



З Різдвом Христовим і новорічними святами!

Університетський КУРЄР

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ БІОРЕСУРСІВ І ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ

виходить з вересня 1956 року

№13 (2066) 30 грудня 2024 року

www.nubip.edu.ua

СПРАВИ УНІВЕРСИТЕТСЬКІ



КОНФЕРЕНЦІЯ ТРУДОВОГО КОЛЕКТИВУ

Конференція трудового колективу – найголовніша щорічна подія життєдіяльності НУБІП, яка пройшла днями, - зібрала делегатів з усіх його підрозділів і служб. Їй передували конференції на всіх факультетах та в ННІ.

Хвилиною мовчання делегати шанували пам'ять Героїв, які полягли на фронтах російсько-української війни.

Крайні подяки року 2024

До учасників конференції зі словами подяки за підтримку Збройних Сил України звернувся керівник Ради ветеранів Голосіївського району м.Києва, командир роти особливого призначення, випускник механіко-технологічного факультету Андрій Дашенко. Від початку війни підрозділи Сил оборони України відчують суттєву підтримку нашого університету: їхні прохання не залишаються без відповіді і реакції. Тож за всебічну підтримку ректора Вадима Ткачука відзначено нагрудним знаком підрозділу «Народний захисник», який поєднує гідність цивільного і честь військового.

Участь в роботі конференції взяв і голова Національного агентства з питань забезпечення якості вищої освіти Андрій Бутенко. Він зацентрував на плідній співпраці Агентства та університету, зокрема спільному проведенні Форуму UQAF-2024. За належну його

організацію Андрій Бутенко подякував колективу університету і вручив відзнаки Агентства ректору Вадиму Ткачуку і ученому секретарю Оксані Барановській, які особисто сконцентрували взаємодію оргкомітету.

Звіт ректора: з чим проводимо рік 2024 і плани на рік 2025

Ректор Вадим Ткачук у своїй доповіді представив досягнення університету за 2024 рік та завдання колективу на рік наступний.

Він ґрунтовно проаналізував досягнення науково-педагогічного колективу, студентства в усіх аспектах життєдіяльності – освітньому процесі, науковій діяльності, вихованні, культурі, спорті, забезпеченні фінансової стабільності, належної підтримки та розвитку інфраструктури університету тощо.

Окремо очільник університету зупинився на пріоритеті - підтримці Сил оборони України.

Повністю масштабний аналітичний звіт ректора, як того вимагає

Закінчення на стор. 2



ДИПЛОМОМ НУБІП ДОРОЖИТЬ УМІЙТЕ!

Перед різдвяними святами в університеті провели церемонію видачі дипломів випускникам магістратури 2024 року денної і заочної форм навчання. Цьогоріч їх отримали 2163 особи, з них 337 дипломів з відзнакою

Першими їх вручали на факультеті захисту рослин, біотехнологій та екології, а завершували цю триденну епопею факультети механіко-технологічний, інформаційних технологій та юридичний. Багато з їх володарів вже мають перспективні місця роботи, куди вперше прийшли як на навчальну чи виробничу практику.

– Диплом магістра – це не подарунок від Святого Миколая, а результат тяжкої, але плідної і вдалої праці, – говорить одна з новоспечених магістрів – випускниця факультету захисту рослин, біотехнологій та екології (спеціальність «Біотехнологія і біоінженерія») Яна Маценко. – Щодо мене, то це дійсно так. Мій «червоний» диплом за «пологовий будинок» має Інститут агроєкології і природокористування НААН України, де я ось вже два роки поспіль поєдную навчання з роботою наукового співробітника. Саме тут готувала значну частину дослідів для дипломної роботи «Дослідження впливу кореневих екзометаболітів за обробки ендоефітними бактеріями на регуляцію фітопатогенного мітобіому». Ця тема перспективна для розробки нових біопрепаратів. Тож

подумую про аспірантуру саме в цьому напрямку..

Диплом з відзнакою отримала і Наталія Потапеня, яка закінчила магістратуру за спеціальністю «Агрохімія і ґрунтознавство»:

– Перша освіта у мене взагалі технічна. Але сьогодні я вже працюю у відомій кожному аграрію фірмі – «Миронівський хлібопродукт», де запускаємо агрохімічну лабораторію. Відповідно, знань не вистачало, тож і подалася в магістратуру агробіологічного факультету НУБІП. Мушу сказати, що завдяки професорці Оксані Тонхі, яка «приймала» мене як

студентку і незабаром стала науковим керівником дипломної, ці знання у мене з'явилися! Дякую за все!

А Ростислав Кирилюк останній рік успішно поєднував навчання на стаціонарі з безпосередньою роботою менеджером з продажів сільськогосподарської техніки ТОВ «Ерідон Тех»:

– Я прийшов на ТОВ «Ерідон Тех» ще студентом бакалаврату. Завдяки знанням, набутим в університеті, доволі непогано «вписався» в його колектив. А після отримання диплома магістра почуваюся ще більш впевнено.

Олена Шульга



Яна Маценко



Наталія Потапеня



СПРАВИ ДЕРЖАВНІ

ГЕТЬ МІНИ З УКРАЇНИ!

Делегація НУБіП України взяла участь у Demine Ukraine Forum 2.0 – форумі, присвяченому розмінуванню територій держави, забруднених вибухонебезпечними предметами під час війни росії проти України. Він зібрав близько 400 учасників – представників уряду, міжнародних організацій, науковців, експертів з гуманітарного розмінування, неурядових організацій, бізнесу, виробників техніки та інноваторів. З українських вишів до участі в ньому були запрошені два університети – НУБіП України і НТУУ «Київський політехнічний інститут». А фішкою форуму став знаменитий пес Патрон.

Були підбиті підсумки протимінної діяльності за рік, що минає, та окреслені виклики, які стоять перед сферою гуманітарного розмінування. Зокрема, представлені нові технології, які можуть підвищити безпеку та продуктивність розміну-

вання, а також інструменти залучення грошей у сферу гуманітарного розмінування.

У панельних дискусіях щодо стратегічного підходу до розмінування, технологій та інновацій у ньому, безпекових пріоритетів для громадян та громад, необхідності проведення гуманітарного розмінування для економічного відновлення, виробництва та локалізації необхідної техніки, прикладів особистостей та історій у ПМД брала участь і проректорка з наукової та інноваційної діяльності Оксана Тонха. Лунала важлива теза у розмінуванні: науковці відіграють виняткову роль, оскільки на них, в тому числі, покладена місія запропонувати інноваційні методи інтенсифікації цього процесу, аби він не тривав сотню років, а пройшов значно швидше і був ефективним.

Інф. «УК»

БАЧЕННЯ АГРОБІЗНЕСУ

Асоціація «Український клуб аграрного бізнесу» спільно з агенцією USABevent провели представницьку XVI міжнародну конференцію «Ведення агробізнесу в Україні», участь у якій взяла і делегація НУБіП.

Представники влади, бізнесу з числа ТОП менеджменту та науковці підсумовували агорезультати цього року та сформулювали інсайти наступного сезону. На панельних дискусіях учасники дебатували з таких питань: «Аграрна нація: адаптація, стійкість, розвиток»; «Інвестиційні потреби та можливості агробізнесу»; «Інвестиційні потреби та можливості агробізнесу»; «Розширення експортного потенціалу ринку зернових». Актуальні на сьогодні питання розглядалися і на презентаціях – «Від мін до вступу в ЄС: як український агросектор може зміцнити Європу та глобальну продовольчу безпеку»; «Підтримка ІFC для компанії, які інвестують в Україну: фінансові та консультативні рішення»; «Діяльність нової програми USAID «Врожай»»; «Огляд сфери альтернативного фінансування агробізнесу в Україні»; «Рентабельність і людський капітал в агробізнесі: як підвищувати ефективність у складні часи – підсумки з досліджень AGROHUB 2024 року»;



«Від розписок до нот: інновації в агрофінансуванні та доступ до ринків капіталу»; «Експорт зерна з України: розширення каналів збуту та нові можливості».

Як бачите, тематика для розгляду – дуже серйозна. І у вирішенні порушених питань, безумовно, НУБіП України та його випускники різних років, яких було чимало серед запрошених, можуть сказати своє вагомє слово.

Анатолій Остапчук,
декан факультету
аграрного менеджменту

ГОСПОДАРЮЄМО

НА СЛУЖБІ ЛІСУ

Технічний парк Боярської лісової дослідної станції поповнився багатоцільовою лісовою машиною (харвестер). Вона має забезпечувати успішне виконання навчально-науково-виробничої програми станції у наступні роки.

– Щодо навчальної складової зазначу: важливим питанням, яке на сьогодні потребує негайного вирішення в Україні, є необхідність підготовки операторів для управління саме такими машинами, – говорить директор

станції Анатолій Карпук. – Студенти ННІ лісового і садово-паркового господарства першими в Україні матимуть змогу проходити навчання на такій сучасній європейській лісозаготівельній техніці. Стосовно ж науково-дослідного напрямку варто відмітити, що існуючі нормативно-правові акти України в частині ведення лісового господарства не враховують технологію проведення заготівлі деревини сучасною технікою.

Слізавета Махонюк



СПРАВИ УНІВЕРСИТЕТСЬКІ

КОНФЕРЕНЦІЯ ТРУДОВОГО КОЛЕКТИВУ

Закінчення. Поч. на стор. 1

законодавство, буде опублікований на офіційному сайті університету.

Закцентуємо на завданнях колективу в умовах війни та викликів, що перед ним стоять.

Маємо продовжити активну підтримку Збройних Сил України та забезпечити безпечні умови для усіх учасників освітнього процесу. Триватиме системна, планомірна профорієнтаційна робота кожного члена колективу. Будуть розроблені та запроваджені заходи щодо удосконалення освітнього середовища і забезпечення якості освіти з урахуванням існуючих викликів та потреб ринку праці, проходження акредитаційних експертиз.

Наступного року маємо завершити впровадження автоматизації управлінських, організаційних, кадрових, фінансових процесів на принципах Smart University, здійснити дерегуляцію. Зміни торкнуться системи рейтингового оцінювання відповідно до стратегічних цілей університету в умовах трансформації вищої освіти в Україні. Продовжимо підтримку та поширення позитивного іміджу НУБіП у суспільстві з використанням власних інформаційних ресурсів, медіа та соціальних мереж, інших джерел поширення інформації.

Слід забезпечити стійкий розвиток наукової та інноваційної діяльності, пройти атестацію, посилити грантову роботу, співпрацю з бізнесом, створити індустріальний парк. У партнерстві з роботодавцями, випускниками продовжимо практику модернізації лабораторій, створення сертифікованих місць практик та стажування здобувачів вищої освіти.

Активізації потребує міжнародна діяльність, зокрема отримання міжнародних грантів, академічна мобільність, участь в альянсах університетів, співпраця з міжнародними організаціями та асоціаціями, дипломатичними представництвами іноземних держав. Буде завершено облаштування архітектурної доступності для маломобільних груп населення. Плануємо запровадити та розвинути освітню екосистему мікрокваліфікацій.

У фокусі залишається забезпечення умов для професійного кар'єрного розвитку, соціальна підтримка членів трудового колективу, затвердження основ ефективної кадрової політики. Водночас умови воєнного стану спонукають до ефективного управління і раціонального використання ресурсів університету, реалізації програми енергоефективності, збільшення власних доходів та оптимізації витрат. Триватиме планомірна, системна виховна, культурно-масова та спортивно-масова робота, реалізація програми «Громадянин, патріот, фахівець» та співпраця і підтримка органів студентського самоврядування.

Всі ці завдання конкретизовані в Плані виконання стратегічної програми розвитку університету

«Голосіївська ініціатива - 2025» на наступний рік та проєкті відповідного рішення конференції.

В обговоренні звітної доповіді ректора взяли участь члени колективу, студентство. Декан факультету ветеринарної медицини Микола Цвіліховський важливим досягненням в умовах воєнного стану назвав повернення студентів в аудиторії. Це передбачає специфіка навчання на факультеті з одного боку, а з іншого – ректорат доклав чимало зусиль для вирішення безпекових питань та енергонезалежності навчальних корпусів. Завідувач кафедри інженерії енергосистем Євген Антіпов звернув увагу на рівень вступників, якість їхньої підготовки з базових дисциплін, закликавши до активної профорієнтаційної роботи. Завідувач кафедри фізіології, біохімії рослин та біоенергетики Світлана Прилуцька зупинилася на особливостях підготовки здобувачів вищої освіти під час війни, успішних прикладах співпраці університету, факультету, кафедри та бізнесу, подякувала ректорату за надану допомогу в облаштуванні нових навчальних лабораторій. Голова наглядової ради Микола Томенко представив рекомендації, як оптимістично пройти майбутній песимістичний 2025 рік, використавши наші переваги – університету реального живого навчання, центру комунікації між освітою, наукою, владою, бізнесом, реалізувати потенціал співпраці з об'єднаними територіальними громадами та підтвердити статус столиці просвітництва українського суспільства. Директор НДІ лісівництва та декоративного садівництва Олександр Бала прокоментував зміни в лісівничій галузі, необхідність відповідних змін в підготовці фахівців для неї та провадження наукової діяльності, участі в госпдоговірній роботі. Учений секретар Національної академії аграрних наук України Валерій Адамчук зупинився на плідній співпраці двох установ, запевнивши, що саме НУБіП України продемонструє високі стандарти при проходженні атестації наукової діяльності. Директор Ірпінського фахового коледжу Дмитро Костюк у своєму виступі поділився досягненнями та питаннями, які потребують вирішення, відокремлених структурних підрозділів. Голова сенату Студентської організації Вероніка Веремеева провела короткий екскурс визначними подіями в житті студентства університету протягом року та подякувала ректорату за підтримку в реалізації молодіжних ініціатив. Декан юридичного факультету Олена Яра зупинилася на специфіці набору та навчання здобувачів вищої освіти за правничим напрямом, проходженні ЄДЖК. Голова ради роботодавців університету Леонід Центило виокремив унікальний досвід НУБіП України щодо співпраці з бізнесом, наголосив на продовженні

реалізації цікавих та важливих ініціатив. Член-кореспондент НААН України Семен Танчик запропонував розширити міждисциплінарну співпрацю кафедр університету.

Конференція одностайно схвалила звіт ректора Вадима Ткачука про діяльність колективу університету в 2024 році та завдання на 2025 рік, прийнявши відповідне рішення.

Колективний договір і його задачі

Голова профспілкової організації Ростислав Тарасенко прозвітував про виконання в поточному році колективного договору. Він зазначив, що робоча комісія, яка провела ретельну перевірку, засвідчила його повне виконання. Конференція, схваливши звіт, одностайно прийняла рішення продовжити його дію на 2025 рік.

Зміни до Правил внутрішнього розпорядку, які стосуються осучаснення та приведення їх у відповідність до чинного законодавства, представив начальник відділу кадрів Сергій Грищенко. Документ також затверджено одностайним голосуванням делегатів конференції.

Проректор з науково-педагогічної роботи та економічних питань Тетяна Костюк внесла пропозиції часткових змін до Положення про оплату праці працівників НУБіП України, які стосуються надбавок до посадових окладів. Зокрема, збільшуються надбавки навчально-допоміжному персоналу (лаборанти, старші лаборанти тощо) в межах фонду заробітної плати, які можуть встановлюватися за складністю, напруженістю в роботі, високі досягнення у праці, які визначаються за рейтингом кафедр, на яких вони зараховані, в діапазонах 1.00-1.75 – до 100% посадового окладу, 1.76-2.00 – до 125% посадового окладу (раніше 75% та 100% відповідно). Також збільшуються надбавки працівникам навчально-наукових інститутів, факультетів (секретарі, диспетчери тощо) в межах фонду заробітної плати, які можуть встановлюватися за складністю, напруженістю в роботі, високі досягнення у праці, які визначаються з розрахунку приведеного контингенту студентів на 1 працівника в деканаті, в діапазонах менше 200 осіб – до 115% посадового окладу, понад 201 особу – до 140% посадового окладу (раніше 90% та 115% відповідно). Таке рішення прийняла конференція трудового колективу.

А завершальним акордом конференції стала мистецька програма від кафедри культурології та наших колег із Немішаєвського фахового коледжу – з щирими новорічно-різдвяними вітаннями, колядками і живим символом року – полозом, з яким міг сфотографуватися будь-хто з присутніх. Де немішаївці його взяли – то вже питання до них...

Денис Руденя



ОПИТУВАННЯ

НАЙВАЖЛИВІШІ ПОДІЇ НУБІП УКРАЇНИ У 2024 РОЦІ

Уже традиційно, сьомий рік поспіль, викладачі і студенти університету визначають найголовніші події року. Цього року вони обирали визначальні і пам'ятні заходи життєдіяльності НУБіП України у 12 номінаціях.

Все це знайшло своє відображення в аналітичному звіті ректора Вадима Ткачука про результати діяльності університету у 2024 році та завдання на 2025 на конференції трудового колективу.

1. ЗАГАЛЬНОУНІВЕРСИТЕТСЬКІ ПОДІЇ

1. Вибори ректора університету – 2024.
2. Відзначення 126-ї річниці НУБіП України.
3. Урочиста посвята в студенти першого курсу.
4. Зустрічі ректора зі студентами першого курсу всіх ННІ і факультетів.
5. Проведення Українського форуму якості освіти НАЗЯВО на базі університету.
6. Проведення Всеукраїнського науково-методичного семінару "Особливості підготовки фахівців за спеціальністю 141 «Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка» за участю 12 провідних технічних університетів, 2 наукових установ НАН України та 16 компаній бізнесу, організацій та установ.
7. Відзначення 95-річчя механіко-технологічного факультету.

2. ПОДІЇ МІЖНАРОДНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

1. 5-те місце за обсягом залучення проектів HORIZON EUROPE серед організацій, установ та університетів України.
2. Від університету подано 41 заявку на міжнародні проекти за програмами фінансування ЄС, з яких 16 отримали підтримку. Станом на 31 грудня 2024 року виконується 11 міжнародних проектів за програмами фінансування ЄС на загальну суму 1 млн. 435,9 тис.євро.
3. Забезпечена можливість вивчення англійської мови безкоштовно для науково-педагогічних працівників та студентів, надана компанією ReallyEnglish у співпраці з ініціативою Twinning.
4. Збільшення кількості програм мобільності ERASMUS+ із виконанням 43 угод, зокрема 171 студент університету пройшов навчання та стажування у 16 країнах світу.
5. Організація та проведення Biodiversity Challenge at European Life Science Universities за участю Університету Вагнінгена (Німеччина) спільно з іншими університетами Європи, які входять до Асоціації євро-

пейських університетів наук про життя (ICSA), де НУБіП України посів 3-тє місце серед 60 університетів Європи.

6. Розширення програми підготовки студентів у філії університету в м.Ліньї (Китай) за 2024 рік: кількість студентів склала 412 осіб.

3. ПОДІЇ ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

1. Навчання в НУБіП України переважно в очному форматі в умовах воєнного стану.
2. Створення безбар'єрного освітнього середовища (пантуси, електропідйомники, спеціалізований комп'ютерний клас).
3. Запуск роботи цифрових сервісів для управління освітньою діяльністю (електронні кабінети, оновлений електронний розклад, портфоліо магістрів, розширення електронного деканату тощо).
4. Успішна акредитація всіх запланованих освітніх програм.
5. Проведення Днів відкритих дверей в університеті та ННІ і факультетах.

4. ПОДІЇ НАУКОВОГО ЖИТТЯ

1. Форум «SEB – 2024» – співпраця науки, освіти і бізнесу в умовах післявоєнного відродження країни».
2. Отримання стипендії Кабінету Міністрів і премії Верховної Ради для молодих вчених.
3. Найбільша за попередні роки кількість залучених коштів спецфонду за виконання проектів, надання наукових послуг.
4. Підвищення рейтингу університету в наукометричній базі Scopus.
5. Створення нових сучасних та оновлення матеріально-технічної бази вже існуючих лабораторій в ННІ і факультетах.

5. ПОДІЇ ФІНАНСОВОГО РОКУ

1. Відновлення МОН України формульного принципу розподілу бюджетного, завдяки чому університет отримав додаткове фінансування у розмірі 34,6 млн. грн.
2. Вперше: отримання державних грантів на покриття вартості здобуття вищої освіти 154 студентами університету.
3. Фінансування заходів з оновлення матеріально-технічної бази ННІ і факультетів майже на 19 млн. грн. (з них комп'ютерного та програмного забезпечення на майже 8 млн грн).
4. Закупівля потужних генераторів (на 1,3 млн грн) за рахунок

бюджетної програми «Фонд розвитку закладів фахової передвищої та вищої освіти».

5. Найбільш за всі роки діяльності виручка НДІ від реалізації сільськогосподарської продукції (240 млн грн).

6. ПОДІЇ ДІЯЛЬНОСТІ СЕНАТУ СТУДЕНТСЬКОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ

1. Фестиваль «Аграрна республіка VI».
2. Другий сезон меморіалу з міні-футболу імені Сергія Романчука, випускника університету, який загинув, захищаючи Україну.
3. Студентський виїзд з палатками до Боярської ЛДС.
4. «Школа безпеки» від Carlsberg Ukraine та Fast Ukraine (тренінги з пожежної безпеки та першої домедичної допомоги).
5. «Академія студентського активу» (серія тренінгів для розвитку практичних навичок членів органів студентського самоврядування).
6. «Дебют першокурсника» (студентська культурно-масова подія).

7. ПОДІЇ ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ

1. Проведення заходів для студентів перших курсів ННІ і факультетів «Школа першокурсника – 2024».
2. Організація та успішне проведення військово-спортивних змагань «Патріот НУБіП – 2024».
3. Дні донора в НУБіП на підтримку Сил Оборони України за участю 199 донорів.
4. Масштабні регулярні шахові турніри серед здобувачів та НПП «126 шахістів – 126-ї річниці НУБіП».
5. Спартакіада серед першокурсників з 66 видів спорту, турніри серед викладачів до Дня ЗСУ, Дня волонтера.
6. Традиційний інтелектуальний конкурс для першокурсників «Краща інтелектуальна група – 2024».
7. Патріотичні бесіди-концерти Володимира Гонського «Людина і Нація. Благодать духу Героїв».
8. До 10-річчя «Азову»: зустрічі бійців добровольчого підрозділу – бригада спеціального призначення зі студентами і співробітниками.
9. Літературний флешмоб до 210-ї річниці від дня народження Т.Г.Шевченка.

8. МИСТЕЦЬКО-КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ПОДІЇ

1. Творчий вечір «Зустріч з поетом», приурочений 89-річчю ВДКрищенка.

2. Творча програма «Віктор і друзі» до 70-річчя В.М.Кавуна.

3. Міжнародний фестиваль «Голосівська весна – 2024».

4. Проведення фестивалю-конкурсу «Пісня першокурсника».

5. Прем'єрні вистави народного театру «Березіль».

6. Програма творчих колективів кафедри культурології «Лавандовий вінок народного мистецтва» на Співочому полі.

7. Святковий концерт – зустріч випускників народного ансамблю пісні і танцю «Колос» імені С.А.Семіновського (з нагоди 67-річчя колективу).

9. СПОРТИВНО-ФІЗКУЛЬТУРНІ ЗВЕРШЕННЯ

1. Студент економічного факультету Вадим Шумицький став чемпіоном світу з військово-спортивного багатоборства серед юніорів з дисципліни «Бойове двоборство» (Польща).
2. Чемпіони світу (Греція) з гирьового спорту студенти Євгенія Кедич, Вікторія Якимовська, Аріна Димарчук, Марія Севрук, Ілля Фурса завоювали 5 золотих та 4 срібних медалей.
3. Студент гуманітарно-педагогічного факультету Вячеслав Голенко посів 2-ге місце на чемпіонаті світу зі змішаних єдиноборств MMA м. Ташкент.
4. Студентка факультету тваринництва та водних біоресурсів Сніжана Жигайло – чемпіонка і призерка вітрової першості з веслування на човнах «Dragon» (Філіппіни).
5. Студент ННІ лісового та садово-паркового господарства Віталій Вдовенко – багаторазовий переможець та призер чемпіонатів і кубків Європи та України зі стрільби з лука.
6. Перше місце в XIX Універсіаді м. Києва чоловічої збірної НУБіП України з волейболу.
7. Третє місце НУБіП України в XIX літній Універсіаді України серед закладів вищої освіти України третьої категорії м. Києва.
8. Перше місце в XIX Універсіаді Києва жіночої збірної НУБіП України з баскетболу 3х3.
9. Друге місце в XIX Універсіаді Києва серед чоловіків збірної НУБіП України з перетягування каната.
10. Третє місце на XXV чемпіонаті Києва серед команд ЗВО з футболу серед чоловічих команд сезону 2023-2024 рр. (під егідою ГО

«Футбольна асоціація студентів м. Києва» збірної НУБіП України.

10. ВІЙСЬКОВО-ПАТРІОТИЧНІ ЗАХОДИ

1. Проведення тренінгів із військово-цивільної підготовки для працівників Українського інституту експертизи сортів рослин.
2. Військово-спортивні змагання серед студентів «Патріот НУБіП України».
3. Військово-спортивні змагання серед науково-педагогічних працівників «Снайпер-викладач НУБіП України».
4. Випуск військових фахівців (вручення дипломів магістра та погонів молодших лейтенантів), які закінчили кафедру військової підготовки за спеціальністю 211 «Ветеринарна медицина».
5. Приведення до військової присяги на вірність народу України та випуск офіцерів запасу, які закінчили кафедру військової підготовки.

11. ПОДІЇ СТУДЕНТСЬКОГО МІСТЕЧКА

1. Встановлення в гуртожитках пралень самообслуговування та аквабоксів з очищення питної води.
2. Реалізація у прокат холодильників для мешканців гуртожитків.
3. Проведення III чемпіонату з додбобу серед студентів, які проживають в гуртожитках
4. Створення зон відпочинку для мешканців гуртожитків №3 та №10.

12. РОЗВИТОК МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНОЇ БАЗИ

1. Забезпечення безперебійного аварійного живлення навчальних корпусів: встановлення дизельних генераторів.
2. Підключення джерела безперебійного живлення на теплопункти, вузли обліку, сервіси та офіційний сайт університету.
3. Створення в університеті сприятливих умов для забезпечення прав та можливостей осіб з особливими освітніми потребами: встановлення підйомників в навчальних корпусах, організовано умови для осіб з обмеженими можливостями в гуртожитку №2.
4. Робота зі створення умов безпечного навчання для здобувачів освіти: капітально відремонтовано укрита та покрива навчального корпусу №10, укрита в гуртожитках № 2, 4, 10.
5. Відремонтовано вхідну групу навчального корпусу № 15.
6. Покращення умов студентського побуту: зокрема, замінено ліфт в гуртожитку №11.

ЗНАЙ НАШИХ!

ПЕРШІ В УКРАЇНІ ТА ШОСТІ В ЄВРОПІ

У листопаді-грудні студенти НУБіП України брали участь у Всеєвропейському змаганні «European CyberRace 2024 Learn-a-Thon», що проводились як співпраця між командою McLaren Racing та компанією Cisco. Це унікальна можливість для студентів здобути практичні навички в області кібербезпеки, а також шанс представ-

ляти Україну на Європейському конкурсі з кібербезпеки.

На першому етапі необхідно було, щоб якомога більша кількість студентів вивчили наступні курси на NetAcad.com: Endpoint Security, Introduction to Cybersecurity, Introduction to IoT and Digital Transformation, Networking Basics, Network Devices

and Initial Configuration, Network Defense або Junior Cybersecurity Analyst Career Path Exam. Три найкращі академії з кожної країни отримали можливість представляти свою державу на фіналі Європейського конкурсу з кібербезпеки Capture the Flag.

Найбільш активними з наших були Тетяна Волошина, Таїсія Саяпіна, Валентина Корольчук, Борис Гусев. За результатом цього етапу із більше ніж 200 учасників змагань НУБіП України отримав 8 місце – із загальною кількістю 996 осіб, а серед учасників із України був першим.

Результат, отриманий на першому етапі, дозволив перейти на другий етап змагань «Capture the Flag». Для цього сертифікований інструктор Cisco Володимир Матієвський сфор-

мував команду, до якої долучились здобувачі вищої освіти Ярослав Олексієнко, Олександр Вороний, Мілана Білич, Олег Денисюк.

Буквально днями, на платформі <https://netacad.ciscotf.io/>, відбувся фінал змагання в ході якого учасники розв'язували різноманітні завдання, пов'язані із мережами, кібербезпекою та Formula One. Лідерство неодноразово змінювалось, але у фіналі команда факультету інформаційних технологій НУБіП посіла 6-те місце.

Щиро вітаємо нашу команду та весь факультет інформаційних технологій із значимим досягненням на міжнародному конкурсі CyberRace!

*Ігор Болбот,
декан факультету
інформаційних технологій*

МАЙСТРИ

ДО РІЗДВА

Практики Сучасної київської академії ресторанного бізнесу організували майстер-клас для майбутніх професіоналів ресторанного бізнесу. Серед запрошених гостей були і наші здобувачі освітньої програми «Готельно-ресторанний бізнес».

Студенти освоювали техніки приготування святкових цукерок із натуральних інгредієнтів – інжиру та фініків. Окремий акцент організатори майстер-класу зробили на приготуванні популярного моктейло (безалкогольного коктейлю) «Кривава Мері». Цей процес не лише розвиває кулінарну творчість, а й дозволяє заглибитися у мистецтво міксології.

*Сергій Неїленко,
доцент кафедри готельно-ресторанної справи та туризму*



НАУКА

НАЦІОНАЛЬНИЙ ВИКЛИК: деградація ґрунтів чи відновлення їх родючості?

У міжнародній конференції «Національний виклик: деградація ґрунтів чи відновлення їх родючості?» стала майданчиком для об'єднання зусиль провідних експертів, науковців, представників аграрної освіти та бізнесу, які шукали відповіді на найгостріші питання сучасного аграрного виробництва.



Однією з ключових спікерок була проректорка з наукової роботи та інноваційної діяльності Оксана Тонха.

У ході панельної дискусії вона відповіла на питання щодо перспектив співробітництва між навчальними аграрними закладами та приватними компаніями. Найбільший потенціал має співпраця у таких напрямках, як живлення рослин, відновлення та підтримання родючості

ґрунтів, впровадження сучасних методів досліджень у аграрній сфері.

Особливу увагу було приділено досвіду, здобутому у межах міжнародного проекту Ecotwins, дослідженням, які проводилися на базі НУБіП України. Зокрема, йшлося про вивчення впливу біостимуляторів на такі культури, як ячмінь, горох та боби. Результати цих досліджень не лише підтвердили ефективність інноваційних підходів до підвищення врожайності, але й відкрили нові можливості для відновлення родючості ґрунтів у складних умовах.

– Співпраця між університетами та бізнесом має стати основою для створення інноваційних рішень, що допоможуть українському агросектору долати сучасні виклики, – зазначає

Оксана Тонха. – Проект Ecotwins є яскравим прикладом такого підходу, адже він поєднує фундаментальні наукові дослідження з практичним застосуванням результатів».

Конференція стала платформою для обміну досвідом та ідеями, що допоможуть забезпечити сталий розвиток аграрної галузі України. Співпраця між наукою та бізнесом дозволить знайти ефективні рішення для збереження та відновлення родючості ґрунтів.

Організатори конференції відзначили НУБіП України за багаторічну плідну співпрацю.

Ірина Гаврилюк, асистентка кафедри генетики, селекції і насінництва ім. проф. М.О. Зеленького

ПРОФСПІЛКИ

РОСТИСЛАВ ТАРАСЕНКО І ЙОГО КОМАНДА

Звітно-виборча конференція первинної профспілкової організації НУБіП України збрала понад 200 делегатів.

– Профспілка, як і вся країна, пріоритетом номер один визначила підтримку Сил оборони України, – розпочав звіт про діяльність профспілкового комітету протягом 2020-2024 років голова профспілкової організації Ростислав Тарасенко. – Першими кроками у цій справі стало перерахування коштів на рахунок Міністерства оборони України та потреби госпітально-прикордонних військ. Окремим етапом було придбання необхідного для частин ЗСУ, де воюють наші колеги. Загалом профспілка передала засобів для нищення ворога на майже півмільйона гривень. На цьому зупинятися не будемо, доки не здолаємо ворога.

Ростислав Тарасенко акцентував увагу на тому, що упродовж звітного періоду взаємодія адміністрації університету і профкому здійснювалася на основі колективного договору. У його розділах – сконцентровано ключові пункти, які забезпечують дотримання базових положень з організації належних умов праці, соціального забезпечення, духовного та фізичного самовдосконалення.

Для ефективного управління різними напрямками діяльності профспілки працювало чотири комісії. У центрі уваги житлово-побутової комісії постійно перебували питання, які є одними із найболючіших – забезпечення житлом, створення належних умов проживання. Одним із шляхів його вирішення є поселення членів нашого колективу разом із сім'ями у кімнати гуртожитків на підставі рішення комісії з поселення, до складу якої входять і представники профкому. За останні п'ять років близько тисячі працівникам щорічно надається житло у гуртожитках.

Комісія із соціального захисту та охорони праці спрямовувала свої зусилля на моніторинг матеріального благополуччя членів профспілки та надання їм грошової допомоги, на контроль та перевірку умов праці на робочих місцях. Зважаючи на наявність у університеті професій і посад, робота на яких дає право на отримання спецхарчування (а їх налічується понад 300), значну увагу члени комісії приділяють врегулюванню цих питань. В зоні постійної уваги – і контроль якості харчування та обслуговування в університетських їдальнях і буфетах.

Комісія з організаційно-масової та спортивно-оздоровчої роботи опікувалася організацією заходів, що



сприяли духовному і фізичному розвитку працівників університету, збереженню їх ментального здоров'я. Одним із пріоритетних напрямків було надання допомоги кафедрі культурології та її творчим колективам, кафедрі фізичної культури і спорту. На жаль, воєнний стан, російська агресія призупинили роботи із будівництва нового спортивного модуля.

Важливою ділянкою роботи залишається організація відпочинку. Були організовані колективні екскурсії в місця історичної спадщини. Безцінним ресурсом є те, що університет має базу відпочинку – СОР «Академічний» у Чорноморську. Після масштабної реконструкції бази, яку здійснило керівництво університету, профспілкова організація зробила свій внесок у створення належних умов для відпочинку тут працівників. І хоча в умовах війни його повноцінна організація майже неможлива, та в цьому році волонтери з числа наших колег мали можливість поєднати волонтерську діяльність по догляду за базою із перебуванням біля моря у літній період. Триває співпраця з дитячим табором «Чайка» на Кілівщині. Не забуваємо про дітлашню і в зимовий період, організовуючи відповідні заходи з нагоди Дня Святого Миколая, Різдва Христового та Нового року.

Завдяки підтримці Київської обласної ради профспілок до оздоровлення профспілчан, зокрема до медичного діагностування, залучили пересувні лабораторії Київського обласного медичного центру. Профком у співпраці з адміністрацією неодноразово організовував сільськогосподарські ярмарки на території університету, де продукцію власного виробництва пропонували навчально-дослідні господарства університету, плодовоовочевий сад, пасіка.

Наш кор.

Конференція одноголосно знову обрала Ростислава Тарасенка головою профкому, схвалила новий склад профспілкового комітету (до нього увійшли 26 членів та від ректорату обрано проректора Володимира Євтушенка) і ревізійної комісії, визначила делегатів на IX обласну конференцію профспілки працівників АПК. Ростислава Тарасенка делеговано до складу обласного комітету цієї профспілки.



ВНЕСОК МОЛОДИХ ВЧЕНИХ

Спілка молодих вчених НУБіП працює активно. Однією з крайніх серед її заходів стала міжнародна наукова конференція «Освіта і наука в умовах викликів і загроз. Внесок молодих вчених у сталий розвиток», проведена в межах міжнародного проекту LEARNSAVE («Навчання під атаками – стійка освіта під загрозою в українських університетах») та за підтримки

Шведського інституту. Коротко, що ж таке сталий розвиток. Це – керований розвиток, основою чого є системний підхід та сучасні інформаційні технології, які дозволяють відносно точно моделювати різні варіанти напрямків розвитку, прогнозувати їхні результати та вибирати найбільш оптимальні.

Було заслухано доповіді провідних вчених з України, Швеції, Шрі

Ланки, Китаю, Польщі та Гани, молодих вчених Молодіжної консультативної групи Глобальної програми сталого тваринництва з Перу та Австрії, яка представляє 19 регіонів світу. До речі, Східну Європу та Центральну Азію репрезентують саме молоді вчені НУБіП України.

Два дні конференції пройшли в жвавій науковій дискусії змішаного формату. Усі учасники конференції дійшли консенсусу в тому, що генеральною метою стратегії сталого розвитку є збереження людства, а завданням стратегії сталого розвитку є збереження умов, у яких може існувати і розвиватися людство.

Наталія Грищенко, голова Спілки молодих вчених



СПІВПРАЦЯ

ХОРШ – ПАРТНЕР ПОТЕНЦІЙНИЙ

НУБіП України продовжує реалізовувати стратегічний курс розвитку університету, спрямований на поглиблення освітньо-науково-бізнесового партнерства, залучення до орбіти стейкхолдерів провідних інноваційних компаній.

Днями університет відвідали представники компанії ХОРШ Україна, де за співпрацю з НУБіП України відповідає її регіональний менеджер, випускник агробіологічного факультету Вадим Коваль.

Ректор Вадим Ткачук розкрив потенціал університету, навів приклади успішного освітньо-бізнесового партнерства, реалізованих проектів, позитивну динаміку розвитку дослідно-виробничої бази та конкретні напрями, акцентував увагу на важливості об'єктивного аналізу складової виробничого процесу та наявний досвід й інноваційні рішення компанії ХОРШ Україна для його забезпечення.

Генеральний директор ХОРШ Україна Йоханнес Клот розкрив потенціал компанії і її продуктів. Йшлося про тенденції розвитку техніко-технологічного забезпечення агровиробництва, зокрема, спеціалізацію технологічних рішень, які доз-

воляють повні розкривати наявний генетичний потенціал культур та дотримуватись оптимальних термінів виконання робіт, а також про важливість практичної складової у підготовці фахівців аграрних спеціальностей.

Проректорка з наукової роботи та інноваційної діяльності Оксана Тонха відзначила ефективні підходи компанії у забезпеченні сервісної післяпродажної підтримки й супроводу, а також практичні напрями співпраці щодо впровадження ефективних техніко-технологічних рішень ХОРШ, зокрема, у ґрунтообробці, в НДІ університету. Декан механіко-технологічного факультету Вячеслав Братішко акцентував увагу на інноваційних інтелектуально-цифрових рішеннях компанії, які дозволяють імітувати й моделювати технологічні та робочі процеси, проінформував про пропонувані кроки реалізації освітньо-бізнесової співпраці. Найближчим заявленим кроком у

цьому стане навчальний семінар для викладачів та співробітників факультету, зокрема, нашої кафедри, який пройде на базі навчально-сервісного центру ХОРШ Україна.

У ході візиту були представлені результати наукових досліджень вчених факультету, які стосуються напрямів діяльності компанії ХОРШ. Особливу цікавість викликала інноваційна розробка нашого молодого колеги – асистента й аспіранта Олександра Карлаша, який розробив та досліджує висівні котушки змінної геометрії, що дозволяють істотно підвищити точність висіву та знизити травмування насіння.

До речі, співпраця ХОРШ Україна та університету розпочалася ще на етапі створення компанії, близько 15 років тому, коли професор Дмитро Войтюк брав участь у фіксації рекордних показників роботи посівних комплексів марки ХОРШ під час виробничих випробувань. А сьогодні практичним символом співпраці став універсальний посівний комплекс HORSCH PRONTO 6 DC (поки ще у масштабі 1:32).

Юрій Гуменюк, завідувач кафедри сільськогосподарських машин і систем техніки ім. акад. П.М. Василенка



МОЛОСІЄВО СТУДЕНТАМ

N5 (103)
30 грудня 2024 року

АКАДЕМІЧНА МОБІЛЬНІСТЬ

ОДНА З НАЙКРУТІШИЙ МОЖЛИВОСТЕЙ НУБІП

«Університетський кур'єр» продовжує серію інтерв'ю зі студентами, які навчалися за програмами академічних обмінів.

Сьогодні перше слово – студентці факультету конструювання та дизайну Альоні Некрашевич.

СТАМБУЛ – МІСТО ШИРОКИХ ПОГЛЯДІВ

– Навчання за обміном – одна з найкрутіших можливостей, яку надає наш НУБіП. Далеко не кожен університет в Україні може похвалитися співпрацею за програмою обміну Erasmus+ з такою кількістю партнерів. Ви отримали щасливий квиток, вступивши в наш університет, тому не змарнуйте можливість зробити своє навчання тут в рази цікавішим. Отже, перевіряйте новини у вкладці міжнародна діяльність на сайті НУБіП та покладайтеся на удачу.

Мені випала нагода випробувати свої сили в Технічному університеті Єлдіз у Стамбулі. Yıldız teknik Üniversitesi – один з найкращих університетів Туреччини, особливо в сфері інженерії. Я навчалася на факультеті цивільної інженерії.

Але якщо ви сподіваєтесь поїхати туди та нічого не робити, то я вас розчарую. Навчання там у рази складніше, ніж в нашому університеті. Проекти, які б ми робили в НУБіП півсеместру, там має виконати за тиждень, якщо пощастить, то за два. Перші півтора місяці навчання – це просто насолода, а далі вже йдуть перші міжсеместрові іспити. Через два тижні – другі міжсеместрові іспити, але, на щастя, не з усіх предметів. Ще за два тижні – фінальні іспити, які вже вирішують ваш



остаточний бал. Фінальний іспит – це 60 відсотків вашої оцінки, інші 40 складає домашнє завдання та міжсеместрові іспити.

Якщо чесно, я ніколи так не раділа наявності домашнього завдання, як там. Адже майже з усіх предметів на іспиті були лише задачі та деякі тести. Для вирішення тих задач потрібна була фундаментальна підготовка, тому більшість часу я опановувала конспекти з лекцій.

Проте не лякайтесь, адже студенти в Туреччині такі самі, як і в Україні, вони завжди готові допомогти та поділитися матеріалами. Я неодноразово просила про допомогу – і жодного разу не почувала відмови. І це стосується як хлопців, так і дівчат. Викладачі теж завжди йдуть назустріч та готові все пояснити ще раз. Отже, не все так погано. Але будьте готові навчатися!

Університет зробив усе, аби студенти за обміном почувалися комфортно. Перш за все, кожен мав 2 buddies, які допомагали влитися в студентське життя. Приїхавши, мене зустріла дівчинка, якій адміністрація університету доручила допомагати іноземним студентам. Вона подарувала проїзний та поповнила його на певну суму, аби перші дні можна було спокійно досліджувати Стамбул. Також допомагала з пошуком житла на період мобільності та відповідавала на всі запитання, що стосувалися університету. Також я мала buddy з ESN. Його звали Акін, і він допомагав влитися в студентське життя, знайомив з іншими іноземними студентами та своїми турецькими друзями. ESN проводить величезну купу івентів для Erasmus+ студентів, де можна познайомитися. Це були як квести по історичному центру Стамбула, так і посиденьки в барі та різні активності будь-якого характеру. Тому сумувати вам там точно не доведеться.

У загальному Стамбул – це не про сум, а про драйв та веселощі. Я впевнена, ви закохаетесь у це місто, як і я. Адже неможливо не полюбити неймовірні заходи сонця на Босфорі

та грандіозні мечеті, які підсвічуються уночі. Стамбул це місто, в якому ви можете знайти абсолютно все, чим би ви не захоплювалися.

Багатох, як і мене, турбувала безпека, адже це мусульманська країна. Проте для мене Стамбул був навіть безпечніший, ніж Київ до війни. Ви можете самовиражатися, як хочете – і не отримаєте жодного «кривого» погляду, бо саме Стамбул – місто широких поглядів, тому хвилюватися не варто.

Сподіваюся, ця розповідь була для вас цікавою та корисною!

Ще одна учасниця академічних обмінів – студентка 3-го курсу факультету ветеринарної медицини Анастасія Круглікова.

ЦЯ ПРЕЧУДОВА КАТАЛОНИЯ

– Участь у програмі навчання за обміном – це можливість, яку варто використати кожному студенту. Завдяки програмі Erasmus+ я провела незабутній семестр в Іспанії, де навчалася в Університеті Ллейди (UDL) на факультеті ветеринарної медицини. Цей досвід не лише збагатив мої академічні знання, а й допоміг зануритися в нову культуру, знайти друзів з різних країн і стати більш відкритою до світу.

Переїзд до іншої країни завжди супроводжується адаптаційним періодом, але я відчувала велику підтримку з боку представників університету, учасників програми, студентів-волонтерів та місцевих. На початку семестру для студентів за обміном організували низку заходів, спрямованих на знайомство з місцевими традиціями, культурою та одне з одним. Мені пощастило взяти участь у фестивалях, які проводилися в місті, спробувати традиційні страви та навіть відвідати кілька місцевих сімей, які розповідали про звичай регіону.

Ллейда – це місто з багатою історією, тож я багато дізналася про Каталонію та її культурну спадщину. На початку я стикнулася з новою для



себе мовою – каталонською. Хоча навчалася на курсах, які велися англійською мовою, та університет пропонує курси, що викладаються іспанською та каталонською (мінімальні знання якої виявилися важливим для повсякденного життя та глибшого занурення в місцеву культуру). Університет запропонував короткий курс основ каталонської, який допоміг освоїти базові фрази для спілкування з місцевими жителями.

Під час навчання в UDL я мала можливість вивчати теми, яких не пропонують в нашому університеті. Основний акцент – на диких тваринах, рибах та лісах, що для мене, як майбутнього ветеринарного лікаря, було надзвичайно цікавим як спосіб виходу за кордони базової ветеринарії. Курси були структуровані таким чином, щоб студенти отримували не лише теоретичні знання, а й практичний досвід, працюючи в аудиторіях та на природі.

Особливо захоплюючими були заняття, пов'язані з біорізноманіттям і захистом дикої природи. Вивчення взаємозв'язку екосистем і впливу людини на довкілля дало мені новий погляд на важливість збереження довкілля. Університет також організував майстер-класи та лекції з провідними фахівцями, що дало мені можливість розширити свої знання за межі стандартної програми.

Один із найбільших бонусів обміну – це люди, з якими ти зустрічаєш-

ся. У Ллейді я познайомилася з однолітками з різних країн світу. Серед моїх друзів були студенти, які займалися не лише ветеринарною медициною, а й іншими науками, наприклад, мікробіологією та екологією. Це допомогло мені краще зрозуміти глобальні проблеми та різноманітні підходи до їх вирішення. Ми разом працювали над проектами, обговорювали важливі теми, ділилися ідеями та розповідали про свій досвід.

Навчання за кордоном – це не тільки можливості, але й виклики. Мовний бар'єр, нова система освіти, інша культура – усе це вимагає адаптації. Проте завдяки підтримці викладачів і друзів можна подолати всі труднощі. Тож якщо ви вагаєтесь, чи варто брати участь у програмі навчання за обміном, моя порада: наважуйтеся! Це можливість вийти за межі звичного, побачити світ і дізнатися більше про себе. Обмін дає не тільки нові знання, а й незабутні враження, які залишаються з вами на все життя.

Участь у програмі Erasmus+ у Ллейді стала для мене трансформаційним досвідом. Я навчилася бачити світ під іншим кутом, здобула цінні навички та познайомилася з неймовірними людьми. Цей досвід надихає мене на подальший розвиток, і я щиро раджу всім студентам скористатися такою можливістю.

T'estimo Catalunya! Я люблю тебе, Каталоніє!

СМІЙТЕСЬ НА ЗДОРОВ'Я

ПЕРШІ НА ФЕСТИВАЛІ ГУМОРУ

Темі Різдва був присвячений гумористичний фестиваль, що зібрав найкращі команди університетів столиці, які подарували глядачам незабутні емоції та море гумору.

Особливу увагу привернули учасники, які зайняли перше місце. Це команда НУБіП України, виступ якої на тему "Різдво. Гаррі Поттер" вразив гострим почуття гумору та,

якщо хочете, абсурдністю. Серед тих, хто так чудово вміє сміятися, – Ярослав Костенко (ТББ), Олександр Вергелецький, Олександр Ганджук (ФЗВ), Альона Нагачевська (ННІ EAiE), Дарина Гайдай (ГПФ). А забезпечував це дійство звукорежисер Михайло Ісаєв (ФЗВ).

– Тема нашого виступу – поєднання різдвяних традицій із атмосферою

популярного всесвіту "Гаррі Поттера" – викликала шквал оплесків та сміху, – коментує успіх тренер команди і за сумісництвом студент агробіологічного факультету Дмитро Кушпій. – Команда вдало використала яскраві сценічні образи, дотепні жарти та вміло передала святковий настрій, демонструючи високий рівень майстерності.

Єлизавета Махонюк



ДУХОВНІСТЬ

З «КОЛОСОМ» У СЕРЦІ

67 зустріч випускників народного ансамблю пісні і танцю «Колос» імені С.А. Семеновського

Чуття єдиної родини...

Коли приходить перша субота грудня, незважаючи на погоду за вікном, у святковій залі 3-го корпусу університету завжди дуже тепло. Тепло від тепла душі і сердець людей, яких у свій час поєднав унікальний колектив – народний ансамбль пісні і танцю «Колос» імені С.А. Семеновського. Всі вони називають цей день святом і намагаються не будувати на нього жодних планів, окрім одного: прийти на традиційну зустріч випускників, яка цього року була вже 67-ю, побачитися, обійнятися, поспілкуватися, поспівати, потанцювати і подивуватися неймовірному дійству, яке відбувається на сцені актовій залі, – концерту нинішнього складу. Особливими гостями стали учасниці балетної групи Наталія Лопатіна (1963-1973 рр.) та Нонна Петренко (Урютіна) (1958-1964 рр.). А для тих, хто все-таки не зміг бути в залі, організували пряму трансляцію.

Чому так: кожен колосист може говорити довго, але спільна думка одна (вона протягом усього заходу була на екрані): «Колос» – це більше, ніж колектив. Це плеяда талантів, безліч поєднаних дол, це батьки і діти, сестри і брати, хрещені і похресники. Це дух, який відчути можна не лише в Україні, а й далеко за її межами, бо ж колосівського цвіту – по всьому світу... Але все-таки про цього родича свято. Зала, звісно, була повною, – і от на сцені Марина Саута і Роман Дереча, які, вміло «диригуючи» тим, що відбувається, запросили до вітального кивака балетну групу. Настрій створено!

Та хоч настрої святковий, усі розуміють, що нічого цього не було б, якби не наші ангели-охоронці – ЗСУ. У «Колосі» також багато тих, хто поміняв пісню на зброю: зворушливе відеозвернення від одного з них – Олександра Саківського – зала побачила на екрані.

А ще тим, хто не зміг прийти, колосисти надіслали листи і спеціально створені шеврони. А тих, кого уже немає поряд з нами, пом'янули хвилиною мовчання. Саме їх пам'яті була присвячена пісня «Мальви» у виконанні випускниці «Колоса» Олександри Гуменної. Вона у «Колосі» танцювала, та творча душа попросила пісні – і «Мальви» викликали щемливе захоплення.

Теплі слова вітань улюбленому колективі проголосив зі сцени ректор університету Вадим Ткачук.

– Ми не уявлямо НУБіП без «Колоса», в ньому не лише національна ідентичність, а й ідентичність нашого вишу. Тому ми вдячні за творчість і підтримуватимемо, як зможемо!

І полилися зі сцени пісенні шедеври: і ліричні, і патріотичні, і стримані, і жартівливі – від «Чи ти, ньенько, чула» до «Гей, соколи», від «Наступає чорна хмара» до «В коморі мука», від



«Виступали козаченьки» до «Гарний козак гарний» (цього разу у прем'єрному виконанні нових солістів – Артема Кузнецова та Миколи Качана).

Ох вже цей Микола... Цьогоріч його з баяном і групою колосистів бачив увесь Голосіів – біля магазинів, багатоповерхівок, маршруток (так віддана «Колосу» молодь робила рекламу рідному колективі і запрошувала у нього нових учасників). Тож як тільки оголосили народну пісню «Сусідка», зала заскандувала: «Коля, Коля!» Вразив, звісно, не лише він. Коли звучала українська народна «Виспівує соловейко», важко було зрозуміти, хто співає краще – соловейко чи солістки «Колоса» Тетяна Симоненко, Марина Коваленко та Вікторія Ярмоленко. Родзинкою пісенної програми була і Владислава Дьякова, яка виконувала соло у вокально-хореографічній композиції «Вербовая дощечка».

Та що там казати, неймовірним духом колективу, почувши його якість, перейнялася солістка Національної заслуженої академічної капели України «Думка» Наталія Кулеша, і зала почула ще одну прем'єру – «Сонце низенько».

А якими пристрасними були хореографічні постановки! Вихором кружляли хлопці і дівчата у польці-в'юнці, способом доторкнутися до сердець, розповісти про любов до рідного краю, до миті, коли українці разом, назвали учасники балетної групи танок «Буковинський святковий». Частинкою історії давно став гопак, тож сцена знову оживила його, щоб подарувати присутнім емоції і атмосферу, яку вони відчували багато років тому.

Неймовірно емоційно з екрана про пошуки ковиньки для танцю «Полубили ми утрехо гарну молодичо» розповідав випускник балетної групи Юрій Гуменюк, а потім зійшов з екрана з тією ж ковинькою і разом

із Григорієм Мамчуром, Олексієм Бояльським та Євгенією Середою подарував цей танець глядачам.

Традиційним радісно-сумним моментом стало вітання випускників «Колосу». А їх у цьому році шестеро: у хоровій групі – Анна Якубовська, Катерина Булатова та Вадим Богдан (він теж зараз у ЗСУ, але на зустріч прийшов, кілька місяців тому колосисти донатили на автвік для його підрозділу), у балетній – Анна Єфремова, Євгенія Іганічкіна, Марія Бурдуца.

Проникливо звучали виступи керівників «Колоса» – старших викладачів кафедри культурології Тараса Кушніра та Ольги Сауріної. Від випускників слово мала староста колективу Надія Гриценко-Коверга. Як староста вона виступала вперше, тож добрим словом і подякою згадала Сергія Гречаного, який понад тридцять років жив «Колосом» і відійшов у засвіти кілька місяців тому, Станіслава Семеновського, який став «батьком» не одному поколінню колосистів, усіх, хто причетний до славної колосівської родини.

Не обійшлося і без приємних сюрпризів: подарунки від випускників отримали нинішні керівники і старости колективу, а от Миколаєм для діючого складу став випускник – нинішній воїн Василь Кобець (від його імені подарунки вручила Тетяна Захарова з вірними ангеликами). А ще учасників цього року зустрічі чекала надзвичайна подія – документальний фільм про історію «Колоса», створений титанічними зусиллями двох тендітних дівчат – старост хорової і балетної груп Діани Русіної та Ірини Головаш.

І на завершення – «Реве та стогне Дніпр широкий...» Як завше, усіма поколіннями, присутніми у залі. Кожен знає своє місце у сотенних рядах «Колоса», кожен пам'ятає свою партію, а енергію відчуває навколишній Голосіів.

«Від щирого серця дякую за чудовий концерт і теплу атмосферу, яка панувала в суботу. Цей день став справжнім святом душі, наповнивши серця теплом, радістю та приємними спогадами. Кожна нота, кожен рух і кожне слово віддзеркалювали любов до мистецтва і повагу до нашої спільної історії. Цей вечір ще раз нагадав нам, наскільки важливі наші творчі здобутки та незламні дружні зв'язки, які об'єднують покоління», – напише у неділю відгук про зустріч випускниці «Колоса» Альона Пелих.

«Друзі, погодьтеся, що це було неймовірно! Наша родина з кожним роком збільшується. «Колос» – це інший світ, де ти почуваєшся в безпеці в колі однодумців. Обіймаю кожного», – додасть Роман Пугач.

Бо «Колос» – це коли за кілька годин ти отримуєш стільки обіймів, скільки не отримувал за рік. Наповнюєшся такою енергією, якої бракувало, здається, усі осінні місяці року. Це коли більшість випускників сходяться в одному: «Колос» – то найкраще, що сталося з нами під час навчання в університеті», – підсумує Марія Бровінська.

Хто був – не залишився байдужим, а хто не був – ще цілий рік шкодуватиме, що не відчув такої потужної атмосфери.

Продовжувачі справи Порфирія Демущького

А напередодні традиційної зустрічі колосистів усіх поколінь його нинішні хоровики продемонстрували ще один прекрасний результат.

Хоча у них закінчувалася сесія, улюбленого заняття – хорового співу – вони не залишають. Тож хорова група народного ансамблю пісні і танцю «Колос» ім. С.А. Семеновського взяла участь в ювілейному X Всеукраїнському фестивалі-конкурсі колективів народного

хорового співу імені Порфирія Демущького, започаткованого у 1995 році до 100-річчя створення Охматівського хору.

– Цей конкурс, що проходить раз на три роки, проводиться для збереження, розвитку і популяризації народно-пісенної хорової творчості, регіональних традицій народного гуртового співу, розмаїття виконавських напрямів, – говорить старший викладач кафедри культурології Тарас Кушнір. – Він названий на честь видатного фольклориста, хорового диригента і громадського діяча Порфирія Демущького, який відіграв визначну роль у розвитку української народної музичної культури. Організований ним у селі Охматове на Київщині (тепер Жашківський район Черкаської області) народний хор активно пропагував вироблену в народному побуті багатоголосну хорову культуру, відзначався широким діапазоном, використанням різних способів співу (академічного і народного).

– Це було одним з найважливіших та найважчих випробувань для співаків «Колоса», – додає його колега, заслужений працівник культури Юрій Карнаух. – Адже конкурсна програма включає в себе п'ять творів (обов'язковим твором є обробка П. Демущького) загальною тривалістю 20 хвилин, більшість з яких має звучати асарелла. Першою, як обов'язковий твір, співали «Чи ти, ньенько, чула» в обробці П. Демущького. Потім були «Наступає чорна хмара», «Плач чайки», «Вербовая дощечка» і на фінал – «Гарний козак». Вони тематично перегукувалися зі складним сьогоденням: розлука, війна, битви, герої, віра, надія на те, що буде весна і нові щасливі історії.

Виступи відбувалися у приміщенні Будинку національних творчих колективів України. Ось як описує його емоційну напруженість незмінна хористка «Колоса» Тетяна Симоненко:

– Ми налаштувалися та пригадували твори. Емоції від хвилювання зашкалювали... Час виступу все наближався, але ця кипуча енергія гомоніла, рухалася, хіхікала, несла на своїй хвилі кожного колосиста. Навіть якщо ти хтось був від ранку «не в ресурсі» або мав інші невідкладні проблеми. Та все затихло і відійшло, коли колектив покликати до слова...

«Колос» посів перше місце серед 16 колективів з усієї України, яких було відібрано до участі в II турі фестивалю конкурсу, показавши незламність українського духу, емоційну народну пісню, презентуючи на високому рівні потужну народно хорову культуру, яка пропагується в стінах НУБіП.

Ірина Майданюк,
завідувачка кафедри культурології,
Тетяна Симоненко,
фахівець кафедри культурології



МИСТЕЦТВО

ОБРАЗОТВОРЧА ОСІНЬ

Кафедра культурології гуртує навколо себе творчі особистості – і через можливість брати участь у діяльності творчих студій та гуртків, і через вивчення навчальних дисциплін, зокрема, етнокультурології, української та зарубіжної культури, ділового протоколу та етики спілкування.

А те, що в НУБіП України відбувається навчання очно, додає чимало можливостей краще пізнати українську культуру, що на повну її використовує наш колектив, заохочуючи студентство відвідувати знакові мистецькі події.

Нещодавно під егідою Національної спілки художників України у виставкових залах Центрального будинку художника пройшли дві цікаві виставки – проект з нагоди Дня художника та експозиція художніх творів претендентів на вступ до лав Національної спілки художників України. Їх відвідали студенти 1-го та 3-го курсів спеціальності «Журналістика», першокурсники факультету інформаційних технологій, факультету тваринництва та водних біоресурсів, а також учасники народної художньої студії «Голосівська палітра». На вернісажі була можливість поспілкуватися з митцями. Приємною стала зустріч з видатним художником-графіком Василем Перевальським. Василь Євдокимович – академік Національної академії мистецтв України, народний художник України, лауреат літературно-мистецьких премій ім. І. Нечуя-Левицького, Яблонської, І. Репіна. Якраз напередодні зустрічі вивчали його лінійні – ілюстрації до поетичної збірки «Скіфський степ» Леоніда Череватенка. А його дружина, теж художниця наївного малярства Марія Перевальська тривалий час викладала в НУБіП України, зокрема і на кафедрі культурології.

Виставкові зали були сповнені найрізноманітніших творів сучасних митців з різних регіонів України – це і живопис, і графіка, і скульптура, і виробі декоративно-вжиткового мистецтва. Відрізняються вони і за жанрами та тематикою: пейзажі, натюрморти, портрети, жанрові твори тощо. Та найбільшу увагу студентства привернули роботи, у яких відображається сучасна Україна та її боротьба за агресором.

Йордана Курганевич
(журналістика, 3-й курс):

– Мене найбільше зачепила картина В.О. Ходаківського «За лаштунками війни. Червона соната». Я не могла



відірвати від неї погляд, хвилин з десять. І ось спало на думку: як це настільки сильно, коли стихають звуки гармат – лунають звуки скрипки, вселяють надію на життя, нагадують про світлі спогади минулого і просто заспокоюють душу, навіть на фронті...

Віталіна Мозгова

(журналістика, 1-й курс):

– Марина Лагода Соченко створила портрет Максима Кривцова, відомого під позивним «Далі». Мене вразила ця картина, адже передає не лише фізичний образ бійця, а й внутрішню силу і героїзм Максима, який віддав своє життя за Україну. Картина спонукала більше дізнатися про цю талановиту особистість – Максим «Далі» був не лише бійцем, а й талановитим поетом, а також дуже доброю людиною. На портреті він тримає в руках збірку своїх віршів, а поруч із ним вірний побратим – рудий котик.

Єлизавета Махонюк

(журналістика, 3-й курс):

– А мою увагу найбільше привернула робота О.П. Антоноука "Незламний", виконана дуже креативно: Київ зображений сірими, неясними кольорами. Це виправдано темою війни. Автор, змальовуючи територію міста, мабуть, хотів показати, що Київ – незламний, як фортеця...

На шляху до виставкових залів у студентів є можливість пройтися старовинними вулицями Києва, помилуватися його архітектурою. Такі колективні прогулянки не тільки сприяють згуртуванню студентської групи, а й посилюють враження від побаченого,

додають гарного настрою. Тому варто відзначити старост найактивніших груп – Іллю Задерейчука, Діану Смірнову, Назара Ічанського та передусім – Софію Микитенко, яка надихнула свою групу відвідати ще й виставку українського колекційного мистецтва в галереї «Голден».

Марія Антоніна

(журналістика, 1-й курс):

– Відвідання виставок завжди є цікавим процесом, бо це збагачує наш світогляд. Адже мистецтво таке різноманітне, несе в собі різні сенси, різне бачення авторів. Тому, якщо є можливість відвідати якусь художню подію, це треба зробити.

А підсумував важливість відвідання таких мистецьких подій для студентства *В'ячеслав Чернуха* (журналістика, 1-й курс):

– Такі виставки дозволяють ознайомитися з різними стилями, напрямками мистецтва, творчістю сучасних митців. Це допомагає краще розуміти культуру, історію та мистецькі тенденції. Споглядання мистецьких творів сприяє розвитку здатності оцінювати естетичну цінність речей, що формує у людини більш тонке сприйняття краси в різних її проявах. Ця екскурсія стала не лише чудовим культурним досвідом, а й надала нам можливість глибше осмислити мистецькі процеси, що відбуваються в Україні, і відчути дух сучасного українського мистецтва.

Ярина Пузиренко,
доцентка кафедри культурології,
керівниця народної мистецької студії «Голосівська палітра»



Ходаківський В.О.
«За лаштунками війни. Червона соната»



Соченко М.Л.
Портрет Максима Кривцова



Антоноук О. П.
"Незламний"

ИНТЕЛЕКТУАЛИ

КОЛИ ФІНАНСОВУ КРИЗУ ВІТАЮТЬ

Не новина, що розвивати розумові здібності, логічне мислення, спостережливість, тренувати пам'ять можна через інтелектуальні ігри. Саме з цією метою на економічному факультеті відбувся квіз за участі 4 команд збірної викладачів «АЦЕТОН – Але ЦЕ не Точ-Но» (як же без них?), «ЛОКОКЛОМЕСТІ» (що об'єднала інтелектуалів із різних

курсів та спеціальностей), першокурсників освітньої програми «Аналітичне та обліково-правове забезпечення бізнесу» «PICK ME LITTLE PONY» та фінансистів з «ФІНАНСОВОЮ КРИЗОЮ».

Гра складалася з 5 раундів, які містили різні типи завдань на логіку. Незабутніми були конкурс капітанів команд та конкурс з ланцюгових

питань для визначення правильної відповіді за асоціаціями. Переможцем стала найбільш ерудована «ФІНАНСОВА КРИЗА»: песимістична назва команди зовсім не відповідає високому рівню знань та креативності її членів!

Леся Воляк,
заступник декана
економічного факультету

ЧАС ДИВА



ГЕЙ, СВЯТИЙ МИКОЛАЙ, ПОДАРУНКИ ВІДДАВАЙ!..

Малеча завжди чекає на свято

У ці важкі часи, коли Україна бореться за свою свободу, особливо важливо дарувати їй дітям радість і віру в дива. Адже малеча завжди чекає на свято, і навіть у найскладніших обставинах Святий Миколай знаходить можливість, щоб подарувати їм частинку тепла і щастя.

Тож він прийшов до них і цього року – на святковий ранок для дітей викладачів і співробітників до дня Святого Миколая, організований профспілкою університету за підтримки адміністрації.

Звідки взявся Миколай

Традиція відзначати цей день з'явилася в середньовічній Німеччині, де батьки дарували дітям новий одяг, ласощі, іграшки та шкільне приладдя. Аби малюки повірили в чудеса Божого Угодника, дорослі підкладали їм подарунки таємно, вночі. За іншою притчею, традиція класти подарунки під подушку та вішати шкарпетки на каміні з'явилася, коли Миколай вирішив допомогти трьом сестрам, з якими через бідність ніхто не хотів брати шлюб. Миколай підкинув їм вночі невеличкі мішечки з золотом, які впали у шкарпетки, що сохнули біля камінної труби.

Згодом Миколай продовжував робити подарунки всім нужденним, залишаючись при цьому непоміченим. Не те що кандидати в депутати!..

Сир – не тільки в мишоловці

Цього року подарунком від Миколая і кафедри культурології усім чеченим діткам у НУБіП України стала прем'єра яскравої дитячої казки «Всі миші люблять сир» – про мишей і сир, яка з гумором і фантазією розповідає цікаву історію, що викликала щирий сміх і захоплення у маленьких глядачів. Вони, відкривши роти, стежили за казковими пригодами, з ентузіазмом відгадували загадки від Святого Миколая, підспівували та підтанцювали разом із героями на сцені. У центрі сюжету – два світи, де миші різних «сирних» уподобань змушені долати упередження та відкривати серця назустріч дружбі й коханню.

Гра акторів-аматорів – Анастасії Кіпренко, Ярослава Мащенко, Марти Мусій (факультет захисту рослин, біотехнологій та екології), Володимира Рудешко, Ярослава Басича (механіко-технологічний факультет), Зоряни Філоненко, Назара Стешука (гуманітарно-педагогічний факультет), Ірини Дуди (економічний факультет), які подарували вдячним глядачам море позитивних емоцій – була неперервною. Присутніх дивували і маленькі та старші танцюристи ансамблю бального танцю «Чарівність».

Музика, яскраві декорації та костюми, які ніби ожили зі сторінок казкової книжки, створювали справжню магію на сцені, а присутній Миколай власною персоною та інтерактивні елементи дали можливість маленьким глядачам стати частиною цієї захопливої історії.

– Казка стала важливим уроком для дітей і дорослих про те, як важливо вміти знаходити спільну мову, сприймати інших такими, якими вони є, і, звісно ж, не забувати про те, що кожен заслуговує на щастя, – говорить завідувачка кафедри культурології Ірина Майданюк.

Та у святого Миколая був не один подарунок з початком циклу зимових свят присутніх привітали професор кафедри культурології Роман Рудий і тріо «ТоНіка».

*Йде до нас Новий рік,
і ми чекаєм
На нову казку,
що прийде до нас, -*

співали і підтанцювали артисти на сцені і малюки в залі. А помічники Святого Микола вже чекали їх у холі перед залом, щоб вручити подарунки, спонсором яких стала профспілкова організація НУБіП України.

Дійство вдалося! І не забуваймо: воно відбулося завдяки мужнім воїнам, які героїчно протистоять ворогу на фронті і боронять незалежність України. Тож низький уклін їм, безмежна вдячність і постійні донати від нашого колективу.

Ростислав Тарасенко,
голова профспілкової
організації НУБіП України



СПОРТ

ПАНОВЕ, НЕ ПОРВІТЬ ЛИНВУ!..

Осін у спорткомплексі КНУБА завершилась відкритим Кубком України з перетягування каната.

У змаганнях, що зібрали біля 200 учасників із різних регіонів і проходили в чотирьох дисциплінах (жінки до 390 кг, чоловіки до 640 кг та 720 кг, а також мікс команда – жінки та чоловіки), взяли участь не тільки студенти та юніори, а й професійні атлети, серед яких були призери чемпіонатів світу та Європи. Це значно підвищило рівень конкуренції.

НУБіП був представлений 4 командами в усіх категоріях (загалом 27 осіб), під керівництвом старшого

викладача кафедри фізичної культури і спорту Артема Цибровського. Наші студенти вибороли дві бронзові нагороди: перша – серед чоловічих команд у категорії 640 кг у складі Atlants-II (Максим Кошара, Андрій

Белан, Сергій Колба, Юрій Прищепа, Юрій Підкаленко, Андрій Мандзюк, Ярослав Тищенко), друга – команди мікс у категорії 580 кг (Альона Петренко, Вікторія Єкімовська, Ірина Коцюбайло, Олександра Андрієнко).



НА ЗАВЕРШЕННЯ БОРЦІВСЬКОГО РОКУ



Офіційний Кубок України серед чоловіків та жінок з вільної боротьби, присвячений пам'яті заслуженого тренера України Георгія Буракова, зібрав у Львові більше 400 найкращих спортсменів зі всієї країни.

Ці змагання стали найяскравішим завершенням насиченого борцівського року, адже вони були одним із етапів відбору на чемпіонат Європи наступного року. Студент 4-го курсу гуманітарно-педагогічного факультету Іван Гарашук посів тут 3-тє місце у ваговій категорії 79 кг.

ГИРІ – НЕ ЛИШЕ ДЛЯ ЧОЛОВІКІВ

2024 рік виявився для студентки 1-го курсу факультету захисту рослин, біотехнологій та екології Марії Севрук доволі напруженим. У Парижі (Франція), на чемпіонаті Європи з гирьового спорту серед дорослих та молоді, вона зайняла 1-ше місце у вправі ривок з довольною зміною рук та 2-ге – у вправі поштовх довгим циклом, U-18, вправа категорії 58 кг. А згодом в місті Керкіра, що на острові Корфу (Греція) відбувся чемпіонат світу з гирьового спорту серед дорослих та молоді. Україна тут мала найбільше представництво. Марія Севрук здобула 1-ше місце у вправі поштовх довгим циклом (U-18, вагова категорія 58 кг).

Як бачите, гирьовий спорт – не тільки для чоловіків. І сьогодні «Університетський кур'єр» пропонує своїм читачам інтерв'ю з нашою чемпіонкою.

– Які емоції після перемоги?

– Розумієш, що всі сили та час витрачені немарно. Відчуваєш велику подяку своїм тренерам, які були завжди поруч. Емоції після міжнародних стартів були неймовірними, додавали впевненості в собі.

– Трохи про себе, будь ласка.

– Народилась на Житомирщині, закінчила Радомишльський ліцей №1 ім. Т.Г. Шевченка. До початку спортивної кар'єри сім років займалась хореографією, спробувала себе у музиці – навчилася грати на бандурі.

– Як поєднуєш навчання та спорт? Вдається все встигати?

– За відсутності довгих від'їздів на змагання це нескладно. У звичайному графіку до обіду займаюсь навчанням, а після – спортзал. Коли ж мають місце довготривалі виїзди, то доволі складно. Але після повернення у кожного спортсмена починається період відновлення, і за цей час вдається наздогнати втрачений навчальний процес.

– Чому обрала для себе гирьовий спорт? Як вперше до нього прийшла?

– За порадою мами. Вперше відвідала заняття секції з гирьового спорту у вересні 2020 року. А після першої медалі на чемпіонаті області ще більше захопилася цим видом спорту.

– Що допомагає психологічно триматися на змаганнях?

– Іноді важко зібратись думками від хвилювання. Перед кожним виходом на поміст відчуваєш, як все тіло



пронизує мандраж, але з цим мені допомагають тренери, які налаштовують на результат. Також великий вклад роблять люди, які мене оточують.

– Чи бувають якісь моменти відчаю, невіри в себе?

– Такі моменти бувають у кожного спортсмена, я не виняток. Зневіра приходить тоді, коли не виконала те, до чого багато докладала зусиль, віддавала всю себе. Що допомагає вийти з цього стану? Підтримка та віра сім'ї і тренера (тренує сьогодні чемпіонку викладач кафедри фізичної культури і спорту Валентин Бербенічук. – Ред.). А також дисципліна та мотивація досягати нових висот.

КРАЩИЙ ТРЕНЕР
З ПЛЯЖНОГО ФУТБОЛУ

У офісі Асоціації футболу міста Києва відбулася церемонія нагородження номінантів за підсумками сезону 2023/2024. Подія зібрала юних футболістів, тренерів, керівників клубів та гостей, для яких цей сезон став яскравою сторінкою у розвитку столичного футболу. Особливим гостем свята став президент Української асоціації футболу Андрій Шевченко. Саме він вручив завідувачу кафедри фізичної культури і спорту Миколі Костенку відзнаку «Кращий тренер Київської асоціації пляжного футболу 2024 року» та пам'ятний кубок.



МАЙСТЕР БОЙОВОГО САМБО

У Києві відбувся офіційний чемпіонат України з бойового самбо серед усіх вікових категорій, у якому взяли участь понад 500 спортсменів. НУБіП представив студент 1-го курсу гуманітарно-педагогічного факультету Андрій Хотинченко. У ваговій категорії +90 кг він впевнено посів найвищу сходинку п'єдесталу.

Є ТАКИЙ СПОРТ –
БОРТЬБА НА ПОЯСАХ

У складі студентської збірної НУБіП України зі спортивної боротьби у категорії до 90 кг у відкритому Кубку м. Києва з української боротьби на поясах бронзову нагороду виборов Михайло Неведров (спеціальність «Технологія виробництва і переробки продукції тваринництва»).

СТРІМКА ВОДА
ДЛЯ «ДРАКОНІВ»

Студентка факультету тваринництва та водних біоресурсів Сніжана Жигайло взяла участь у чемпіонаті світу з веслування. Змагання на човнах «Дракон» проходили на Філіппінах в м. Пуерто-Принцеса. Як результат, команда виборола ліцензію (в змішаному класі Д-12) на Всесвітні ігри 2025 року, які будуть проходити в м. Ченду (Китай), і «взяла» бронзу на дистанції 200 м у жіночому класі Д-12 та золото – дистанції 500 м у змішаному класі Д-22.



Добірку підготував Микола КОСТЕНКО,
завідувач кафедри фізичної культури і спорту

БРОНЗОВА ПРИЗЕРКА
XIII COMBAT JU JUTSU WORLD CHAMPIONSHIP

У Польщі пройшли змагання XIII Combat Ju Jutsu World Championship, що зібрали 550 учасників з 25 країн світу, і стали найяскравішим завершенням насиченого спортивного року. Combat Ju Jutsu (бойове джуджитсу) – це змагання з визначених правил, максимально наближених до динаміки реального бою. Хоча споконвічно це мистецтво призна-

чене для виживання в умовах бойових дій і смертельно небезпечних ситуацій.

Студентка 1-го курсу спеціальності «Публічне управління та адміністрування» ННІ неперервної освіти і туризму Сніжана Савчук у жорсткій конкуренції виборола бронзову медаль у категорії Groudfight (дорослі у ваговій категорії 50 кг).

Університетський
КУР'ЄР

Газета Національного
університету біоресурсів
і природокористування
України

Виходить з вересня 1956 року як
"ЗА СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКІ КАДРИ",
а з квітня 2009 року – як
"УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ КУР'ЄР"

Свідчення про державну реєстрацію:
КІ №1189 ПР від 02.04.2009 року.

Засновник:
Національний університет біоресурсів
і природокористування України

Редакція газети:
головний редактор
Валентин Обрамбальський

Над номером працювали:

Дизайн, верстка – Антон Осмак
кореспонденти
Єлизавета Махонюк, Олена Шульга
фото номера:
Геннадій Кушанов

Адреса редакції:
Україна, 03041, Київ, вул. Героїв Оборони, 15.
Редакція – 3-й навчальний корпус, кім. 23
Тел.: 044 527-82-09. E-mail: uk@nubip.edu.ua

Газета виходить раз на місяць.

Точка зору авторів публікацій не завжди
співпадає з точкою зору редакції.
Рукописи та фотографії не рецензуються
і не повертаються

Оригінал-макет:
Видавничий центр НУБіП України,
Київ, пров. Сільськогосподарський, 4, корп.17.
тел.: (044) 527-80-49.

Номер підготовлено
на базі Видавничого
центру НУБіП
ЕЛЕКТРОННА ВЕРСІЯ