

Презентація на тему визначні місця Києва

Підготував студент 1-го курсу Шевчук Максим

Факультет Конструювання та дизайну

Група: 2004

Визначні місця Києва

Золоті Ворота



Це зображення, автор: Неизвестный автор, ліцензія: [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ

Золоті ворота у Києві — пам'ятка фортифікаційного будівництва 12 сторіччя, одна з небагатьох, які збереглися до нашого часу. Колись ця споруда вражала своєю величию та неприступністю — поверх великої бойової башти була розташована церква Благовіщення — це було досить символічно як для християнського міста, тому що ці ворота були на той час головним в'їздом до Києва. Золоті ворота було збудовано у 1164 році, після того, як було закінчене зведення захисних валів Нового міста.



Это изображение, автор: Неизвестный автор, лицензия: [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

Важко представити, що розміри великого міста Ярослава Мудрого колись обмежувалися нинішнім центром Києва. Оборонні кріпосні вали проходили через Львівську площу, де стояли Львівські ворота, уздовж вулиці Ярославів вал до Золотих воріт, опускалися до нинішньої площі Незалежності, на якій стояли Лядські ворота, далі вали йшли нагору до Михайлівської площі. Загальна довжина валів обчислювалася 3,5 кілометрами.

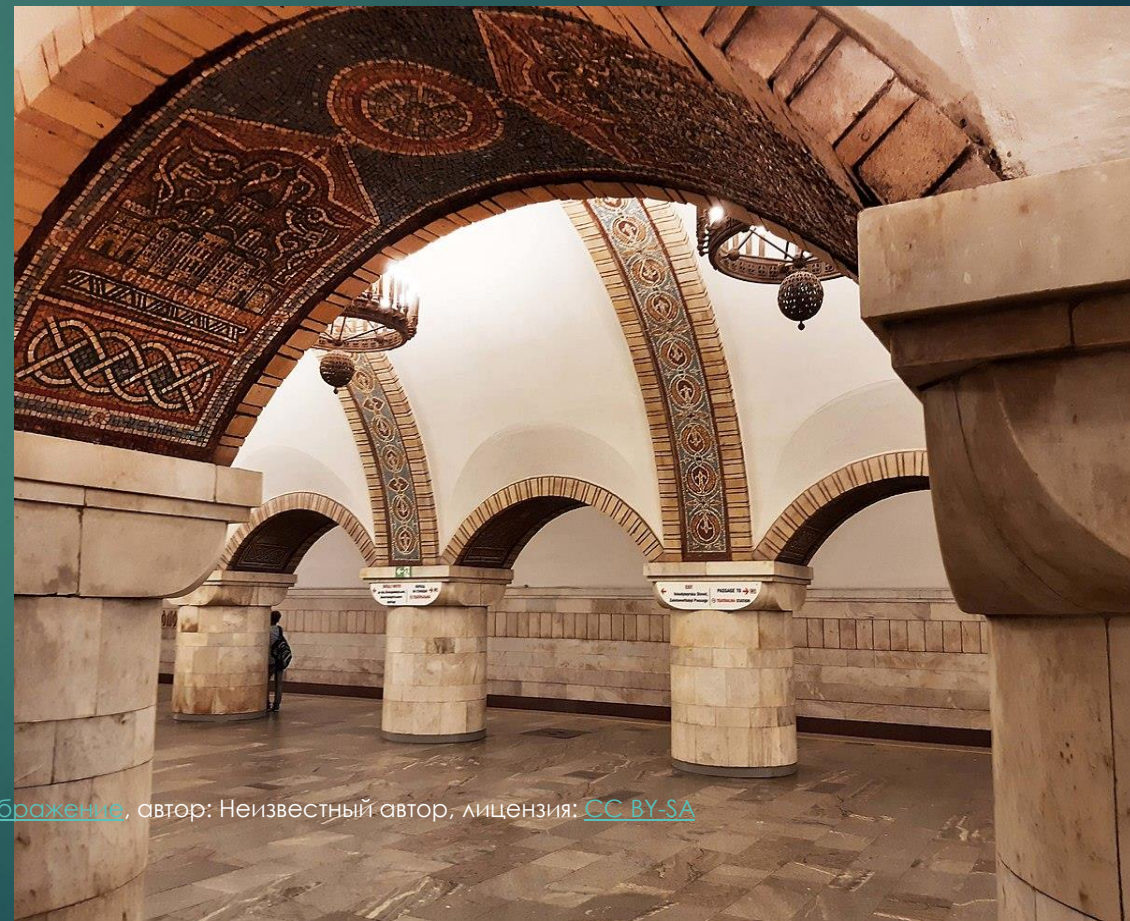


е, автор: Неизвестный автор, лицензия.

Архітектурний стиль Золотих воріт, побудованих Володимиром, зовсім не схожий на подібні споруди, які зводили архітектори Європи. Європейські будови виконували, як правило, винятково загороджувальну функцію, представляючи собою кріпосні вежі. Золоті ворота в Києві, скоріше, можна зрівняти із тріумфальними Золотими воротами в Константинополі.

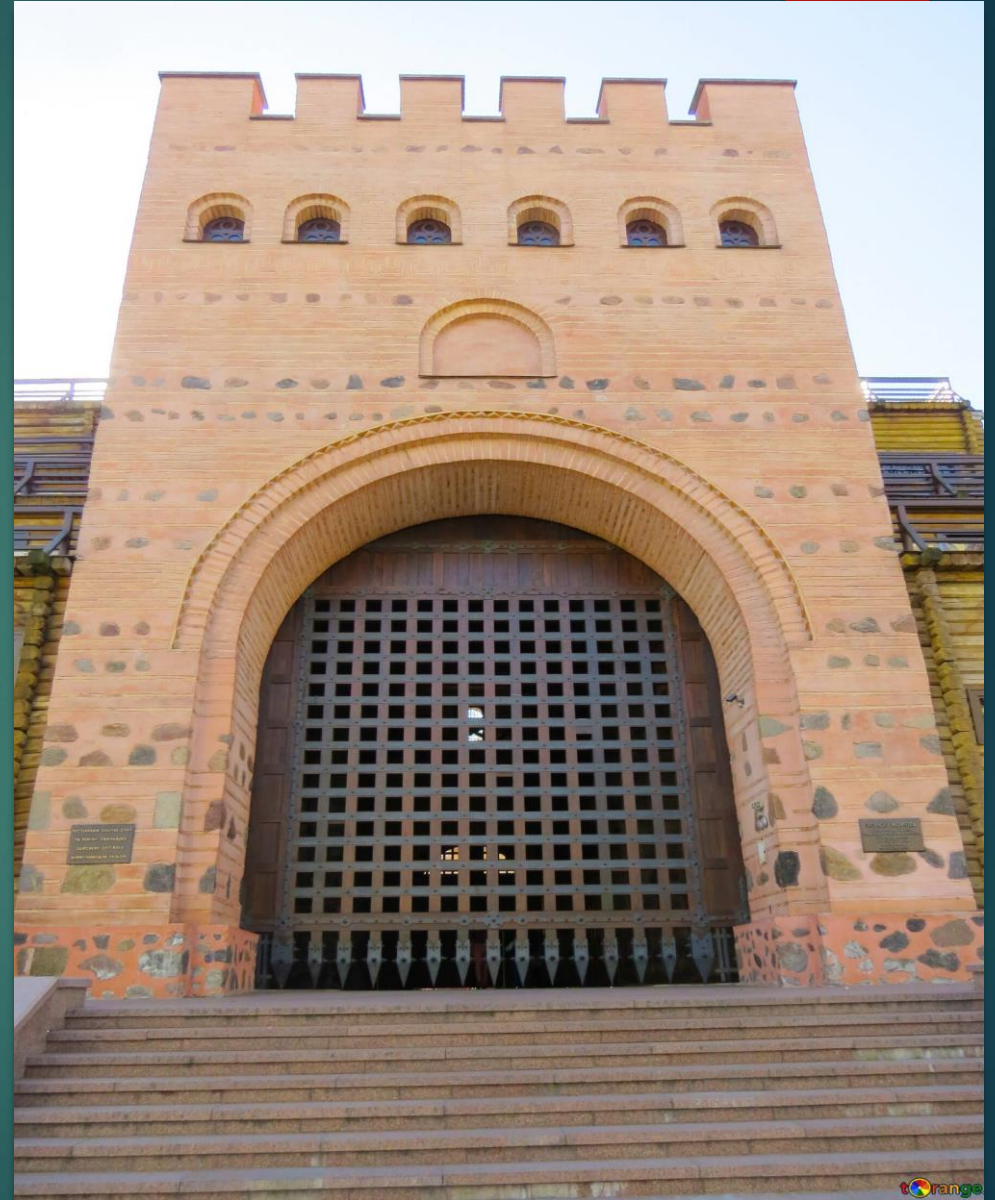


[Это изображение](#), автор: Неизвестный автор, лицензия: [CC BY-SA](#)



[Это изображение](#), автор: Неизвестный автор, лицензия: [CC BY-SA](#)

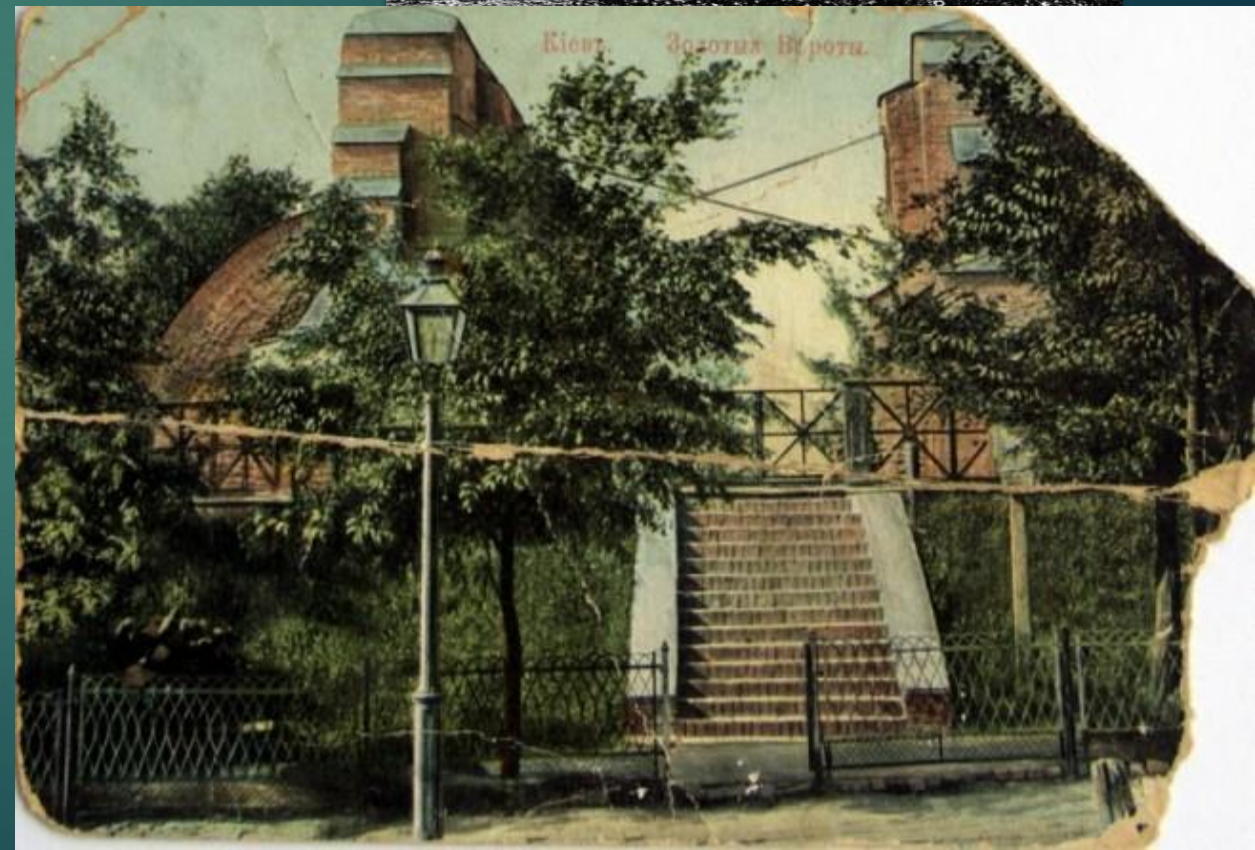
Київські Золоті ворота були одночасно й проїзною вежею, і тріумфальною аркою, яка вела на головну «аристократичну вулицю» міста. Високий арковий проріз, окуті золоченою міддю ворота й глава квадратного храму створювали відповідну урочисту атмосферу. Не підвели своїх творців Золоті ворота й у важкі дні татарської облоги в 1238 році. Завойовники вирішили, що міські ворота занадто неприступні, і почали за допомогою стінопробивних машин ламати міську стіну в іншому місці.



Десять тижнів і чотири дні тривала оборона Києва. По міських укріпленнях били день і ніч “пороки” (метальні машини, дерев'яна артилерія – найвище досягнення військової техніки того часу). Розбивши стіни укріплень і подолавши героїчний опір захисників міста, численні полчища Батия вдерлися до Києва через Лядські ворота.

Після 1240 року згадки про Золоті ворота надовго зникають із писемних джерел, тому невідомо, в якому стані перебувала брама після монгольської навали. Лише наприкінці XV ст. повідомлення про Золоті ворота знову з'являються в офіційних документах і записах мандрівників.

Про зовнішній вигляд воріт того часу розповідають малюнки голландського художника Абрагама ван Вестерфельда, який перебував у Києві в 1651 році разом з польсько-литовськими військами князя Януша Радзивілла і замалював багато відомих пам'яток київської старовини. За малюнками Вестерфельда, Золоті ворота XVII ст. являли собою мальовничі руїни, але ще зберігались окремі арки, склепіння проїзду й рештки надбрамного храму.



У 1982 році, до святкування 1500-річчя Києва, Золоті Ворота були повністю реконструйовані. А вже в 2007 році була закінчена остаточна реставрація, оновлення зовнішнього вигляду та заміна дерев'яного облицювання.

Експозиція музею, який тут зараз розташований, розповідає про історію та архітектуру Золотих воріт. Відвідувачі можуть подивитися на первісні стіни XI століття, піднятися сходами до церкви Благовіщення та оглянути зверху місто. Золоті ворота в Києві — одна з небагатьох споруд Київської Русі, що дійшли до наших часів і включена до Списку Всесвітньої Спадщини ЮНЕСКО.





Дякую за увагу!

Підготував студент 1-го курсу Шевчук Максим

Факультет Конструювання та дизайну

Група: 2004

