

Міжнародна науково-практична конференція «Міжнародна і міжкультурна комунікація у формуванні іміджу України: стратегії розвитку» (Київ, 01 травня 2025 р.)

НАЗАРУК Анастасія, студентка 4 курсу гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України (м. Київ, Україна)

Українська книга у міжнародних видавничих проєктах як чинник культурної дипломатії

ЧЕРНОВА Софія, студентка 4 курсу гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України (м. Київ, Україна)

Роль українських медіа у висвітленні впливу війни на довкілля

ЗАДОРЖНЯ Тетяна, студентка 4 курсу гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України (м. Київ, Україна)

Специфіка підготовки репортажів про війну в Україні для іноземної аудиторії

IV Міжнародна науково-практична конференція «Образи сучасності в гуманітарному знанні» (Київ, 24.10.2025)

Мордавченко Олександра, магістр, спеціальність «Журналістика», НУБіП,

Висвітлення в медійному просторі екологічних проблем під час війни: етичні аспекти

Єгоров Євгеній, студент 4 курсу, спеціальність «Журналістика», Національний університет біоресурсів і природокористування України

Інструменти штучного інтелекту для створення музичного подкасту: нові можливості

Ожерельєва Олександра, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», Національний університет біоресурсів і природокористування України

Друкована пам'ять: роль літературно-художніх журналів у збереженні національної ідентичності

III Всеукраїнська науково-практична конференція молодих науковців СВІТ У МЕДІА, МЕДІА У СВІТІ: ТЕНДЕНЦІЇ І ПЕРСПЕКТИВИ (06 листопада 2025 року, м. Київ, НУБіП)

ОЖЕРЕЛЬЄВА Олександра – студентка гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України

Вплив традиційних медіа на формування суспільних цінностей: історичний зріз

КУТЬКО Меланія – студентка факультету ветеринарної медицини Національного університету біоресурсів і природокористування України

Міжгалузева термінологія у ветеринарній медицині: проблема класифікації

МАРТИНЕНКО Ярослава – студентка факультету ветеринарної медицини Національного університету біоресурсів і природокористування України

Професійна комунікація ветеринара в контексті тендерочутливості

САЛІСНКО Марія – студентка факультету ветеринарної медицини Національного університету біоресурсів і природокористування України

Граматичні особливості українського перекладу ветеринарної термінології

МОРДАВЧЕНКО Олександра – магістрантка гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Стратегії відображення сучасної війни в медійних екологічних наративах

ЄГОРОВ Євгеній – студент гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Специфіка використання новітніх технологій для розповсюдження музичного мультимедійного контенту

МЕЛЕШ Оксана – студентка факультету ветеринарної медицини, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Війна очима зооволонтерів: специфіка медійної репрезентації

Науковий семінар «Політика, війна, мова: модерні когнітивно-прагматичні проєкції (30 жовтня 2025 року, Київ, НУБіП)

Ірина ЗЕЗУЛЬ, студентка гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Жанрова специфіка поетичного доробку Сергія Жадана

Дмитро ЗЕМЛЯНОЙ, студент гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Медійний дискурс й емоційно-когнітивні дисонанси

Наталія КРИВОШЕЙ, студентка гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Підтримка України світом під час російсько-української війни

Анастасія ГЕРАСІНА, студентка гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Іронічний зміст сучасних медійних дискурсів

IV Всеукраїнська науково-практична конференція молодих науковців «Сучасні тенденції в медіагалузі» (4 квітня 2025 року)

Назарук Анастасія, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Книжковий блог: від ідеї до успішного проєкту

Кулик Руслан, студент 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Функції структури в журналістському матеріалі

Лазюк Катерина, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Аналітична журналістика як каталізатор суспільного життя

Мойсак Діана, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Текст як результат емоційного впливу на аудиторію: психологічні та етичні чинники

Ожерельєва Олександра, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Жанровий контент літературно-художніх журналів України

Петрук Тетяна, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Механізми образно-емоційного впливу в медіатексті

Радіонова Марія, студентка 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Емоціогенність тексту: механізми впливу на аудиторію

Бурденюк Альона, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Подкаст як новітній формат функціонування медійного наративу

Касенюк Єгор, студент 3 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Використання клікбейту: загрози для української журналістики

Назарук Анастасія, студентка 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Жанрово-тематична специфіка книжкового блогінгу

Братчук Влад, студент 4 курсу, спеціальність «Журналістика», гуманітарно-педагогічний факультет, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Особливості медійної репрезентації спортивних подій під час війни

II Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні соціокультурні трансформації: медіа, мова, комунікація» (м. Київ, НУБіП України, 03 березня 2025 року)

БЕЗНОСЮК Володимир, здобувач вищої освіти гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Сучасний художній репортаж як синергія жанрів

БУРДЕНЮК Альона, здобувач вищої освіти гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Формально-змістова трансформація подкастів під впливом війни

ЗАДОРЖНЯ Тетяна, здобувач вищої освіти гуманітарно-педагогічного факультету,
Національний університет біоресурсів і природокористування України

Етичні аспекти створення репортажів про молодь у кризових умовах

ЧЕРНОВА Софія, здобувач вищої освіти гуманітарно-педагогічного факультету,
Національний університет біоресурсів і природокористування України

Особливості подачі журналістських матеріалів екологічної проблематики

НАЗАРУК Анастасія, здобувач вищої освіти гуманітарно-педагогічного факультету,
Національний університет біоресурсів і природокористування України

Роль книжкового блогінгу в сучасному інформаційному просторі

Всеукраїнський студентський науковий семінар «Феномен шістдесятництва в українському інтелектуально-духовному світі (до 95-річчя від дня народження Ліни Костенко)» (Київ, НУБіП, 04 квітня 2025 року)

МЕЛЬНИЧЕНКО Вікторія, студентка 1 курсу гуманітарно-педагогічного факультету,
Національний університет біоресурсів і природокористування України

Жанрова специфіка роману Ліни Костенко «Записки українського самашедшого»

ЯХНЕНКО Вероніка, студентка 1 курсу гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

“А по ідеї жінка – тільки жінка...”: лірична героїня інтимної лірики Ліни Костенко

ВІТКІВСЬКА Даша, студентка 1 курсу гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

«Я вибрала долю собі сама...»: філософсько-світоглядні засади творчості Ліни Костенко

ВАСИЛЕНКО Дар'я, студентка 1 курсу гуманітарно-педагогічного факультету, Національний університет біоресурсів і природокористування України

Проблема «miteць і суспільство» крізь призму поезії Ліни Костенко

ОЗІМКОВСЬКИЙ Назар, студент 1 курсу гуманітарно-педагогічного факультету,
Національний університет біоресурсів і природокористування України

Художня концепція національної історії у творах Ліни Костенко

АСТАПЕНКО Дарина, студентка 1 курсу гуманітарно-педагогічного факультету,
Національний університет біоресурсів і природокористування України

Поетична образність пейзажної лірики Ліни Костенко

**Всеукраїнська науково-практична конференція молодих науковців і студентів
«Філософія, філологія, культура, освіта: слово молоді» / Національний університет
«Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка (м. Чернігів, 25 березня 2025 року)**

Назарук Анастасія Олександрівна, студентка 4-го курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України

Інноваційні підходи до популяризації читання серед студентської молоді.

Чернова Софія Андріївна, студентка 4-го курсу гуманітарно-педагогічного факультету
Національного університету біоресурсів і природокористування України

Матеріали про збереження довкілля в контексті екологічної освіти.

Власова Олександра Ігорівна, студентка 4-го курсу гуманітарно-педагогічного факультету
Національного університету біоресурсів і природокористування України

Щоденник як форма документування реалій війни.

Шульц Анастасія Сергіївна, студентка 4-го курсу гуманітарно-педагогічного факультету
Національного університету біоресурсів і природокористування України

Осмилення подій російсько-української війни в сучасній новелістиці.

Бурденюк Альона Юріївна, студентка 4-го курсу гуманітарно-педагогічного факультету
Національного університету біоресурсів і природокористування України

Подкаст як інноваційний інструмент навчання

Стефанишин Софія Тарасівна, студентка 4-го курсу гуманітарно-педагогічного факультету
Національного університету біоресурсів і природокористування України

Сучасний український біографічний роман: специфіка жанру