфері тваринництва та в ширших мультидисциплінарних контекстах.

– ПРН 5. Відшуковувати необхідні дані в науковій літературі, базах даних та інших джерелах, аналізувати та оцінювати ці дані.

– ПРН 10. Нести відповідальність за розвиток професійних знань і практик, оцінювання стратегічного розвитку команди, формування ефективної кадрової.

СТРУКТУРА КУРСУ

Тема	Години (лекції/ лаб.)	Результати навчання	Завдання	Оціню- вання
1	2	3	4	5
3 семестр				
Модуль 1				
<i>Тема 1.</i> Роль тварини у житті людини та суспільства. «Animal studies»	2/2	Вивчити загальні поняття про роль тварин у житті людини, про взаємовпливовість. Вміти спостерігати за окремими видами тварин та визначати чинники їхнього впливу на життя людини.	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	5
<i>Тема 2.</i> Образи та значення тварин у світовій культурній спадщині	2/2	Вивчити образи та значення тварин у світовій культурній спадщині	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	5
<i>Тема 3.</i> Тварини в релігії й міфології	2/2	Вивчити поняття релігії та міфології. Знати тварин, про яких є згадування у різних світових релігіях та у міфології.	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	5
<i>Тема 4.</i> Тварини в українській культурі – від давнини до ХХ століття	2/2	Вивчити прикмети, повір'я та образи тварин в українській художній літературі та мистецтві від давнини до ХХ століття	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	10
<i>Тема 5.</i> Тварини в українській культурі сьогодення	2/2	Вивчити прикмети, повір'я та образи тварин в українській художній літературі та мистецтві сьогодення	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	5
Модуль 2				
<i>Тема 1.</i> Біоетика досліджень з тваринами	2/2	Вивчити нормативну базу України та ЄС стосовно біоетики проведення досліджень за використання тварин	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	5
<i>Тема 7.</i> Етологія тварин	2/2	Вивчити найважливіші аспекти поведінки різних тварин, у тому числі й сільськогосподарських, її розвиток в онтогенезі та практичне значення.	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	10

1	2	3	4	5
Тема 8. Благополуччя тварин	2/2	Вивчити нормативну базу України та ЄС стосовно добробуту та благополуччя тварин.	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	10
Тема 9. Гуманізація способів утримання тварин	2/2	Вивчити нормативну базу щодо гуманного поводження з тваринами, способів їх утримання, знати методи регулювання кількості безпритульних тварин	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	5
Тема 10. Виробництво продукції тваринництва в умовах сталого розвитку	2/2	Вивчити основні тенденції екологічної безпеки виробництва продукції тваринництва в Україні та світі	Здача практичних робіт за виконання індивідуальних завдань, виконання самостійної роботи (у т.ч. в elearn).	10
				70
Екзамен				30
Всього за курс				100

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Політика щодо дедлайнів та перескладання:	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
Політика щодо академічної доброчесності:	Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Реферати повинні мати коректні текстові посилання на використану літературу
Політика щодо відвідування:	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в онлайн формі за погодженням із деканом факультету)

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ СТУДЕНТІВ

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів, заліків	
	екзаменів	заліків
90-100	відмінно	зараховано
74-89	добре	
60-73	задовільно	
0-59	незадовільно	не зараховано

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Енциклопедичний словник символів культури України / за заг. ред. В.П. Коцура, О.І. Потапенка, В.В. Куйбіди. Корсунь-Шевченківський : ФОП Гаврищенко В.М., 2015. 912 с.
2. Історія світової культури: навч. посібник / керівник авт. колект. Л.Т.Левчук. Київ : Центр учбової літератури, 2010. 400 с.
3. Історія української культури: навчальний посібник / Є.В. Перегуда та ін. – К.: КНУБА, 2015. 196 с.
4. Севериновська О.В., Пахомов О.Є., Рибальченко В.К. Етологія (основи поведінки тварин) : підручник для вищих навчальних закладів. Д. : Вид-во Дніпропетр. нац. ун-ту, 2010. 292 с.
5. Усе найцікавіше про історію і звичаї України /К.Ю. Галушко та ін., Харків : Віват, 2018. 320 с.
6. Kalof L. Looking at Animals in Human History. London: Reaktion books, 2007. 224 p.

Додаткова література

1. Aloï G. Angela Singer: Animals Rights and Wrongs. *Antennae: The journal of nature in visual culture*. 2008. Is. 7. Art.1019.
2. Kendall G. Ritual, Reason and Animals. *Theorizing Animals* / ed. by N. Taylor and T. Signac. Leiden, Boston: Brill, 2011. P. 129-147.
3. Rômulo Romeu Nóbrega Alves, Raynner Rilke Duarte Barboza. Chapter 15 - The Role of Animals in Human Culture/Editor(s): Rômulo Romeu Nóbrega Alves, Ulysses Paulino Albuquerque. *Ethnozoology*. Academic Press, 2018. P. 277-301.
4. Stimpson C.M., Kemp B.J. Pigeons and papyrus at Amarna: the birds of the Green Room revisited. *Antiquity*. 2023. Vol. 97 (391). P. 104-119.
5. Chaachouay N., Zidane L. The importance of animals in sacrificial rituals and socio-religious occasions practised by the indigenous communities of Morocco and strategies to conserve them from extinction. *Biologia*. 2024. Vol. 79. P. 753–773.

Інформаційні ресурси

1. Державна служба статистики. URL: <http://www.ukrstat.gov.ua/>.
2. Екологічні стандарти ЄС для галузі тваринництва України. URL: https://ecoaction.org.ua/wp-content/uploads/2018/05/EkoStandartEU_short-s.pdf
3. Національна академія аграрних наук України. URL: <http://naas.gov.ua/>
4. Про затвердження Вимог до благополуччя сільськогосподарських тварин під час їх утримання. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0206-21>
5. Тваринництво в Україні та світі. URL: <https://landlord.ua/news/tvarinnitstvo/>
6. Animal health and the environment. URL: <http://www.fao.org/3/u2200e/u2200e0d.htm>
7. EU Commission. Countries and regions: Ukraine. URL: <https://ec.europa.eu/trade/policy/countries-and-regions/countries/ukraine>.
7. Global animal partnership. <https://globalanimalpartnership.org/>

