

Міністерство освіти і науки України
Національний університет біоресурсів
і природокористування України
Гуманітарно-педагогічний факультет
Кафедра української та класичних мов

**КОМУНІКАТИВНИЙ ДИСКУРС:
НАУКОВА РЕЦЕПЦІЯ
І СТРАТЕГІЇ ДОСЛІДЖЕННЯ**

**ПРОГРАМА
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

07 – 08 квітня 2016 року

м. Київ



*Ми мусимо навчитися чути
себе українцями – не галицькими,
не буковинськими, а українцями
без офіційних кордонів.*

Іван Франко

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

НІКОЛАЄНКО

Станіслав Миколайович

голова, ректор Національного університету біоресурсів і природокористування України, доктор педагогічних наук, професор, міністр освіти і науки України (2005–2007 рр.), український політик і громадський діяч, голова громадської ради освітян і науковців України

ІБАТУЛЛІН

Ігор Ілліч

співголова, перший проректор Національного університету біоресурсів і природокористування України, доктор сільськогосподарських наук, професор, академік НААН, заслужений діяч науки і техніки України

ШИНКАРУК

Василь Дмитрович

співголова, декан гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України, доктор філологічних наук, професор, академік АН вищої школи України, відмінник освіти України

КОСТРИЦЯ

Наталія Миколаївна

заступник співголови, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української та класичних мов

КІРАЛЬ

Сидір Степанович

доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української та класичних мов

ЛИЧУК

Марія Іванівна

кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов

АМЕЛІНА

Світлана Миколаївна

доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри іноземної філології і перекладу

КОВАЛЬЧУК

Василь Іванович

доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри методики навчання та управління навчальними закладами

ХАРЧЕНКО

Світлана Василівна

кандидат філологічних наук, доцент, заступник декана гуманітарно-педагогічного факультету

КОМУНІКАТИВНИЙ ДИСКУРС: НАУКОВА РЕЦЕПЦІЯ І СТРАТЕГІЇ ДОСЛІДЖЕННЯ

ГРАФІК ПРОВЕДЕННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

07 квітня 2016 року

- 09.00–10.00 – Реєстрація учасників
- 10.00–10.30 – Відкриття конференції
- 10.30–12.30 – Пленарне засідання
- 12.30–13.00 – Екскурсія університетом
- 13.00 –14.00 – Обідня перерва
- 14.30–17.00 – Робота секцій

08 квітня 2016 року

- 10.00–12.00 – Робота секцій
- 10.00–12.00 – Підведення підсумків. Ухвалення резолюції
- 13.00–16.00 – Екскурсія у Національний музей архітектури
і побуту України
- 16.00 – Від'їзд учасників

Регламент

Виступ на пленарному засіданні – 10–15 хвилин

Виступ на секційному засіданні – 10–15 хвилин

Обговорення – 5–7 хвилин

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ
ПРИВІТАННЯ УЧАСНИКАМ КОНФЕРЕНЦІЇ

НІКОЛАЄНКО

Станіслав Миколайович

ректор Національного університету біоресурсів і природокористування України, доктор педагогічних наук, професор, міністр освіти і науки України (2005–2007 рр.), український політик і громадський діяч, голова громадської ради освітян і науковців України

ШИНКАРУК

Василь Дмитрович

декан гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України, академік АН вищої школи України, доктор філологічних наук, професор, відмінник освіти України

ТОМЕНКО

Микола Володимирович

народний депутат України, голова Комітету Верховної Ради з питань екологічної політики, природокористування та ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи, доктор політичних наук, голова Наглядової ради НУБіП України

ОТЧЕНАШКО

Володимир Віталійович

начальник науково-дослідної частини Національного університету біоресурсів і природокористування України, доктор сільськогосподарських наук, професор кафедри годівлі тварин та технології кормів імені Павла Дмитровича Пшеничного

ЖУЛИНСЬКИЙ

Микола Григорович

директор Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України, академік НАН України, доктор філологічних наук, професор

МАТІОС

Марія Василівна

член Спілки письменників України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка

СТЕПАНЕНКО

Микола Іванович

доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

1. Єрмоленко Світлана Яківна – доктор філологічних наук, професор, завідувач відділу стилістики та культури мови Інституту української мови НАН України, член-кореспондент НАН України, м. Київ

«І молот Каменярський, і різець Петрарки»

2. Погребенник Володимир Федорович, доктор філологічних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, член Міжнародної асоціації франкознавців, завідувач кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені Михайла Драгоманова, м. Київ

Іван Франко та Станіслав Вінценз: гуцульський діалект

3. Кульбабська Олена Валентинівна, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри сучасної української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Антитетичне моделювання в поетичних текстах Анни Дущак

4. Якимович Богдан Зіновійович, доктор історичних наук, професор, Львівський національний університет імені Івана Франка, заслужений працівник культури України, голова Львівського обласного відділення Товариства зв'язків з українцями за межами України (Товариства «Україна – Світ»), м. Львів

Іван Франко – видатний вчений-гуманітарій, реалізатор соборницько-національної ідеї: історіографічний аспект художньої та наукової спадщини

5. Пилипчук Святослав Михайлович, доктор філологічних наук, доцент кафедри української фольклористики імені Філарета Колесси, декан філологічного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка, м. Львів

«Твоїм будущим душу я тривожу»: націософські імперативи Івана Франка

6. Шинкарук Василь Дмитрович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, академік АН вищої школи України, відмінник освіти України, м. Київ

Засоби вираження реченнєвих структур із емоційно-оцінним значенням (на матеріалі мови повісті І. Франка «Захар Беркут»)

7. Зелінська Оксана Юрївна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

Етика мовної поведінки крізь призму українських пам'яток писемності

8. Марчук Людмила Миколаївна, доктор філологічних наук, професор, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, м. Кам'янець-Подільський
Вербалізація градаційної норми в художньому дискурсі

9. Ковальчук Василь Іванович, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри методики навчання та управління навчальними закладами Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Освітня і просвітницька діяльність Івана Франка

10. Ожоган Лілія Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, літератури та культури Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут», м. Київ
Дансько-українське філософсько-естетичне роздоріжжя (Георг Брандес та Іван Франко)

11. Кіраль Сидір Степанович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Війна як вічна тема світової літератури в поетичній рецепції Галини Гордасевич і Бориса Гуменюка

12. Степаненко Микола Іванович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава
Власне мовознавчий і соціолінгвістичний зміст щоденникового дискурсу Олеся Гончара

13. Сторожук Світлана Володимирівна, доктор філософських наук, доцент, доцент кафедри філософії Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Своєрідність концепту «нація» у творчій спадщині І. Франка

14. Ковальчук Наталія Дмитрівна, доктор філософських наук, професор, професор кафедри філософії Київського університету імені Бориса Грінченка, м. Київ
Українська національна ідея в контексті творчого доробку Івана Франка

15. Климентова Олена Вадимівна, доктор філологічних наук, доцент, доцент кафедри української філології для неспеціальних факультетів Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ
Проблематика мовознавчих досліджень у дзеркалі сучасності

Секція 1
УКРАЇНСЬКИЙ І ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ВИМІРИ
ПЕДАГОГІЧНОГО ДИСКУРСУ

Засідання 1
07 квітня, четвер
корпус 1, ауд. 15
14.30 – 17.00

Керівники – д-р пед. наук, професор *Василь Іванович Ковальчук*
– д-р пед. наук, професор *Олександр Володимирович Малихін*
Секретар – канд. пед. наук, доцент *Ганна Миколаївна Строганова*

АМЕЛІНА Світлана Миколаївна, д-р пед. наук, професор, завідувач кафедри іноземної філології і перекладу Національний університет біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Німецькомовна спадщина Івана Франка

БАБІЙЧУК Тамара Василівна, канд. пед. наук, викладач-методист Бердичівського педагогічного коледжу, м. Бердичів

Іван Франко в педагогічному коледжі (познавчальна робота)

БАЛАХОВСЬКА Юлія Михайлівна, канд. пед. наук, старший викладач кафедри методики викладання української мови та літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

І. Я. Франко в педагогічній спадщині О. Р. Мазуркевича

БУЦИК Ігор Михайлович, канд. пед. наук, доцент, докторант кафедри педагогіки Національного університету біоресурсів та природокористування України, м. Київ

Розвиток методичних систем навчання техніко-технологічних дисциплін у другій половині XIX століття

ВАСЮК Оксана Вікторівна, д-р пед. наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

ВИГОВСЬКА Світлана Володимирівна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Інформатичний складник структури загальнокультурної компетентності студентів філологічних спеціальностей

ВИХОР Віктор Григорович, канд. пед. наук, старший викладач кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Підготовка студентів та вчителів до управлінської діяльності

ВЛАСЕНКО Карина Олександрівна, здобувач кафедри соціальної педагогіки та інформаційних технологій в освіті Національного університету біоресурсів та природокористування України, м. Київ

Виховання молоді засобами фольклору у педагогічній спадщині К. Ушинського

ГРИЦЕНКО Ірина Сергіївна, канд. пед. наук, асистент кафедри романо-германських мов та перекладу Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Інформатичний складник структури загальнокультурної компетентності студентів філологічних спеціальностей

ДОЛИНСЬКА Валентина Іллівна, старший викладач кафедри мовної та психолого-педагогічної підготовки Одеського національного економічного університету, м. Одеса

Складові формування міжкультурної компетенції на заняттях з іноземними студентами у ВНЗ економічного профілю

ЖАРКОВА Роксолана Євгенівна, канд. пед. наук, асистент кафедри початкової та дошкільної освіти Львівського національного університету імені Івана Франка, м. Львів

Дитинствографія: письмо як можливість (само)народження

ЗАГОРОДНОВА Вікторія Федорівна, д-р пед. наук, професор, професор кафедри української мови та методики викладання фахових дисциплін Бердянського державного педагогічного університету, м. Бердянськ

Лінгводидактичний і лінгвокультурологічний аспекти запровадження інновацій у шкільній мовній освіті

ЗАЙЧЕНКО Іван Васильович, д-р пед. наук, професор, професор кафедри педагогіки Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Педагогічна журналістика І. Я. Франка

ІВАХНЕНКО Тамара Павлівна, канд. пед. наук, доцент кафедри української філології для неспеціальних факультетів Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ

Соціокультурна парадигма формування мовної особистості майбутнього фахівця

КАЛАНДИРЕЦЬ Неля Миколаївна, аспірантка кафедри соціальної педагогіки та інформаційних технологій в освіті Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Змістові складники підприємницької компетентності майбутнього економіста аграрної галузі

КИРИЧОК Інна Іванівна, канд. пед. наук, доцент кафедри педагогіки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, м. Ніжин

Окремі аспекти формування вмінь та навичок педагогічної інтуїції як складової перцептивної техніки у майбутніх вчителів початкової школи

КОВАЛЬЧУК Василь Іванович, д-р пед. наук, доцент, професор кафедри методики навчання та управління навчальними закладами Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Освітня і просвітницька діяльність І. Я. Франка

КОЗИЧ Ірина Володимирівна, канд. пед. наук, доцент кафедри педагогіки та психології освітньої діяльності ДВНЗ «Запорізький національний університет», м. Запоріжжя

Комунікативна культура педагога вищої школи як предмет педагогічного дослідження

Засідання 2
08 квітня, п'ятниця
корпус I, ауд. 15
10.00 – 12.00

Керівники – д-р пед. наук, професор *Василь Іванович Ковальчук*
– д-р пед. наук, професор *Олександр Володимирович Малихін*
Секретар – канд. пед. наук, доцент *Ганна Миколаївна Строганова*

КОЗУБЕНКО Катерина Василівна, викладач, Вінницький торговельно-економічний коледж КНТЕУ, м. Вінниця

Сутність поняття «комунікативна компетентність»

КОРИЦЬКИЙ Василь Петрович, аспірант кафедри методики навчання та управління навчальними закладами Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Етапи підготовки бакалаврів деревообробних технологій до художньо-конструкторської діяльності

ЛІЛК Ольга Олександрівна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри української мови і літератури Чернігівського національного педагогічного університету імені Т. Г. Шевченка, м. Чернігів

Принципи реалізації міждисциплінарної інтеграції у процесі професійної підготовки майбутніх учителів-філологів

ЛЮБАШЕНКО Олеся Вадимівна, д-р пед. наук, професор, професор кафедри Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ

Стратегія побудови моделей мовних курсів комунікативної інтеракції

МАЛИХІН Олександр Володимирович, д-р пед. наук, професор, завідувач кафедри романо-германських мов і перекладу Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Креативно-пізнавальний складник структури загальнокультурної компетентності студентів філологічних спеціальностей

МАЛІНкіНА Валентина Леонідівна, старший викладач кафедри англійської мови Київського національного університету технологій та дизайну, м. Київ

Ідеї самовиховання і саморозвитку особистості в історії розвитку педагогічної думки

НИЩЕТА Володимир Анатолійович, канд. пед. наук, доцент, докторант кафедри мовознавства Херсонського державного університету, м. Херсон

Потенціал риторики в перспекції практичного запровадження компетентнісного підходу в шкільній мовній освіті

НІКОЛАЄНКО Станіслав Миколайович, д-р пед. наук, професор, професор кафедри педагогіки, ректор Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Педагогічні погляди І. Франка і сьогодення

ОЛЕКСЕНКО В'ячеслав Михайлович, д-р пед. наук, професор, Харківський національний аграрний університет імені В. В. Докучаєва, м. Харків

Комунікативний дискурс у навчальній діяльності

ОПАНАСЕНКО Оксана Віталіївна, аспірантка кафедри методики навчання та управління навчальними закладами Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Формування у майбутніх соціальних педагогів професійної готовності до діяльності у соціальній сфері з молоддю сільської місцевості

РУДЕНКО Вікторія Миколаївна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри методики навчання, стилістики і культури української мови Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Вплив інтерактивних технологій навчання на становлення комунікативної компетентності майбутніх словесників

СОПІВНИК Руслан Васильович, д-р пед. наук, доцент, завідувач кафедри педагогіки Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Виховання особистості в контексті творчої спадщини І. Я. Франка

СТРОГАНОВА Ганна Миколаївна, канд. пед. наук, доцент кафедри методики викладання української мови та літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Інформаційно-комунікаційні технології у процесі підготовки майбутніх учителів української мови

СУХАРЄВА Ірина Анатоліївна, магістр, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Специфіка використання медіауроку української мови як сучасної форми навчання

ТЕПЛА Оксана Миколаївна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Редакторська діяльність Івана Франка

ТЕРЕЩЕНКО Тетяна Сергіївна, аспірантка кафедри методики навчання та управління навчальними закладами Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Аналіз світового досвіду підготовки фахівців соціальної роботи

ТОНКОНОГ Ірина Віталіївна, асистент кафедри сучасних європейських мов Національного торговельно-економічного університету України, м. Київ

Ідеї педагогічної майстерності у педагогічних поглядах О. А. Левитського (1872-1947)

ХАРЧУК Наталія Сергіївна, завідувач кафедри англійської філології Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

ДАНЬКЕВИЧ Людмила Ростиславівна, старший викладач кафедри англійської філології Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Дискурсивна компетенція у викладанні іноземної мови у ВНЗ

ЯРЕМЕНКО Наталія Віталіївна, канд. пед. наук, доцент кафедри англійської мови для технічних та агробіологічних спеціальностей Національного університету біоресурсів та природокористування України, м. Київ

Психолого-педагогічні особливості професійної компетентності викладача іноземної мови у ВНЗ

Секція 2
ХУДОЖНІЙ ДИСКУРС:
ПОЛІМНОЖИННІСТЬ ІНТЕРПРЕТАЦІЙ

Підсекція «Лінгвістика»

Засідання I
07 квітня, четвер
корпус I, ауд. 24
14.30 – 17.00

Керівник – д-р філол. наук, професор *Раїса Олександрівна Христіанінова*
Секретар – кандидат філологічних наук, доцент *Ніна Федорівна Грозян*

АГАФОНОВА Алла Миколаївна, канд. філол. наук, доцент кафедри сучасної української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці
Функціонально-стилістичний потенціал односкладних речень в епістолярному дискурсі

БАГАН Мирослава Петрівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри української філології та славістики Київського національного лінгвістичного університету, м. Київ
Текстотвірні функції заперечення в інтимній ліриці І. Франка

БИБИК Світлана Павлівна, д-р філол. н., професор, с. н. с. відділу стилістики та культури мови Інституту української мови НАН України, м. Київ
Феномен «культурна мова» у трактуванні Івана Франка

БОТЬ Людмила Петрівна, канд. філол. наук, доцент кафедри методики навчання, стилістики і культури української мови Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси
Реквезитивні мовленнєві акти в історичних творах І. Франка

ВАЛЮХ Зоя Орестівна, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри української філології та славістики Київського національного лінгвістичного університету, м. Київ
Текстотвірні функції словотвірних одиниць у мовотворчості І. Франка

ВІТРУК Надія Любомирівна, канд. філол. наук, асистент кафедри історії та культури української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці
Лексико-семантичні особливості односкладних речень репрезентації

ВОЛОВЕНКО Ірина Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ
Англіцизми на тлі словотвірної та лексико-семантичної підсистем сучасної української літературної мови

ГЕЙНА Оксана Володимирівна, канд. філол. наук, доцент кафедри мовної та психолого-педагогічної підготовки Одеського національного економічного університету, м. Одеса
Мовно-термінологічні проблеми при викладанні російської мови як іноземної у ВНЗ економічного профілю

ГЛИВІНСЬКА Леся Костянтинівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української філології для неспеціальних факультетів Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ

Корпусні стратегії для української лінгвопоетики: реалії та перспективи

ГЛУХОВСЬКА Наталія Анатоліївна, асистент кафедри англійської мови для технічних та агробіологічних спеціальностей Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Труднощі перекладу термінів з англійської на українську мову (на прикладі аграрної та технічної термінології)

ГРЕБ Марія Михайлівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри філологічних дисциплін Бердянського державного педагогічного університету, член-кореспондент Української академії акмеології, м. Бердянськ

Лінгвістичні засади формування лексичної компетентності студентів-нефілологів: акмеологічний аспект

ГРОЗЯН Ніна Федорівна, канд. філол. наук, доцент, завідувач кафедри української філології Кримського інженерно-педагогічного університету, м. Сімферополь

Функціонування інфінітива в ролі додатка: проєкція на ідіостиль Тараса Шевченка

ДЕНИСЮК Василь Вікторович, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

Трансформація книжних фразеологізмів у пам'ятках української ділової мови

ЗЕЛІНСЬКА Оксана Юріївна, д-р філол. наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

Етика мовної поведінки крізь призму українських пам'яток писемності

ДЯДЕЧКО Людмила Анатоліївна, старший викладач кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Маркери експресивності сучасного рекламного дискурсу

ЄРМОЛЕНКО Світлана Яківна – д-р філол. наук, професор, завідувач відділу стилістики та культури мови Інституту української мови НАН України, член-кореспондент НАН України, м. Київ

Мовознавчі погляди Івана Франка в контексті самоідентифікації українців

ЗАВАЛЬНЮК Інна Яківна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри методики філологічних дисциплін і стилістики української мови, директор Інституту філології й журналістики Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Тропеїзація заголовків сучасних регіональних газет як процес взаємодії художнього і публіцистичного дискурсів

ЗІНЕВИЧ Людмила Василівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри філософії та соціально-гуманітарних дисциплін Чернігівського національного технологічного університету, м. Чернігів
І. Франко в рецепції М. Коцюбинського

ІВАНИЦЬКА Ніна Лаврентіївна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри методики філологічних дисциплін і стилістики української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця
Повнозначне слово української мови в сучасних категорійних вимірах

Засідання 2
07 квітня, четвер
корпус I, ауд. 24 а
14.30 – 17.00

Керівники – д-р філол. наук, професор *Світлана Тарасівна Шабат-Савка*
Секретар – кандидат філологічних наук, доцент *Ірина Іванівна Вакулик*

ВАКУЛИК Ірина Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Формування мовної компетенції і фахове мовлення (із досвіду викладання на немовних факультетах)

КОВАЛЕНКО Борис Олексійович, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, м. Кам'янець-Подільський
Лексика співомовок С. Руданського в словниках кінця XIX ст.

КОВАЛЕНКО Наталія Дмитрівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, м. Кам'янець-Подільський
Фраземи як матеріал для досліджень морфологічних рис говірок

КОЗУБ Любов Степанівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри іноземної філології і перекладу Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Специфіка використання вимовних норм у сучасному англомовному кінематографі

КОНОНЧУК Інна Валеріївна, старший викладач кафедри іноземної філології і перекладу Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Засоби образності у художньому дискурсі

КОСТРИЦЯ Наталія Миколаївна, д-р пед. наук, професор, завідувач кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Мовна індивідуальність І. Франка

КОТУХ Наталія Віталіївна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава
Паронімії як засіб відображення комунікативних процесів

КОЦЬ Тетяна Анатоліївна, канд. філол. наук, с. н. с. відділу стилістики та культури мови Інституту української мови НАН України, м. Київ

Теоретичні засади праць Івана Франка і тогочасна мовна практика

КОЧЕРГА Галина Василівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Metaphor Features of Motivation of the Ukrainian Substantival Verbs-Polisemants

КУЛЬБАБСЬКА Олена Валентинівна, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри сучасної української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Граматична прикладна лексикографія: на перетині традицій та інновацій

КУХАР Ніна Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Лінгвістичний статус «другорядності» факультативного прислівного компонента у системі неголовних членів речення

ЛИЧУК Марія Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Тектоніка висловлення та її проекція на структурну схему нечленованого речення

ЛОНСЬКА Людмила Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Класифікація лексем на позначення осіб (на матеріалі «Зведеного словничка пояснення слів з видань творів Івана Франка»)

МАЗУР Наталія Василівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Структурно-мовні і фактографічні особливості мемуарного тексту

МАКАР Інеса Степанівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри румунської та класичної філології Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Стилістичний потенціал екфраз у романі Ахілла Татія

МАКСИМ'ЮК Наталія Василівна, канд. філол. наук, асистент кафедри сучасних європейських мов Чернівецького торговельно-економічного інституту Київського національного торговельно-економічного університету, м. Чернівці

Комунікативний акт відмови в дискурсивній парадигмі

МАКСИМ'ЮК Оксана Василівна, канд. філол. наук, доцент кафедри сучасної української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Плеонастичні моделі нерозкладних словосполучень: лінгвостилістичний аспект

МАРКУЛЯК Лариса Василівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української літератури Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Прямоспонукальні конструкції з предикатом у формі кон'юктива

Засідання 3
08 квітня, п'ятниця
корпус I, ауд. 24
10.00 – 12.00

Керівник – д-р філол. наук, професор *Раїса Олександрівна Христіанінова*
Секретар – кандидат філологічних наук, доцент *Ніна Федорівна Грозан*

МАРЧУК Людмила Миколаївна, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри української мови Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, м. Кам'янець-Подільський

Загальна та часткова кількісна оцінка у художньому дискурсі в аспекті пізнавальної діяльності людини

МІНЧАК Галина Богданівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української філології та славістики Київського національного лінгвістичного університету, м. Київ

Топоніміка в прозових творах І. Франка

НАВАЛЬНА Марина Іванівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри документознавства ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди», м. Переяслав-Хмельницький

Детермінологізація як розширення значення слова в лексичній системі сучасної української мови

НЕВ'ЯРОВИЧ Наталія Юріївна, канд. пед. наук, доцент кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Епістемологічні функції історичних антропонімів у сучасному постмодерністському романі (на матеріалі творів К. Рансмайра та У. Еко)

ОЖОГАН Андрій Васильович, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри філософії і соціально-гуманітарних дисциплін Київського університету права НАН України, м. Київ

Інтерлінгвальний аспект екології мови

ОЛЕКСЕНКО Володимир Павлович, д-р. філол. наук, професор, декан факультету філології та журналістики Херсонського державного університету, м. Херсон

Ономастика творів Івана Франка

ОЛЬХОВСЬКА Наталія Семенівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри іноземної філології і перекладу Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Методика фреймового аналізу концептів

ПАНЧЕНКО Тетяна Сергіївна, аспірантка кафедри документознавства ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди», м. Переяслав-Хмельницький

Розширення сфери застосування книжних слів у сучасній українській літературній мові

ПАЦАРАНИЮК Юлія Михайлівна, канд. філол. наук, доцент, Чернівецький торговельно-економічний інститут Київського національного торговельно-економічного університету, м. Чернівці

Явище конвергенції як способу реалізації іронії в реченні

ПАШИНСЬКА Людмила Михайлівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української філології та славістики Київського національного лінгвістичного університету, м. Київ

*Багатозначність частки **не** у творчості І. Франка*

ПЕТРІВ Христина Володимирівна, аспірантка, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, м. Київ

Лінгвокогнітивна маркованість концепту «душа» (на матеріалі публіцистики Оксани Пахльовської)

ПОЛЩУК Олександр Сергійович, канд. філол. наук, старший викладач кафедри англійської мови для технічних та агробіологічних спеціальностей Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Антропоцентризм і поліпарадигмальність як провідні дослідницькі пріоритети в сучасному лінгвістичному дискурсі

ПОНОМАРЕНКО Ангеліна Юріївна, канд. філол. наук, с. н. с. відділу стилістики та культури мови Інституту української мови НАН України, м. Київ

Телевізійна документалістика про Івана Франка: лінгвальний контент

ПОПОВИЧ Наталія Михайлівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри історії та культури української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Комунікативно-функціональні параметри категорії точної кількості у художньому дискурсі Івана Франка

ПРОКОПЧУК Людмила Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри методики філологічних дисциплін і стилістики української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Індивідуально-авторські модифікації компаративних фразеологізмів у художньому дискурсі Івана Багряного

РАБАНЮК Любов Степанівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри сучасної української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Художні означення в поезії Віри Китайгородської

РУДЕНКО Наталія Петрівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри методики навчання, стилістики і культури української мови Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Модальність як комунікативна категорія синтаксису

РУСНАК Наталія Олександрівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри сучасної української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Ізоморфізм структуризації математичного та мовного простору

Засідання 4
08 квітня, п'ятниця
корпус I, ауд. 24 а
10.00 – 12.00

Керівник – д-р філол. наук, професор *Світлана Тарасівна Шабат-Савка*
Секретар – кандидат філологічних наук, доцент *Ірина Іванівна Вакулик*

САХАРОВА Ольга Вікторівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри мов
Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, м. Київ

Драматургічний дискурс: поліфонічність смислів та полімножинність інтерпретацій

СИДОРУК Галина Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри мов кафедри
іноземної філології і перекладу Національного університету біоресурсів і природокористування
України, м. Київ

Функціонально-стилістичні аспекти сучасної англійської ідіоматики в перекладацькому аспекті

СИРКО Ірина Мирославівна, канд. філол. наук, доцент кафедри мовної і
міжкультурної комунікації Дрогобицького державного педагогічного університету
імені Івана Франка, м. Дрогобич

Мультиінтенційність українського щоденникового дискурсу

СТЕПАНЕНКО Микола Іванович, д-р філол. наук, професор, професор кафедри
української мови Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Власне мовознавчий і соціолінгвістичний зміст щоденникового дискурсу Олеся Гончара

СТЕПАНЕНКО Ніна Степанівна, канд. філол. наук, доцент, завідувач кафедри
філологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Діалектизми з погляду літературної норми: рецепція Івана Франка й Івана Нечуя-Левицького

СТРУК Іванна Михайлівна, аспірантка кафедри сучасної української мови
Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Ремарки-персоналії як надвербальні засоби комунікації у драматичному тексті (на матеріалі творів С. Яричевського)

ТЕЛЕКИ Марія Михайлівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри іноземної
мови ДВНЗ «Буковинський державний медичний університет», м. Чернівці

Дискурс як спосіб здійснення комунікативно-прагматичного впливу на адресата

ТЕРЕФЕРА Альона Сергіївна, викладач кафедри української мови і культури
Національного авіаційного університету, м. Київ

*Стилістичні особливості речень з однорідними підметами в художньому творі
І. Франка «Перехресні стежки»*

ТИЩЕНКО Тетяна Миколаївна, канд. філол. наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

Деривація як основний спосіб номінації в східноpodільських говірках

ТОМУСЯК Людмила Миколаївна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри сучасної української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Роль еліпсису в реалізації текстових категорій (на матеріалі творів Івана Франка)

ХАРЧЕНКО Світлана Василівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Мовознавча спадщина Івана Франка

ХРИСТІАНІНОВА Раїса Олександрівна, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри української мови та методики викладання фахових дисциплін Бердянського державного педагогічного університету, м. Бердянськ

Засоби вираження умовного значення в художньому дискурсі

ШАБАТ-САВКА Світлана Тарасівна, д-р філол. наук, доцент, професор кафедри сучасної української мови, заступник декана філологічного факультету Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Комунікативна інтенція: рівнево-категорійний вимір

ШАТІЛОВА Наталія Олександрівна, канд. філол. наук, асистент кафедри сучасної української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

Традиційні порівняння як етнокультуреми в художніх текстах Сидора Воробкевича

ШЕВЧЕНКО Світлана Петрівна, асистент кафедри української мови Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, м. Ніжин

Актуалізація морфологічних ресурсів в ідіотилі І. Франка (дієприкметникові форми)

ЩЕРБИНА Тетяна Василівна, канд. філол. наук, доцент кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Діалектна специфіка односкладних речень у прозі Івана Франка

ШИНКАРУК Василь Дмитрович, д-р філол. наук, професор, професор кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Засоби вираження реченнєвих структур із емоційно-оцінним значенням (на матеріалі мови повісті І. Франка «Захар Беркут»)

ШИТИК Людмила Володимирівна, д-р філол. наук, доцент, професор кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Формально-значеннєвий синкретизм займенниково-співвідносних складнопідрядних речень

ЯКУШКО Катерина Григорівна, старший викладач кафедри англійської мови для технічних та агробіологічних спеціальностей Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Мова як «жива» енергія

ЯРЕМЕНКО Тетяна Георгіївна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови та літератури Київського національного економічного університету імені Вадима Гетьмана, м. Київ

Відображення часового континууму в мові

Підсекція «Літературознавство»

Засідання I

07 квітня, четвер

корпус I, ауд. 27

14.30 – 17.00

Керівник – д-р філол. наук, професор *Галина Андріївна Александрова*

Секретар – канд. філол. наук, доцент *Лілія Олександрівна Ожоган*

АЛЕКСАНДРОВА Галина Андріївна, д-р філол. наук, с. н. с. Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ

І. Франко та М. Дашикевич: спільність і своєрідність компаративних пошуків

БАРЧАН Валентина Володимирівна, д-р філол. наук, завідувач кафедри української літератури Ужгородського національного університету, м. Ужгород

Художня проза Василя Симоненка: проблема екзистенційної комунікації

БЄЛЯЄВА Світлана Іванівна, канд. філол. наук, доцент кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Європейський постмодернізм: генезис, персоналії, провідні тенденції розвитку

БІЛЧАК Оксана Ігорівна, здобувачка, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, м. Івано-Франківськ

Особливості представлення образу-домінанта «життя-смерть» в ліриці Є. Плужника

БОНДАР Людмила Олександрівна, канд. філол. наук, старший викладач кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського, м. Миколаїв

Риторика реального та містичного в п'єсах Ярослава Верещака «Трохим чекає» та «Вогонь, любов і вічна благодать»: текстологічний аналіз

БОНДАРЕНКО Лідія Григорівна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету, м. Херсон

Жанр рецензії у літературно-критичній спадщині Івана Франка

БОРОДІЩА Світлана Василівна, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Наративний дискурс роману «Музей покинутих секретів» Оксани Забужко

БРАЙКО Олександр Валентинович, канд. філол. наук, м. н. с. відділу компаративістики Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, м. Київ

Візуальна образність прози Григора Тютюнника в аспекті синтезу мистецтв

БРОДЮК Юлія Миколаївна, канд. філол. наук, старший викладач кафедри української і зарубіжної літератури ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди», м. Переяслав-Хмельницький

Особливості національного хронотопу в романі «Ніч після сходу сонця» К. Мотрич

ВЕРБИЦЬКА Лідія Олегівна, канд. філол. наук, старший викладач кафедри українознавства Львівського державного університету безпеки життєдіяльності, м. Львів

Рання лірика Івана Франка як натурфілософія романтичного ідеалізму

ВИСОЦЬКИЙ Андрій Анатолійович, канд. філол. наук, доцент кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Особливості художньо-історичної концепції витоків Русі у творчості М. Семенової

ГАЙДАЄНКО Ірина Василівна, канд. філол. наук, доцент, професор кафедри мовознавства Херсонського державного університету, м. Херсон

Концепт «відчуття» у художній прозі Івана Франка

ГАЛАГАН Валентина Володимирівна, старший викладач кафедри української літератури Херсонського державного університету, м. Херсон

Іван Франко в рецепції Олеся Гончара

ГРЕБЕНЮК Тетяна Володимирівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри культурології та українознавства Запорізького державного медичного університету, м. Запоріжжя

Категорія подієвості в оповідній структурі літературного твору: когнітивний аспект функціонування

ДЕНИСЮК Сергій Петрович, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови, літератури та культури Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут», м. Київ

Іван Франко в осмисленні критиків журналу «Українська хата»(1909-1914)

ДУБРОВА Оксана Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов і методики викладання Бердянського державного педагогічного університету, м. Бердянськ

Секрети поетичної творчості Б.-І. Антонича

ЄГОРОВА Юлія Миколаївна, канд. філол. наук, старший викладач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь

БАРАНЮК Ксенія Ігорівна, студентка IV курсу філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь
Карнавалізація дійсності у романах Ю. Андруховича «Московіада» та «Переверзія»

*Засідання 2
08 квітня, п'ятниця
корпус I, ауд. 27
10.00 – 12.00*

Керівник – д-р пед. наук, професор *Світлана Миколаївна Амеліна*
Секретар – канд. філол. наук, доцент *Лілія Олександрівна Ожоган*

ЗЕМЛЯНСЬКА Аліна Вікторівна, канд. філол. наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь
Свій / чужий простір у малій прозі Ольги Деркачової в аспекті гендерного прочитання

КАРАЧ Наталія Миронівна, аспірантка кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль
Жанрово-стильові особливості романістики Ірини Вільде

КЛИМЧУК Оксана Вікторівна, канд. філол. наук, доцент кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон
Тенденції розвитку жанру мемуарно-автобіографічного роману в європейській літературі кінця XX – початку XXI

КОЗЛОВ Роман Анатолійович, д-р філол. наук, доцент, професор кафедри російської філології та зарубіжної літератури ДВНЗ «Криворізький національний університет», м. Кривий Ріг
Монологічні структури «Jugurty» Івана Франка

КОРІВЧАК Людмила Денисівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон
Функціональне наповнення символіки зір у ліриці Миколи Чернявського

КУЧМА Наталія Зіновіївна, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль
Особливості літературно-критичного дискурсу в Західній Україні між двома світовими війнами

ЛЕВЧЕНКО Ольга Василівна, старший викладач кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Риси жанру травелогу в комічній епопеї Ч. Діккенса «Посмертні записки Піквікського клубу»

ЛУЩІЙ Світлана Іванівна, канд. філол. наук, с. н. с., докторантка Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, м. Київ

Велика проза Ігоря Костецького в контексті художнього дискурсу діаспори другої половини ХХ століття

МАЗЕПА Марія Ярославівна, аспірантка, Інститут Івана Франка НАН України, м. Львів

Поетична франкіана Володимира Лучука

МЕЛЬНИКОВ Олександр Сергійович, викладач кафедри світової літератури і культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Епістолярний дискурс поетів пушкинського круга

МИКИТЮК Володимир Ількович, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української літератури імені акад. Михайла Возняка Львівського національного університету імені Івана Франка, м. Львів

Педагогічна концептосфера Івана Франка: історія вивчення і стан реценції

ОГУЛЬЧАНСЬКА Оксана Анатоліївна, канд. філол. наук, Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь

Просторова організація роману Еріха Марії Ремарка «Час жити і час померати»

ОЖОГАН Лілія Олександрівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови, літератури та культури Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут», м. Київ

Філософсько-естетичні погляди Георга Брандеса та Івана Франка

ОНІШКО В'ячеслав Федорович, аспірант, Луганський національний університет імені Тараса Шевченка, м. Луганськ

Біографічний дискурс епістолярію Олени Пчілки

Засідання 3
08 квітня, п'ятниця
корпус 1, ауд. 28
10.00 – 12.00

Керівник – д-р пед. наук, професор *Володимир Федорович Погребенник*
Секретар – канд. філол. наук, доцент *Надія Іванівна Янкова*

ПІДОПРИГОРА Світлана Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, докторант кафедри новітньої української літератури Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ

Художній експеримент в українській літературі: до історії питання

ПОГРЕБЕННИК Володимир Федорович, д-р філол. наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, завідувач кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені Михайла Драгоманова, м. Київ

Іван Франко та Станіслав Вінценз: гуцульський діалект

РАЙБЕДІЮК Галина Богданівна, канд. філол. наук, професор, завідувач кафедри української мови і літератури Ізмаїльського державного гуманітарного університету, м. Ізмаїл

Ідеологічний код художнього дискурсу дисидентського тексту

РУСНАК Ірина Євгенівна, д-р філол. наук, професор, проректор з наукової роботи Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Оцінка творчості Івана Франка в неопублікованій публіцистиці Уласа Самчука

РУСНАК Сергій Петрович, аспірант кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Комунікативні процеси в документальній прозі Уласа Самчука

САЗОНОВА Олена Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови та літератури Чернігівського національного педагогічного університету імені Т. Г. Шевченка, м. Чернігів

Поліфонічність художньої реальності роману Люко Дашивар «Молоко з кров'ю»

САЛЮК Богдана Анатоліївна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов і методики викладання Бердянського державного педагогічного університету, м. Бердянськ

Проблема інтертекстуального прочитання роману Марка Твена «Пригоди Тома Соїєра»

САХНЕВИЧ Марія Станіславівна, аспірант кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Особливості книги віршів як жанру

ФІРМАН Ольга Ярославівна, аспірантка кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Інтертекстуальна парадигма новелістики Наталени Королеви

ХОМЧАК Олена Геннадіївна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь

Художня рецепція крізь призму «горизонту сподіваного»

ШМЕГА Катерина Михайлівна, аспірантка, Інститут Івана Франка НАН України, м. Львів

Мовний портрет у прозі Івана Франка як засіб характеротворення маскулінних персонажів

ЯБЛОНСЬКА Наталія Мирославівна, аспірантка кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Форми авторської свідомості в романному дискурсі В. Даниленка

ЯНКОВА Надія Іванівна, канд. філол. наук, доцент кафедри новітньої української літератури Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ

Реалізація поняття «утрачене кохання» у повісті «Перехресні стежки» І. Франка

Секція 3
НАУКОВИЙ ДИСКУРС:
ТЕНДЕНЦІЇ ДОСЛІДЖЕННЯ

Засідання I
07 квітня, четвер
корпус I, ауд. 36
14.30 – 17.00

Керівник – д-р філол. наук, доцент *Олена Вадимівна Климентова*
Секретар – канд. пед. наук, старший викладач *Оксана Григорівна Пономаренко*

АРИСТОВА Наталія Олександрівна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри романо-германських мов і перекладу Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Основні підходи до визначення аграрного дискурсу в сучасній лінгвістиці

БАЛАЛАЄВА Олена Юріївна, старший викладач кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

LSP і латина: когнітивно-дискурсивний аспект

БУГАЙОВА Оксана Іванівна, здобувач, Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, м. Київ

Числові позначення в текстах соціальної реклами як прийом психолінгвістичного маніпулювання

ВАКУЛИК Ірина Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

КЛИМ Ярослава Віталіївна, студентка факультету ветеринарної медицини, Національний університет біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Переклади І. Франка з античної літератури

ВАКУЛИК Ірина Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

ТИЩЕНКО Денис Вікторович, студент факультету ветеринарної медицини Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Наукові погляди І. Франка у контексті українознавства

ВИСОЦЬКА Зоряна Іванівна, старший викладач кафедри мовної та психолого-педагогічної підготовки Одеського національного економічного університету, м. Одеса

Історична динаміка формування власне економічної метамови (на матеріалі економічних праць І. Франка)

ВУС Віктор Іларіонович, канд. псих. наук, старший викладач кафедри соціальної роботи психології Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Проблема формування національної ідентичності українців у творчості І.Я. Франка: етнопсихологічний контекст

ГАЛАУР Світлана Петрівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Категорія суб'єктності та її функційний вияв у сучасному науковому тексті

ГРИГОРЕНКО Ірина Василівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Метафора як образна форма раціональності в науковому дискурсі

ДАНИЛІНА Олена Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, докторант, Луганський національний університет імені Тараса Шевченка, м. Луганськ

Пост у мережі Facebook як різновид автобіографії

ЄВЛАНОВА Олександра Олександрівна, аспірантка Інституту мовознавства імені О. О. Потебні Національної академії наук України, м. Київ

Аналіз ключових слів чеського президентського дискурсу (на матеріалі новорічних промов Вацлава Гавела)

ІВАНОВА Оксана Вікторівна, канд. пед. наук, доцент, завідувач кафедри англійської мови для технічних та агробіологічних спеціальностей Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Особливості й закономірності технічного перекладу

КАЧАН Галина Сергіївна, асистент кафедри іноземної філології та перекладу Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Науковий дискурс: тенденції дослідження

КІРШО Світлана Михайлівна, канд. філол. наук, доцент, завідувач кафедри мовної та психолого-педагогічної підготовки Одеського національного економічного університету, м. Одеса

Подолання функціональної неграмотності у науковому дискурсі

КЛИМЕНТОВА Олена Вадимівна, д-р філол. наук, доцент, доцент кафедри української філології для неспеціальних факультетів Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ

Чинники комунікативно-інформаційної оптимальності молитовного тексту

*Засідання 2
08 квітня, п'ятниця
корпус I, ауд. 36
10.00 – 12.00*

Керівник – д-р філол. наук, доцент *Олена Вадимівна Климентова*
Секретар – канд. пед. наук, старший викладач *Оксана Григорівна Пономаренко*

КОВАЛИНСЬКА Інна Володимирівна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри перекладу Київського університету імені Бориса Грінченка, м. Київ

До питання визначення термінології у дослідженнях полікультурної освіти в українському науковому дискурсі

КОРОТЄЄВА Вікторія Вікторівна, аспірант кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Антиномія «жива» та «мертва» вода у ліриці А. Тарковського та В. Стуса

КРАСАВІНА Валентина Василівна, канд. філол. наук, доцент кафедри української мови та літератури Чернігівського національного педагогічного університету імені Т. Г. Шевченка, м. Чернігів

Пейоративні перифрази в суспільно-політичному дискурсі (на матеріалі електронних засобів масової інформації)

КРАСОВСЬКА Олена Михайлівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри методики навчання, стилістики і культури української мови Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Вплив галузевої термінології на формування наукового мовлення студентів-нефілологів

КУХАРЄВА-РОЖКО Віталіна Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови та загального мовознавства Черкаського державного технологічного університету, м. Черкаси

Комунікативне призначення сконденсованих структур у науковому дискурсі

ЛАХМАНЮК Антоніна Миколаївна, аспірантка, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Когнітивна наратологія як науковий дискурс

ЛИТВИНЕНКО Ніна Павлівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри україністики Національного медичного університету імені О. О. Богомольця, м. Київ

Основні параметри класифікації фахового медичного дискурсу

НЕЖИВИЙ Олексій Іванович, д-р філол. наук, професор кафедри філософії і економіки освіти Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені М. В. Остроградського, м. Полтава

Біографічний дискурс епістолярію Надії Світличної

ПАВЛИК Неля Віленівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови та методики викладання фахових дисциплін Бердянського державного педагогічного університету, м. Бердянськ

Загальні тенденції текстотворення наукового епістолярію

ПОНОМАРЕНКО Оксана Григорівна, канд. пед. наук, старший викладач кафедри англійської мови для технічних та агробіологічних спеціальностей Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Особливості наукового дискурсу

ПРЯДКО Юлія Павлівна, викладач кафедри іноземних мов і методики викладання Бердянського державного педагогічного університету, м. Бердянськ

Творчество С. Довлатова в современном американском научно-критическом дискурсе (конец 2010 годов)

РОМАНЕНКО Юлія Олександрівна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри методики викладання української мови та літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Поняття та різновиди комунікативних стратегій науково-навчального тексту

РУСІНА Неля Григорівна, канд. пед. наук, викладач землевпорядних дисциплін Рівненського державного аграрного коледжу, м. Рівне

Науковий дискурс аналізу кваліфікацій та ключових компетенцій для ринку праці випускника польських університетів

ТОДОР Олена Григорівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови Національного університету «Києво-Могилянська академія», м. Київ

Терміни аббревіатури у політології

ХАЧАТРЯН Єва Левонівна, викладач кафедри іноземних мов та перекладу Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця, м. Харків

Intercultural discourse as the basis of professional communication

ЧАУРА Наталія Сергіївна, аспірант кафедри української літератури Херсонського державного університету, м. Херсон

Франкознавчі студії у журналі «Слово і Час»

ЧОРНА Марина Миколаївна, викладач кафедри української літератури Херсонського державного університету, м. Херсон

Борис Грінченко в оцінці Івана Франка

ШРАМКО Руслана Григорівна, канд. філол. наук, асистент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Двокомпонентні ізофункційні синтаксичні парадигми $NI+Vf \rightarrow NI+Adj$ із предикатами психоемоційного стану суб'єкта в сучасному науковому витлумаченні

ШУТАК Лариса Богданівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри суспільних наук та українознавства ВДНЗ України «Буковинський державний медичний університет», м. Чернівці

НАВЧУК Галина Василівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри суспільних наук та українознавства ВДНЗ України «Буковинський державний медичний університет», м. Чернівці

Вторинні номінації як основа медичного дискурсу

Секція 4
ТВОРЧИСТЬ І. ФРАНКА У СВІТОВОМУ КОНТЕКСТІ:
КОМПАРАТИВІСТИЧНІ АСПЕКТИ

Засідання I
07 квітня, четвер
корпус I, ауд. 41
14.30 – 17.00

Керівник – д-р філол. наук, професор *Сидір Степанович Кіраль*
Секретар – канд. філол. наук, м.н.с. *Дмитро Олександрович Єсипенко*

АТРОШЕНКО Ганна Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь

Соціальний аспект казок Івана Франка та Сапаргалі Кунаєва про тварин: компаративістичний вимір

БАРАНОВСЬКА Олена Володимирівна, старший викладач кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон
Польська тема у прозовій спадщині І. Франка

БЄЛАН Ганна Валеріївна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри педагогіки, психології й освітнього менеджменту Херсонського державного університету, м. Херсон
До проблеми біографічних досліджень у спадщині І. Франка

БИКОВА Тетяна Валеріївна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ
Танатологічні мотиви творчості Марка Черемшини і Івана Франка

БОГДАН Валерій Володимирович, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов і методики викладання Бердянського державного педагогічного університету, м. Бердянськ
Щодо особливостей взаємодії внутрішнього й зовнішнього рівнів комунікації в повісті І. Франка «Борислав сміється»

ВАШКІВ Леся Петрівна, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль
Епістолярна літературна критика Івана Франка

ВЕЛЕШЕНІ Олександр Миколайович, асистент кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені М. М. Коцюбинського, м. Вінниця
Інтерпретація Франкового тексту в графічному романі «Герой поневолі» Міхая Тимошенка і Кирила Горішнього

ВЕРТІЙ Олексій Іванович, д-р філол. наук, с. н. с., Сумський державний педагогічний університет імені М. С. Макаренка, м. Суми

Морально-етичні ідеали та духовний світ Івана Франка у сприйнятті, розумінні, самовизначенні та самоствердженні українців

ВІННИЧУК Алла Петрівна, канд. філол. наук, доцент кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені М. М. Коцюбинського, м. Вінниця

Творчість Тараса Шевченка крізь призму наукових інтерпретацій

ВІРЧЕНКО Тетяна Ігорівна, д-р філол. наук, доцент, професор кафедри української та світової літератур ДВНЗ «Криворізький національний університет», м. Кривий Ріг

«На спаді літ»: художня інтерпретація образу Івана Франка Григорієм Штоном

ГВОЗДЯК Ольга Михайлівна, канд. пед. наук, доцент, завідувач кафедри німецької філології Ужгородського національного університету, м. Ужгород

Німецькомовний перекладацький доробок Івана Франка

ГРИЦАК Наталія Русланівна, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Іван Франко в перекладах Анни Ахматової

ДАНИЛЕВИЧ Марія Миколаївна, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Творча постать Івана Франка у контексті літературного краєзнавства Тернопільщини

ДЕЙНА Людмила Володимирівна, асистент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Функційно-комунікативний потенціал категорії оцінки в романі І. Франка «Лель і Полель»

ДЕМ'ЯНОВА Юлія Олексіївна, канд. філол. наук, старший викладач кафедри англійської мови для технічних та агробіологічних спеціальностей Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Іван Франко як популяризатор Шевченкового слова в німецькомовному світі

ДУБЕНКО Ольга Василівна, магістр, Національний університет біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Патріотична та громадянська лірика І. Я. Франка

ЄСИПЕНКО Дмитро Олександрович, канд. філол. наук, м. н. с. відділу шевченкознавства Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України, м. Київ

Володимир Семенина – перекладач поезії Шевченка

Засідання 2
07 квітня, четвер
корпус I, ауд. 43
14.30 – 17.00

Керівники – канд. філол. наук, доцент *Галина Мирославівна Сюта*
Секретар – канд. філол. наук, доцент *Ольга В'ячеславівна Горбонос*

ГОРБОНОС Ольга В'ячеславівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Жанрова парадигма літературних анімалістичних казок І. Франка та Р. Кіплінга

ЖМАК Лариса Анатоліївна, старший викладач кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Інонаціональні мотиви у поемній спадщині І. Франка: культурологічний аспект

ЗАГОРОДНЮК Василь Степанович, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри соціальних комунікацій Херсонського державного університету, м. Херсон

Ідея державотворення у повісті «Лель і Полель» Івана Франка

КАЛЬКО Валентина Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Вербалізація етичних концептів у «Галицько-руських народних приповідках» Івана Франка

КАЛЬКО Микола Іванович, д-р філол. наук, професор, професор кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Культурний код часу в поетичному дискурсі Івана Франка

КИР'ЯНЧУК Богдан Миколайович, канд. філол. наук, доцент, завідувач кафедри української літератури Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне

Питання герменевтики в літературно-критичних концепціях І. Франка

КІРАЛЬ Сидір Степанович, д-р філол. наук, професор, професор кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Війна як вічна тема світової літератури в поетичній рецепції Галини Гордасевич і Бориса Гуменюка

КОЛІНЬКО Олена Петрівна, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри загального мовознавства і слов'янської філології Бердянського державного педагогічного університету, м. Бердянськ

Рецепція бориславської теми в художньому дискурсі І. Франка і С. Коваліва

КОНОНЧУК Тетяна Іванівна, канд. філол. наук, доцент, завідувач кафедри української філології та суспільних наук Академії адвокатури України, м. Київ

Поетика пісень на слова І. Франка

КОПЄЙЦЕВА Людмила Петрівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь

Часопросторові модули в романі І. Франка «Перехресні стежки»

КОРНЄВА Людмила Михайлівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри загального і слов'янського мовознавства та іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Символіка жесту художньої мови І. Франка (на матеріалі оповідань «Малий Мирон» і «Грицева шкільна наука»)

КРУПКА Віктор Петрович, канд. філол. наук, доцент кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені М. М. Коцюбинського, м. Вінниця

Образ Івана Франка в поезії шістдесятників

КУЦА Ольга Павлівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Поема Івана Франка «Смерть Каїна»: контекстна відкритість та специфіка художнього втілення філософської проблеми пізнання

ЛАНОВИК Зоряна Богданівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Біблійні мотиви у поемі І. Франка «Терен у нозі»

ЛАНОВИК Мар'яна Богданівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Літературознавчі концепти І. Франка в сучасній українській компаративістиці

ЛАПА Оксана Вікторівна, канд. пед. наук, старший викладач кафедри соціальної педагогіки та інформаційних технологій в освіті Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Діяльність І. Я. Франка в науковому товаристві ім. Т. Шевченка

ЛИТВИН Ірина Миколаївна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри теорії та практики перекладу Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Конотативні трансформації в російському перекладі драми І. Франка «Украдене щастя»

Засідання 3
08 квітня, п'ятниця
корпус I, ауд. 41
10.00 – 12.00

Керівник – д-р філол. наук, професор *Сидір Степанович Кіраль*
Секретар – канд. філол. наук, м.н.с. *Дмитро Олександрович Єсипенко*

ЛУКАШ Наталія Миколаївна, канд. філол. наук, асистент кафедри української мови
Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава
Онімний простір повісті І. Франка «Захар Беркут»

ЛУЦАК Світлана Миколаївна, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри загального
мовознавства Івано-Франківського національного медичного університету, м. Івано-Франківськ
Внутрішня архітектура роману Івана Франка «Перехресні стежки»

НЕМЧЕНКО Іван Васильович, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української
літератури Херсонського державного університету, м. Херсон
Франкознавчі дослідження української діаспори

НОВИК Ольга Петрівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри української
літератури і компаративістики Бердянського державного педагогічного університету, м. Бердянськ
«Дитя свого часу»: Климентій Зиновій в оцінці Івана Франка

ОСЬМАК Ніна Дмитрівна, канд. філол. наук, професор, професор кафедри
української літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ
Художнє моделювання образу селянина-гуцула у прозі Г. Хоткевича та І. Франка

ПАНКРАТОВА Олена Леонідівна, старший викладач кафедри української та
класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Національні ідеї Івана Франка в чеській літературі

ПЕДЧЕНКО Світлана Олександрівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри
української мови Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка, м. Полтава
*Частки як лінгвопрагматичні маркери суб'єктивних модальних значень у художньому
дискурсі Івана Франка*

ПІХМАНЕЦЬ Роман Володимирович, д-р філол. наук, професор, професор
кафедри української літератури Прикарпатського національного університету
імені Василя Стефаника, м. Івано-Франківськ
*Невідомі спомини про Івана Франка: нові штрихи стосунків поета з галицько-
руською інтелігенцією*

ПОЛЩУК Володимир Тимофійович, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри української літератури і компаративістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Іван Франко про візантизм і його впливи на українсько-руську літературу

ПОЛЯРУШ Ніна Степанівна, канд. філол. наук, доцент кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені М. М. Коцюбинського, м. Вінниця

Творчість Агатангела Кримського в інтерпретації Івана Франка

ПУЗИРЕНКО Ярина Василівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри культурології Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Епістолярна спадщина І. Франка при вивченні дисципліни «Документознавство»

СЕЛІВАНОВА Олена Олександрівна, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри теорії та практики перекладу Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

Мегатекстові трансформації в російських перекладах художньої прози Івана Франка

СИДОРЕНКО Наталія Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри філології Херсонського державного університету, м. Херсон

Кельтський та англосаксонський епос у перекладах і переспівах Івана Франка

СКУРАТКО Тетяна Миколаївна, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Традиції Івана Франка в ліро-епосі Івана Драча

СОЛОВЦОВА Ірина Віталіївна, старший викладач кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Новаторські погляди на драму та театр у літературно-критичних працях І. Франка та Б. Шоу

СОПІВНИК Ірина Віталіївна, д-р пед. наук, доцент кафедри соціальної педагогіки та інформаційних технологій в освіті Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Образ соціально зрілої людини-громадянина у «Строфах» І. Франка

Засідання 4
08 квітня, п'ятниця
корпус I, ауд. 43
10.00 – 12.00

Керівники – канд. філол. наук, доцент *Галина Мирославівна Сюта*
Секретар – канд. філол. наук, доцент *Ольга В'ячеславівна Горбонос*

СОРОКА Петро Іванович, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Зустріч ідей у творчості Івана Франка та Іви Береславського

СЮТА Галина Мирославівна, канд. філол. наук, с. н. с. відділу стилістики та культури мови Інституту української мови НАН України, м. Київ

Слово Івана Франка в лінгвокультурному тезаурусі сучасного українця

ТЕПЛИЙ Іван Миколайович, канд. філол. наук, доцент кафедри іноземних мов для гуманітарних факультетів Львівського національного університету імені Івана Франка, м. Львів

«Зів'яле листя» І. Франка у перекладацькій перспективі (на матеріалі нових перекладів поезії «Так, ти одна моя правдивая любов...»)

ТКАЧЕНКО Вікторія Іванівна, канд. філол. наук, старший викладач кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені М. М. Коцюбинського, м. Вінниця

Хронотоп безодні в повісті І. Франка «Основи суспільності»

ТКАЧУК Микола Платонович, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Наративний дискурс новел Івана Франка

ТКАЧУК Олександр Миколайович, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Іван Франко й Михайло Яцків: діалектика традицій і новаторства

ТОКМАНЬ Ганна Леонідівна, д-р пед. наук, професор, професор кафедри української і зарубіжної літератури та методики навчання ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди», м. Переяслав-Хмельницький

Екзистенціально-діалогічне прочитання мотиву смерті коханої людини в поезії І. Франка, Лесі Українки, В. Свідзінського

УКОЛОВ Євген Юрійович, старший викладач кафедри світової літератури та культури імені проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Херсон

Сучасні аспекти дослідження проблеми художнього історизму у творах І. Франка та О. Островського (на матеріалі драми «Три князі на один престол» та історичної хроніки «Дмитрий Самозванець и Василий Шуйский»)

УКРАЇНЕЦЬ Людмила Федорівна, д-р філол. наук, професор, професор кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Конотаційно-стильовий синкретизм звукового континууму в поетичній мові Івана Франка

ХОРОБ Степан Іванович, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри української літератури Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м. Івано-Франківськ

Концепція художньої цілісності драми в творчості Івана Франка

ХОЦЯНІВСЬКА Ірина Євгенівна, канд. філол. наук, доцент кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені М. М. Коцюбинського, м. Вінниця

Інтерпретація Франкового тексту в графічному романі «Герой поневолі» Міхая Тимошенка і Кирила Горішнього

ЦАРИК Любов Іванівна, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Іван Франко у системі літературної освіти сучасної школи

ЧУЛОВСЬКИЙ Богдан Стефанович, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Гуманістичний пафос образу Мадонни у творах Івана Франка та німецьких поетів-романістів

ШИШКОВА Лілія Сергіївна, старший викладач кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Перекладацька спадщина Івана Франка

ЯНЕЦЬ Надія Володимирівна, асистент кафедри журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль

Традиції драматургії Івана Франка в силовому полі Івана Кочерги

Секція 5
НАЦІОСОФІЯ ІВАНА ФРАНКА

Засідання 1
07 квітня, четвер
корпус I, ауд. 45
14.30 – 17.00

Керівник – д-р філос. наук, професор *Марія Михайлівна Рогожа*
Секретар – канд. філос. наук, асистент *Ірина Сергіївна Матвієнко*

ЗВЯГІНА Ганна Олександрівна, канд. філол. наук, викладач кафедри культурології та українознавства Запорізького державного медичного університету, м. Запоріжжя
Лінгвокультурологічний аспект мови прозових творів Івана Франка

ГАНОШЕНКО Юрій Анатолійович, канд. філол. наук, доцент кафедри культурології та українознавства Запорізького державного медичного університету, м. Запоріжжя
Концептосфера Івана Франка в сучасній українській поезії «двотисячедесятників»

ГОЛОД Роман Богданович, д-р філол. наук, професор, директор Інституту філології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м. Івано-Франківськ
Націоналізм та інтернаціоналізм в системі історіософських поглядів Івана Франка

ГУМЕННИЙ Олександр Дмитрович, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри соціальної педагогіки та інформаційних технологій в освіті Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Розвиток критичного мислення з позиції наукової спадщини І. Я. Франка

ГУТЬКО Ольга Леонидовна, канд. культурології, доцент кафедри культурології Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь
Современные театрализованные представления в контексте постмодернизма

ДЯДЧЕНКО Ганна Вікторівна, канд. філол. наук, старший викладач кафедри мовної підготовки іноземних громадян Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка, м. Суми
Концептосфера «людина» у поетичній мові І. Франка

ЗАЙДЛЕР Наталія Василівна, канд. філол. наук, доцент кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь
Національне та загальнолюдське в європейській літературі в рецепції Івана Франка

ЗУБРИЦЬКИЙ Михайло Євстахійович, н. с. Інституту франкознавства, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, м. Дрогобич
Питання української державності у творчості Івана Франка

ЙОЛКІНА Лариса Віссаріонівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Життя і творчість Івана Вишенського у науковій рецепції І. Франка

КАЛЕНСЬКИЙ Андрій Анатолійович, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Морально-етичні аспекти в творчості Івана Франка

КИСЛА Ольга Миколаївна, ШОСТКА Марина Миколаївна, викладачі ВП НУБіП України «Ніжинський агротехнічний коледж», м. Ніжин

Дослідження жіночої долі І. Франком

КОВАЛЬЧУК Наталія Дмитрівна, д-р філос. наук, професор, професор кафедри філософії Київського університету імені Бориса Грінченка, м. Київ

Українська національна ідея в контексті творчого доробку Івана Франка

КОВАЛЬЧУК Тамара Іванівна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри соціальної педагогіки та інформаційних технологій в освіті Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Морально-духовний потенціал літературної спадщини Івана Франка

КОЗИРЯЦЬКА Світлана Анатоліївна, канд. наук із соц. комунікацій, доцент кафедри культурології та українознавства Запорізького державного медичного університету, м. Запоріжжя

Жіночий рух Галичини у публіцистичних працях І. Франка

КОРΠΑНЮК Микола Павлович, д-р філол. наук, професор, академік АН вищої освіти України, професор кафедри української літератури та методики навчання імені М. Максимовича ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький педагогічний університет імені Григорія Сковороди», м. Переяслав-Хмельницький

Національно-патріотичні проблеми в поетичних творах Тараса Шевченка 1845 року

ЛИСА Галина Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української філології та славістики Київського національного лінгвістичного університету, м. Київ

Іван Франко як дослідник та видавець українських пам'яток

ЛИЧУК Марія Іванівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Ідея «духу» української мови в студіях Івана Франка

ЛУЗАН Петро Григорович, д-р пед. наук, професор, завідувач кафедри соціальної педагогіки та інформаційних технологій в освіті Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Інтелектуальний потенціал І. Франка: грандіозність масштабів діяльності і багатоманіття творчих скарбів

Засідання 2
08 квітня, п'ятниця
корпус I, ауд. 45
10.00 – 12.00

Керівник – д-р філос. наук, професор *Марія Михайлівна Рогожа*
Секретар – канд. філос. наук, асистент *Ірина Сергіївна Матвієнко*

МАЙДАНЕВИЧ Наталія Василівна, канд. юрид. наук, Державна судова адміністрація України, м. Київ

Правові погляди Івана Франка

МАТВІЄНКО Ірина Сергіївна, канд. філос. наук, асистент кафедри філософії Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Світоглядне формування людини та самовизначення особистості у поглядах І. Я. Франка (на перетині філософії та науки)

ОВСІЄНКО Ірина Миколаївна, магістр, Національний університет біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Духовний розвиток та естетичне збагачення юного покоління творами Івана Франка

ОМЕЛЬЧЕНКО Людмила Миколаївна, канд. пед. наук, доцент кафедри соціальної роботи та психології Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

Проблема формування національної ідентичності українців у творчості І. Я. Франка: етнопсихологічний контекст

ПЕКАЧ Катерина Афанасіївна, заступник директора з навчально-виховної роботи Кловського ліцею № 77, м. Київ

Громадянські цінності у творчій спадщині І. Я. Франка

РОГОЖА Марія Михайлівна, д-р філос. наук, професор, професор кафедри етики, естетики та культурології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ

Про роль інтелектуала в культурі (до 160 річниці з дня народження І. Я. Франка)

САМАРСЬКИЙ Андрій Юрійович, канд. філос. наук, доцент, доцент кафедри філософії Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

ДУБРОВІНА Оксана Валеріївна, асистент кафедри філософії Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ

До питання про релігійність І. Я. Франка

СЕМЕНКО Світлана Василівна, канд. філол. наук, професор кафедри журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Родина Драгоманових-Косачів в оцінці І. Франка-публіциста

СТОРОЖУК Світлана Володимирівна, доктор філософських наук, доцент, доцент кафедри філософії Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Своєрідність концепту «нація» у творчій спадщині І. Франка

ТУРГАН Ольга Дмитрівна, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри культурології та українознавства Запорізького державного медичного університету, м. Запоріжжя
Генологічна парадигма малої прози І. Франка

ФЕДУНЬ Марія Романівна, д-р філол. наук, доцент, професор кафедри педагогіки та психології, Івано-Франківський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, м. Івано-Франківськ
Рецепція Осипом Назаруком націософських поглядів Івана Франка (на матеріалі подорожніх описів письменника)

ШАДРІНА Тетяна Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри культурології та українознавства Запорізького державного медичного університету, м. Запоріжжя
Інтермедіальна природа «Лиса Микити» І. Франка: до проблеми екранізації

ШИНКАРУК Лідія Василівна, д-р екон. наук, професор, член-кореспондент НАН України, Інститут економіки та прогнозування НАН України, м. Київ
Погляди Івана Франка на розвиток української економічної думки

ШИНКАРУК Олександра Василівна, канд. юрид. наук, доцент кафедри цивільного і господарського права Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Закономірності розвитку права і держави у поглядах Івана Франка

ШКІЛЬ Світлана Олександрівна, канд. філос. наук, доцент, доцент кафедри філософії Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Критика концепції «руського світу» в науковому дискурсі України

ШЛЯХОВА Валентина Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри методики навчання, стилістики і культури української мови Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси
Українознавчі засади мовної освіти

ЮРЕВИЧ Марина Володимирівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української філології та славістики Київського національного лінгвістичного університету, м. Київ
Іван Франко та польська література

ЯШНИК Світлана Валеріївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціальної роботи та психології Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Роль національних культурних особливостей у формуванні управлінської культури

Секція 6
ФОЛЬКЛОРИСТИКА ТА ЕТНОГРАФІЯ

Засідання I
07 квітня, четвер
корпус I, ауд. 46
14.30 – 17.00

Керівник – д-р філол. наук, доцент *Святослав Михайлович Пилипчук*
Секретар – кандидат філологічних наук, доцент *Людмила Василівна Зіневич*

БАЛЛА Евеліна Юрївна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української літератури ДВНЗ «Ужгородський національний університет», м. Ужгород
Етнопедагогіка Василя Пачовського

БОЙКО Надія Іванівна, д-р філол. наук, професор, завідувач кафедри української мови Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, м. Ніжин
Паремії І. Франка крізь призму оцінки комунікативних актів

БОКШАНЬ Галина Іванівна, аспірантка кафедри української літератури Херсонського державного університету, м. Херсон
Художні трансформації традиційного образу Лиса в казках Івана Франка та Галини Пагутяк

ЗАСКАЛЕТА Валентина Петрівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української філології та славістики Київського національного лінгвістичного університету, м. Київ
Мовні особливості творів І. Франка для дітей

ГРИЩЕНКО Ірина Василівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української та класичних мов Національного університету біоресурсів і природокористування України, м. Київ
Етногонічні легендні мотиви у науковій спадщині Івана Франка

ДЕМЧЕНКО Алла Вікторівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету, м. Херсон
Міфологема змії в поезії І. Франка та Т. Шевченка

КОЗАЧУК Ксенія Олександрівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української філології та суспільних наук Академії адвокатури України, м. Київ
Відьомські процеси у фольклористичних дослідженнях І. Франка: правовий аспект

НАУМОВСЬКА Олеся Владиславівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри фольклористики Київського національного університету імені Тараса Шевченка, м. Київ
«Життя», «смерть» і «безсмертя» в усній словесності: синергія концептів

НЕМЧЕНКО Галина Вікторівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української літератури Херсонського державного університету, м. Херсон
Фольклоризм драматургії І. Франка

НІКОЛАШИНА Тетяна Іванівна, канд. філол. наук, доцент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава
Емоційна інформативність художньої мови І. Франка (на матеріалі казок «Коли ще звірі говорили»)

ПАСІК Надія Михайлівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри української мови Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, м. Ніжин
Міфологічна метафора Василя Голобородька

ПИЛИПЧУК Святослав Михайлович, д-р філол. наук, доцент кафедри української фольклористики імені Філарета Колесси, декан філологічного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка, м. Львів
«Твоїм будучим душу я тривожу»: націософські імперативи Івана Франка

ПОГОНЕЦЬ Яна Анатоліївна, аспірантка, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, м. Київ
Літературність фольклору як один із виявів фольклорно-літературної контамінації

СИДОРЕНКО Оксана Василівна, канд. філол. наук, доцент кафедри культурології та українознавства Запорізького державного медичного університету, м. Запоріжжя
Трансформація образу лиса-трікстера від тваринного епосу міської літератури до поеми І. Франка «Лис Микита»

СОЛОГУБ Любов Олексіївна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава
Лінгвостилістичні особливості звукових образів І. Франка (на матеріалі казок «Коли ще звірі говорили»)

СТУПНІСЬКА Галина Федорівна, канд. філол. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль
Трансформація фольклорних мотивів у казках Івана Франка

СТУПНІСЬКИЙ Володимир Ярославович, канд. пед. наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, м. Тернопіль
Казка в шкільній програмі і її значення для освіти учнів 5-8 класів

ЦЕПКАЛО Тетяна Олександрівна, викладач кафедри української літератури
Херсонського державного університету, м. Херсон

Міфопоетичні особливості інтерпретації образу місяця в ліриці Івана Франка

ЧУХОНЦЕВА Наталія Дмитрівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри
української літератури Херсонського державного університету, м. Херсон

Орієнтальна міфологія у науковій і художній інтерпретації Івана Франка

ШАЛАК Оксана Іванівна, канд. філол. наук, с. н. с. Інституту мистецтвознавства,
фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського, м. Київ

*Подільський поховальний обряд у дослідженнях Каленика Шейковського:
етнолінгвістичний і міфологічний аспекти*

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

**ПРОГРАМА
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**КОМУНІКАТИВНИЙ ДИСКУРС:
НАУКОВА РЕЦЕПЦІЯ
І СТРАТЕГІЇ ДОСЛІДЖЕННЯ**

м. Київ, 07 – 08 квітня 2016 року

Підписано до друку 25.03.2016. Формат 60х84/16
Папір офсетний. Гарнітура Times New Roman. Друк різнографія
Умовно-друковані арк. 2,8. Обліково-видавничі арк. 2,6
Наклад 300 прим. Замовлення № 39

Видавництво «МІЛЕНІУМ» (Київ)
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до державного реєстру видавців, виготівників
і розповсюджувачів видавничої продукції
ДК № 535 від 19.07.2001 р.



Видавництво «МІЛЕНІУМ»

м. Київ, вул. Фрунзе, 60
Тел.: +38 (067) 849-34-60
Факс: +38 (044) 222-74-35
E-mail: milenium_ofis @ukr.net