

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ І  
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**

Кафедра інформаційних систем і технологій

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**

Декан факультету  
аграрного менеджменту  
\_\_\_\_\_ Остапчук А.Д.

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2020 р

**РОЗГЛЯНУТО І СХВАЛЕНО**

на засіданні кафедри інформаційних  
систем і технологій  
Протокол № 9 від “22” квітня 2020 р.  
Завідувач кафедри  
\_\_\_\_\_ Швиденко М.З.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Презентація і WEB-дизайн**

(назва навчальної дисципліни)

галузь знань \_\_\_\_\_ Управління та адміністрування  
спеціальність \_\_\_\_\_ 073 Менеджмент  
освітня програма \_\_\_\_\_ Адміністративний менеджмент  
факультет \_\_\_\_\_ аграрного менеджменту  
розробники: \_\_\_\_\_ професор, д-р.пед.наук, Глазунова Олена Григорівна  
\_\_\_\_\_ доцент, канд.екон.наук, Мокрієв Максим Володимирович  
\_\_\_\_\_ ст. викладач Саяпіна Таїсія Петрівна

Київ – 2020 р.

## 1. Опис навчальної дисципліни «Презентація і WEB-дизайн»

Галузь знань, напрям підготовки, спеціальність, освітній ступінь		
Освітній ступінь	Магістр	
Галузь знань	07 «Управління та адміністрування»	
Спеціальність	073 Менеджмент	
Освітня програма	Адміністративний менеджмент	
Характеристика навчальної дисципліни		
Вид	Вибіркова	
Загальна кількість годин	45	
Кількість кредитів ECTS	1.5	
Кількість змістових модулів	1	
Курсовий проект (робота) (за наявності)		
Форма контролю	залік	
Показники навчальної дисципліни для денної та заочної форм навчання		
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Рік підготовки (курс)		2
Семестр		1
Лекційні заняття		2 год.
Практичні, семінарські заняття		-
Лабораторні заняття		8 год
Самостійна робота		35 год.
Індивідуальні завдання		-
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми навчання аудиторних самостійної роботи студента		

## Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета викладання дисципліни полягає у підготовці студента до проведення презентацій, доповідей перед колективами різного рівня, підготовки та навчання методам проектування сайтів для доведення своєї думки до слухача/споживача. Завданням дисципліни є засвоєння методів створення презентацій та сайтів, ознайомлення з основами побудови доповіді.

Для вивчення дисципліни необхідними є знання основ інформатики, володіння офісними програмними продуктами, роботою в локальній мережі та Інтернеті.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

**знати:** процеси та технології розробки та створення презентацій в різних сервісах з використанням спеціалізованого програмного забезпечення.

**вміти:** розробляти план презентації, вибирати стиль та притримуватися його в процесі створення готового продукту (презентації), готуватися до публічного виступу, публічно представляти проект дотримуючи плану виступу та часових обмежень.

### **Навчальна дисципліна забезпечує формування ряду компетентностей:**

- загальні компетентності:

ЗК1. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.

ЗК2. Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у сфері менеджменту або у процесі навчання, що передбачають проведення досліджень та/або здійснення інновацій за невизначеності умов і вимог.

ЗК3. Навички використання інформаційних та - комунікаційних технологій.

ЗК7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу

- фахові компетентності:

СК1. Вміння обирати та використовувати концепції, методи та інструментарій менеджменту, у тому числі у відповідності до міжнародних стандартів;

СК5. Здатність створювати та організовувати ефективні комунікації в процесі управління;

СК7. Здатність розробляти проекти та управляти ними, виявляти ініціативу та підприємливість;

### **Програмні результати:**

ПРН8. Застосовувати спеціалізоване програмне забезпечення та інформаційні системи для вирішення задач управління організацією.

**2. Програма та структура навчальної дисципліни для:**  
 – повного терміну денної (заочної) форми навчання;

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Змістовий модуль 1. Техніка презентації</b>												
Введення в майстерність презентації: основні помилки та стереотипи							4	1				2
Екосистема презентації: мета, типи основи							4					5
Від ідеї до презентації: структура підготовки презентації							6			2		5
Основи методики дизайн-мислення							5					5
Представлення даних: схеми, графіки, таблиці, діаграми							5			2		5
Візуальні елементи: піктограми, тло, колір, текст, зображення, відео							7			2		5
Подання презентації: сценарій, розкадровка, стиль, слайди							7	1		2		5
Майстерність публічних виступів: що і як говорити, взаємодія зі слайдами							6					5
<b>Усього годин</b>							<b>60</b>	<b>4</b>		<b>12</b>		<b>44</b>

**4. Теми семінарських занять – не передбачено**

**5. Теми практичних занять – не передбачено**

**6. Теми лабораторних занять**

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Від ідеї до презентації: структура підготовки презентації	2
2	Представлення даних: схеми, графіки, таблиці, діаграми	2
3	Візуальні елементи: піктограми, тло, колір, текст, зображення, відео	2
4	Подання презентації: сценарій, розкадровка, стиль, слайди	2
	<b>Разом</b>	<b>8</b>

## 7. Контрольні питання, комплекти тестів для визначення рівня засвоєння знань студентами.

### *Тестові завдання різних типів*

<http://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=2346>

## 8. Методи навчання.

Пояснювально-ілюстративний, метод демонстраційних прикладів, методи парної та групової роботи (Табл. 1)

Таблиця 1 - Класифікація методів навчання

Засади	Групи методів	
	Найменування	характеристики
1. Джерело знань: слово образ досвід	Словесні Наочні Практичні	
2. Етапи навчання	Підготовка до вивчення нового матеріалу Вивчення нового матеріалу Закріплення вправ Контроль і оцінка	
3. Спосіб педагогічного керівництва	Пояснення педагога Самостійна робота	Керівництво: безпосереднє; опосередковане
4. Логіка навчання	Індуктивні Дедуктивні Аналітичні Синтетичні	
5. Дидактичні цілі	Організація навчальної діяльності Стимулювання і релаксація Контроль і оцінка	
6. Характер пізнавальної діяльності	Пояснювально ілюстративні (готові знання ) Репродуктивні Проблемного викладу Частково-пошукові Дослідниць	Репродуктивні Продуктивні

## 9. Форми контролю.

Кожна з форм контролю має особливості й залежить від мети, змісту та характеру навчання. У процесі навчання дисципліни використовуються наступні форми контролю:

- Поточний контроль: усне опитування (індивідуальне, фронтальне, групове), комп'ютерне тестування, виконання практичних завдань на комп'ютері згідно програми;
- Підсумковий контроль: тестування

## 10. Розподіл балів, які отримують студенти.

Критерії оцінки виконання навчальних завдань є одним з основних способів перевірки знань, умінь і навичок студентів з дисципліни “Техніка презентацій та Веб-дизайн”. При оцінці завдань за основу слід брати повноту і правильність їх виконання. Необхідно враховувати такі вміння і навички студентів:

- диференціювати, інтегрувати та уніфікувати отримані знання;
- викладати матеріал логічно й послідовно;
- користуватися додатковою літературою.

### Рейтингові оцінки зі змістових модулів

Термін навчання (тижні)	Номер змістового модуля	Навчальне навантаження, год.	Кредити ECTS	Рейтингова оцінка змістового модуля	
				Мінімальна	Розрахункова
1 семестр					
<i>весь</i>	<i>1</i>	<i>45</i>	<i>1.5</i>	<i>60</i>	<i>100</i>

$$R_{\text{дис}} = R_{\text{нр}} + 0,3R_{\text{ат}}$$

$$R_{\text{нр}} = (0,7 (R_{1\text{зм}} \times 1) + R_{\text{др}} - R_{\text{штр}}$$

**Примітки.** 1. Відповідно до «Положення про кредитно-модульну систему навчання в НУБіП України», затвердженого ректором університету 03.04.2009 р., рейтинг студента з навчальної роботи  $R_{\text{нр}}$  стосовно вивчення певної дисципліни визначається за формулою

$$R_{\text{нр}} = \frac{0,7 \cdot (R^{(1)}_{\text{зм}} \cdot K^{(1)}_{\text{зм}} + \dots + R^{(n)}_{\text{зм}} \cdot K^{(n)}_{\text{зм}})}{K_{\text{дис}}} + R_{\text{др}} - R_{\text{штр}},$$

де  $R^{(1)}_{\text{зм}}, \dots, R^{(n)}_{\text{зм}}$  – рейтингові оцінки змістових модулів за 100-бальною шкалою;

$n$  – кількість змістових модулів;

$K^{(1)}_{\text{зм}}, \dots, K^{(n)}_{\text{зм}}$  – кількість кредитів ECTS, передбачених робочим навчальним планом для відповідного змістового модуля;

$K_{\text{дис}} = K^{(1)}_{\text{зм}} + \dots + K^{(n)}_{\text{зм}}$  – кількість кредитів ECTS, передбачених робочим навчальним планом для дисципліни у поточному семестрі;

$R_{\text{др}}$  – рейтинг з додаткової роботи;

$R_{\text{штр}}$  – рейтинг штрафний.

Наведену формулу можна спростити, якщо прийняти  $K_{\text{ЗМ}}^{(1)} = \dots = K_{\text{ЗМ}}^{(n)}$ .  
Тоді вона буде мати вигляд

$$R_{\text{НР}} = \frac{0,7 \cdot (R_{\text{ЗМ}}^{(1)} + \dots + R_{\text{ЗМ}}^{(n)})}{n} + R_{\text{ДР}} - R_{\text{штр}}$$

**Рейтинг з додаткової роботи**  $R_{\text{ДР}}$  додається до  $R_{\text{НР}}$  і не може перевищувати 20 балів. Він визначається лектором і надається студентам рішенням кафедри за виконання робіт, які не передбачені навчальним планом, але сприяють підвищенню рівня знань студентів з дисципліни.

**Рейтинг штрафний**  $R_{\text{штр}}$  не перевищує 5 балів і віднімається від  $R_{\text{НР}}$ . Він визначається лектором і вводиться рішенням кафедри для студентів, які матеріал змістового модуля засвоїли невчасно, не дотримувалися графіка роботи, пропускали заняття тощо.

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за національною шкалою	
	для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	відмінно	зараховано
82-89	добре	
74-81		
64-73	задовільно	
60-63		
35-59	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

## **11. Методичне забезпечення**

1. Електронний навчальний курс (рис. 1), розроблений на базі платформи LMS Moodle, розміщений на навчальному порталі за адресою <http://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=2346>

## **12. Рекомендована література**

### **– основна**

1. Інформаційні технології /Швиденко М.З., Мокрієв М.В., Ткаченко О.М., Глазунова О.Г. та інші, Київ, «Освіта», 2015.

### **– допоміжна.**

1. Ильяхов М., Сарычева Л. Пиши, сокращай // Альпина Паблишер. — 2016
2. Уильямс Робин «Дизайн. Книга для недизайнеров» // ЛитРес. — 2016.
3. Галло К. «Прзентация в стиле TED» // Альпина Паблишер. — 2017.

## **13. Інформаційні ресурси**

1. Електронний навчальний курс «Техніка презентації і Веб-дизайн»  
<http://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=2346>
2. <http://www.w3c.org>
3. <http://www.design.ru/kovodstvo>
4. <http://www.dlp.ru>
5. <http://web-design17.by.ru/begin.htm>