



СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ « ОРГАНІЗАЦІЯ АНІМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ »

Ступінь вищої освіти - Бакалавр
 Спеціальність 242«Туризм»
 Освітня програма «Організація анімаційної діяльності»
 Рік навчання 1, семестр 2
 Форма навчання (денна форма навчання)
 Кількість кредитів ЄКТС 4
 Мова викладання українська

Лектор дисципліни
 Викладач практичних
 занять

Контактна інформація
лектора (e-mail)

Контактна інформація
викладача практичних
занять (e-mail)

Сторінка дисципліни в
eLearn

д.е.н., доцент. Басюк Дар'я Іванівна
 ст. викл. Шкварун Любов Ігорівна

daruna.b@gmail.com

lubov.sh71@gmail.com

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Метою дисципліни «Організація анімаційної діяльності» є надання студентам освітнього ступеня «бакалавр» теоретичних і практичних знань і навичок щодо організації анімаційних послуг у туризмі.

Основними завданнями вивчення дисципліни є:

- засвоєння студентами основних теоретичних знань та практичних навичок з питань:
- дослідження сутності, значення та передумов зародження анімації в туризмі.
- розкрити сутність явища анімації у туристичному бізнесі та її ролі на сучасному етапі;
- познайомити з основними видами та формами туристичної анімації;
- сформуванню у студентів поняття про важливе значення запровадження різноманітних форм та методів анімаційного обслуговування туристів для підвищення привабливості вітчизняного туристичного продукту;
- познайомити студентів зі сценарно-режисерськими основами анімації в туризмі;
- виявити сучасні проблеми організації анімаційних послуг на різних етапах формування національного туристичного продукту та проблеми підготовки анімаційних кадрів.
- визначення особливостей роботи аніматорів з різними категоріями туристів.
- вивчення особливостей складання анімаційних програм.
- отримання практичних навичок розробки анімаційних програм різного спрямування.

В результаті вивчення дисципліни студенти отримують компетенції щодо набуття професійних знань та практичних навичок з організації надання анімаційних послуг в туризмі.

СТРУКТУРА ДИЦИПЛІНИ

Тема	Години (лекції/ практичні/ самостійна робота)	Результати навчання	Завдання	Оцінювання
2 семестр				
Модуль 1. Базові засади організації анімаційної діяльності в туризмі.				
Тема 1. Основи організації анімаційних послуг в туризмі.	2/2/5	Знати: сутність поняття «дозвілля». Розрізняти: види анімації. Застосовувати: анімаційні форми дозвілля на практиці.	Підготовка доповіді за темою практичного заняття	8 балів
Тема 2. Зародження та історичний розвиток анімаційних форм дозвілля.	2/2/5	Знати: анімаційні форми дозвілля стародавнього світу. Розрізняти: культури різних країн світу. Застосовувати: знання культур народів світу у сучасній анімації.	Підготовка доповіді за темою практичного заняття	8 балів
Тема 3. Організація анімаційних послуг в готелях і туристичних комплексах.	2/2/5	Знати: модель фахівця туристичної анімації. Розрізняти: типологію, форми проведення, види і функції анімаційної діяльності. Застосовувати: вітчизняний і закордонний досвід підготовки фахівців з анімаційної діяльності.	Підготовка реферату за темою практичного заняття.	8 балів
Тема 4. Структура та організація діяльності анімаційних підрозділів туристичних підприємств.	2/2/5	Знати: анімаційні готельні послуги. Управління анімаційною службою готелю. Розрізняти: основні поняття, специфіку, функції анімаційного менеджменту. Застосовувати: знання в управлінні анімаційною службою.	Підготовка доповіді за темою практичного заняття	8 балів
Тема 5. Роль аніматорів в організації і реалізації анімаційних програм.	2/2/5	Знати: форми роботи з різними віковими групами. Розрізняти: особливості роботи з туристами різних категорій. Застосовувати: види готельних анімаційних програм для туристів різних груп.	Підготовка презентації за темою практичного заняття.	8 балів

Модуль 2. Технологія створення анімаційних програм в закладах розміщення туристів.

Тема 6. Види анімаційних послуг, як складові елементи анімаційних програм.	2/4/4	Знати: технологічні задачі створення анімаційних програм. Розрізняти: етапи розробки і проведення анімаційної програми. Застосовувати: елементи технологічного процесу у створення анімаційних програм.	Підготовка реферату за темою практичного заняття.	6 балів
Тема 7. Сценарно-режисерські основи анімації в туризмі.	2/4/4	Знати: методику організації режисерсько-постановчого процесу. Розрізняти: композиційні побудови різних анімаційних програм. Застосовувати: знання для побудови і написання сценаріїв анімаційних програм.	Підготовка реферату за темою практичного заняття.	6 балів
Тема 8. Драматургія анімаційних театралізованих програм.	4/4/2	Знати: драматургічні закони побудови театралізованих анімаційних програм. Розрізняти: основні принципи драматургії у побудові сюжету анімаційної програми. Застосовувати: принципи побудови сюжету у анімаційних театралізованих програмах.	Підготовка презентації за темою практичного заняття.	8 балів

Модуль 3. Особливості і організація анімаційних програм.

Тема 9. Організація ігрової та спортивної анімації.	3/1/5	Знати: методику ігрової та спортивної анімації. Розрізняти: ігрові та спортивні програми. Оцінки технічних засобів. Застосовувати: методику проведення рухливих ігор.	Підготовка доповіді за темою практичного заняття	8 балів
Тема 10. Музична та танцювальна анімація.	3/1/5	Знати: стадії і процес розробки нових музично-танцювальних анімаційних програм. Розрізняти: види музичних і танцювальних анімаційних програм. Застосовувати: принципи і методи музичної і танцювальної туристично-анімаційної діяльності на практиці.	Підготовка реферату за темою практичного заняття.	8 балів

Тема 11. Специфіка вербальної анімації.	2/2/5	Знати: характерні риси вербальної анімації. Професійні якості аніматора. Розрізняти: форми вербальної анімації. Застосовувати: Проведення лекцій і розповідей. Розробка їх тематики і структури.	Підготовка доповіді за темою практичного заняття	8 балів
Тема 12. Організація анімаційних шоу.	2/2/5	Знати: Класифікацію закритих розважальних вистав. Розрізняти: Різновиди і форми театралізації анімаційних шоу. Види сцен. Застосовувати: набуті знання для організації анімаційних шоу.	Підготовка презентації за темою практичного заняття.	8 балів
Тема 13. Свято як основа комплексної анімації, карнавальна анімація.	2/2/5	Знати: Особливості підготовки святкових анімаційних програм. Класифікацію свят. Розрізняти: Характерні риси святкової анімації та рекомендації по її проведенню. Застосовувати: підготовка святкової анімаційної програми.	Підготовка аналітичного огляду за проблематикою теми практичного заняття.	8 балів
Всього за 2 семестр				120
Екзамен	7			
Всього за курс				127

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Політика щодо дедлайнів та перескладання:	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
Політика щодо академічної доброчесності:	Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Реферати і доповіді повинні мати коректні текстові посилання на використану літературу
Політика щодо відвідування:	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в он-лайн формі за погодженням із директором ННІ

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ

Рейтинг студента, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів заліків	
	екзаменів	заліків
90-100	відмінно	зараховано
74-89	добре	
60-73	задовільно	
0-59	незадовільно	не зараховано