

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ  
І ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**

Кафедра англійської філології

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**

Декан факультету інформаційних  
технологій  
доктор техн. наук, професор  
\_\_\_\_\_ Ігор БОЛБОТ  
“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2026 р.

**“СХВАЛЕНО”**

на засіданні кафедри  
англійської філології  
протокол № 9 від “25” травня 2026 р.  
в.о. завідувача кафедри  
англійської філології  
\_\_\_\_\_ Людмила КЛИМЕНКО

**”РОЗГЛЯНУТО ”**

Гарант ОП «Кібербезпека»  
\_\_\_\_\_ Валерій ЛАХНО

**РОБОЧА ПРОГРАМА  
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
«Іноземна мова (англійська)»**

Галузь знань: F «Інформаційні технології»

Спеціальність: F5 «Кібербезпека та захист інформації»

Освітня програма: «Кібербезпека»

Факультет інформаційних технологій

Розробник: кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри англійської  
філології Світлана КАЧМАРЧИК

## Опис навчальної дисципліни

Дисципліна «Іноземна мова (англійська)» спрямована на формування іншомовної комунікативної компетентності здобувачів освіти спеціальності «Кібербезпека та захист інформації». Курс забезпечує розвиток навичок читання, письма, аудіювання та усного мовлення. Особлива увага приділяється засвоєнню лексики, міжкультурній взаємодії та використанню мови в типових професійних ситуаціях. Головні завдання курсу полягають у здатності ефективно спілкуватися англійською мовою у професійному середовищі, щоб обговорювати загальні, професійні та пов'язані зі спеціалізацією питання для досягнення порозуміння зі співрозмовником; знаходити нову текстову, графічну, аудіо та відео інформацію, що міститься в англійськомовних галузевих матеріалах, користуючись відповідними пошуковими методами і термінологією; аналізувати англійськомовні джерела інформації для отримання даних, що є необхідними для виконання професійних завдань та прийняття професійних рішень.

<b>Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь</b>		
Освітній ступінь	<i>Бакалавр</i>	
Спеціальність	<i>F5 «Кібербезпека та захист інформації»</i>	
Освітня програма	<i>«Кібербезпека»</i>	
<b>Характеристика навчальної дисципліни</b>		
Вид	обов'язкова	
Загальна кількість годин	60	
Кількість кредитів ECTS	2	
Кількість змістових модулів	2	
Курсовий проект (робота) (за наявності)		
Форма контролю	<i>залік</i>	
<b>Показники навчальної дисципліни для денної та заочної форм здобуття вищої освіти</b>		
	<b>Форма здобуття вищої освіти</b>	
	<b>денна</b>	<b>заочна</b>
Курс (рік підготовки)	1	
Семестр	1	
Лекційні заняття	-	<i>год.</i>
Практичні, семінарські заняття	<i>30 год.</i>	<i>год.</i>
Лабораторні заняття	-	<i>год.</i>
Самостійна робота	<i>30 год.</i>	<i>год.</i>
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми здобуття вищої освіти	<i>2 год.</i>	

<b>Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь</b>		
Освітній ступінь	<i>Бакалавр</i>	
Спеціальність	<i>F5 «Кибербезпека та захист інформації»</i>	
Освітня програма	<i>«Кибербезпека»</i>	
<b>Характеристика навчальної дисципліни</b>		
Вид	обов'язкова	
Загальна кількість годин	60	
Кількість кредитів ECTS	2	
Кількість змістових модулів	2	
Курсовий проект (робота) (за наявності)		
Форма контролю	<i>залік</i>	
<b>Показники навчальної дисципліни для денної та заочної форм здобуття вищої освіти</b>		
	<b>Форма здобуття вищої освіти</b>	
	<b>денна</b>	<b>заочна</b>
Курс (рік підготовки)	1	
Семестр	2	
Лекційні заняття	-	<i>год.</i>
Практичні, семінарські заняття	<i>30 год.</i>	<i>год.</i>
Лабораторні заняття	-	<i>год.</i>
Самостійна робота	<i>30 год.</i>	<i>год.</i>
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми здобуття вищої освіти	<i>2 год.</i>	

<b>Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь</b>		
Освітній ступінь	<i>Бакалавр</i>	
Спеціальність	<i>F5 «Кібербезпека та захист інформації»</i>	
Освітня програма	<i>«Кібербезпека»</i>	
<b>Характеристика навчальної дисципліни</b>		
Вид	обов'язкова	
Загальна кількість годин	30	
Кількість кредитів ECTS	1	
Кількість змістових модулів	2	
Курсовий проект (робота) (за наявності)		
Форма контролю	<i>залік</i>	
<b>Показники навчальної дисципліни для денної та заочної форм здобуття вищої освіти</b>		
	<b>Форма здобуття вищої освіти</b>	
	<b>денна</b>	<b>заочна</b>
Курс (рік підготовки)	2	
Семестр	3	
Лекційні заняття	- год.	год.
Практичні, семінарські заняття	30 год.	год.
Лабораторні заняття	- год.	год.
Самостійна робота	- год.	год.
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми здобуття вищої освіти	2 год.	

Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь		
Освітній ступінь	<i>Бакалавр</i>	
Спеціальність	<i>F5 «Кібербезпека та захист інформації»</i>	
Освітня програма	<i>«Кібербезпека»</i>	
Характеристика навчальної дисципліни		
Вид	обов'язкова	
Загальна кількість годин	45	
Кількість кредитів ECTS	1,5	
Кількість змістових модулів	2	
Курсовий проект (робота) (за наявності)		
Форма контролю	<i>екзамен</i>	
Показники навчальної дисципліни для денної та заочної форм здобуття вищої освіти		
	Форма здобуття вищої освіти	
	денна	заочна
Курс (рік підготовки)	2	
Семестр	4	
Лекційні заняття	- год.	год.
Практичні, семінарські заняття	30 год.	год.
Лабораторні заняття	- год.	год.
Самостійна робота	15 год.	год.
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми здобуття вищої освіти	2 год.	

### 1. Мета, компетентності та програмні результати навчальної дисципліни

Мета – формувати навички практичного володіння англійською мовою в різних видах мовленнєвої діяльності в обсязі тематики, зумовленої професійною діяльністю. Курс «Іноземна мова (англійська)» спрямований на одержування новітньої фахової інформації через іноземні джерела; користування усним монологічним та діалогічним мовленням в межах побутової, суспільно-політичної та фахової тематики; перекладу з іноземної мови на рідну текстів професійного характеру.

#### *Набуття компетентностей:*

**Інтегральна компетентність (ІК):** Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні завдання у галузі кібербезпеки та захисту інформації.

**Загальні компетентності (ЗК):** ЗК4. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

**Спеціальні (фахові) компетентності (СК):** -

**Програмні результати навчання (ПРН):** ПРН2. Спілкуватися іноземною мовою з метою забезпечення ефективності професійної комунікації.

## 2. Програма та структура навчальної дисципліни

### 1 семестр

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин													
	денна форма							заочна форма						
	тижні	усього	у тому числі					усього	у тому числі					
			л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.	
<b>Модуль 1. Мій світ</b>														
Тема 1. Сім'я, дружба та особистість. <b>Грамматика:</b> Прості часи та основи модальних дієслів.		13		6			7							
Тема 2. Відомі особистості, інтереси та захоплення. <b>Грамматика:</b> Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень.		16		8			8							
Разом за модулем 1		29		14			15							
<b>Модуль 2. Студентське життя / НУБіП</b>														
Тема 3. Навчання та академічне життя в університеті <b>Грамматика:</b> Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого.		15		8			7							
Тема 4. Студентське життя та участь у громаді. <b>Грамматика:</b> Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have».		16		8			8							
Разом за модулем 2		21		16			15							
Усього годин за 1 семестр		60		30			30							

## 2 семестр

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин													
	денна форма							заочна форма						
	тижн і	усього о	у тому числі					усього	у тому числі					
			л	п	ла б	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.	
<b>Модуль 3. Природа</b>														
Тема 1. Природа і сучасні екологічні загрози. <b>Грамматика:</b> Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова		13		6			7							
Тема 2. Людина і природа: збереження та відповідальність. <b>Грамматика:</b> Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності.		16		8			8							
Разом за модулем 3		29		14			15							
<b>Модуль 4. Наука і технології</b>														
Тема 3. Наука і техніка: історія, діячі, відкриття. <b>Грамматика:</b> Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому.		15		8			7							
Тема 4. Сучасна наука в житті людини <b>Грамматика:</b> Довгі пасивні конструкції та складні модальні форми та складні модальні конструкції.		16		8			8							
Разом за модулем 4		31		16			15							
Усього годин за 2 семестр		60		30			30							



#### 4 семестр

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин													
	денна форма							заочна форма						
	тижні	усього	у тому числі					усього	у тому числі					
			о	л	п	лаб	інд		с.р.	л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
<b>Модуль 3. Україна і світ</b>														
Тема 1. Україна у міжнародному просторі: геополітика, співпраця, міграція. <i>Грамматика: Основи непрямой мови. Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>		9		6			3							
Тема 2. Захист прав людини та міжнародні організації. <i>Грамматика: Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>		12		8			4							
Разом за модулем 3		21		14			7							
<b>Модуль 4. Традиції та звичаї</b>														
Тема 3. Традиції та святкування в Україні та світі. <i>Грамматика: Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові, протиставні, послідовність думки.</i>		12		8			4							
Тема 4. Історико-культурна спадщина України. <i>Грамматика: Комплексне використання непрямой мови з вставними словами.</i>		12		8			4							
Разом за модулем 4		24		16			8							
Усього годин		45		30			15							

3. **Теми лекцій** – не передбачено навчальною програмою.

4. **Теми практичних занять**

#### 1 семестр

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Вхідний тестовий контроль для перевірки базових знань студентів. Placement Test	2

2	Моя родина і родинне коло. <i>Прості часи та основи модальних дієслів (Present Simple, Past Simple, Future Simple. Can, could. May, might. Must)</i>	2
3	Друзі, родина та соціальні зв'язки. <i>Прості часи та основи модальних дієслів (Present Simple, Past Simple, Future Simple. Can, could. May, might. Must)</i>	2
4	Автобіографія і особисті пріоритети. <i>Прості часи та основи модальних дієслів (Present Simple, Past Simple, Future Simple. Can, could. May, might. Must)</i>	2
5	Характер і міжособистісні риси. <i>Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень (Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous. Shall, will (для обіцянок/планів). Might, could (для припущень))</i>	2
6	Захоплення, хобі та спільні інтереси. <i>Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень (Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous. Shall, will (для обіцянок/планів). Might, could (для припущень))</i>	2
7	Відомі люди – приклад для наслідування. <i>Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень (Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous. Shall, will (для обіцянок/планів). Might, could (для припущень))</i>	2
8	<b>МКР 1</b>	2
9	Навчання в університеті: структура і процес. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have)</i>	2
10	Традиції університету та академічна культура. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have)</i>	2
11	Я – студент факультету. Моя спеціальність. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have)</i>	2
12	Студентське життя: будні та свята. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing)</i>	2
13	Активна участь у громадському житті. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing)</i>	2
14	Молодіжні організації та студентське самоврядування. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing)</i>	2
15	<b>МКР 2</b>	2

## 2 семестр

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	Навколишнє середовище та його значення. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова (Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive. Can, may, must).</i>	2
2	Забруднення довкілля: повітря, вода, ґрунти. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова (Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive. Can, may, must).</i>	2
3	Людина і довкілля: екологічна відповідальність. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова (Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive. Can, may, must).</i>	2
4	Переробка відходів і боротьба з екологічною кризою. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності (Present Continuous Passive, Past Continuous Passive. Might, could, should).</i>	2
5	Природні катаклізми та стихійні лиха. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності (Present Continuous Passive, Past Continuous Passive. Might, could, should).</i>	2
6	Рідкісні та зникаючі види рослин і тварин. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності (Present Continuous Passive, Past Continuous Passive. Might, could, should).</i>	2
7	Природоохоронні заходи та заповідники. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності (Present Continuous Passive, Past Continuous Passive. Might, could, should).</i>	2
8	<b>МКР 1</b>	2
9	Історія розвитку науки і техніки. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому (Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive. Must have been, should have been, could have been)</i>	2
10	Видатні діячі науки та їхні відкриття. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому (Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive. Must have been, should have been, could have been).</i>	2
11	Наукові дослідження та експерименти. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому (Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive. Must have been, should have been, could have been).</i>	2
12	Україна в світовій науці. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому (Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive. Must have been, should have been, could have been).</i>	2
13	Наука в повсякденному житті. <i>Довгі пасивні конструкції та складні модальні форми (Present Perfect Continuous (рідко) → The work has been being done. Future Continuous / Perfect Continuous → практично не вживаються у пасиві. Складні модальні конструкції: The report should be being written. It may have been being prepared).</i>	2
14	Техніка безпеки та відповідальне використання технологій. <i>Довгі пасивні конструкції та складні модальні форми (Present Perfect Continuous (рідко) → The work has been being done. Future Continuous / Perfect Continuous → практично не вживаються у пасиві. Складні</i>	2

	<i>модальні конструкції: The report should be being written. It may have been being prepared).</i>	
15	<b>МКР 2</b>	2

### 3 семестр

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Вступний тест онлайн / Placement test.	2
2	Мистецтво як частина національної культури. <i>Нульовий та Перший тип умовних речень (0 &amp; I Conditional). 0 Conditional: Загальна істина, факти, наукові закони. I Conditional: Реальні ситуації в майбутньому).</i>	2
3	Українське мистецтво: традиції та сучасність. <i>Нульовий та Перший тип умовних речень (0 &amp; I Conditional). 0 Conditional: Загальна істина, факти, наукові закони. I Conditional: Реальні ситуації в майбутньому).</i>	2
4	Мистецтво країни, мова якої вивчається. <i>Нульовий та Перший тип умовних речень (0 &amp; I Conditional). 0 Conditional: Загальна істина, факти, наукові закони. I Conditional: Реальні ситуації в майбутньому).</i>	2
5	Література в Україні – дзеркало нації. <i>Другий тип умовних речень (II Conditional – Нереальні або малоймовірні ситуації в теперішньому / майбутньому)</i>	2
6	Живопис і музика як емоційне вираження культури. <i>Другий тип умовних речень (II Conditional – Нереальні або малоймовірні ситуації в теперішньому / майбутньому)</i>	2
7	Театр як форма живого мистецтва. <i>Другий тип умовних речень (II Conditional Нереальні або малоймовірні ситуації в теперішньому / майбутньому)</i>	2
8	<b>МКР 1</b>	2
9	Засоби масової інформації: поняття та функції. <i>Третій тип умовних речень (III Conditional – Ситуації, які не відбулися в минулому)</i>	2
10	Молодь у сучасному інформаційному просторі. <i>Третій тип умовних речень (III Conditional – Ситуації, які не відбулися в минулому)</i>	2
11	Преса: традиційні та цифрові формати. <i>Третій тип умовних речень (III Conditional – Ситуації, які не відбулися в минулому)</i>	2
12	Кіно, радіо, телебачення як культурне та інформаційне середовище. <i>Змішані умовні речення (Mixed Conditionals – Ускладнені причинно-наслідкові зв'язки)</i>	2
13	Соціальні мережі як платформа для комунікації та новин. <i>Змішані умовні речення (Mixed Conditionals – Ускладнені причинно-наслідкові зв'язки)</i>	2
14	Медіаграмотність та критичне мислення. <i>Змішані умовні речення (Mixed Conditionals – Ускладнені причинно-наслідкові зв'язки)</i>	2
15	<b>МКР 2</b>	2

#### 4 семестр

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Геополітичне розташування України та його значення. <i>Основи непрямой мови. Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>	2
2	Україна у світовій спільноті. <i>Основи непрямой мови. Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>	2
3	Міжнародні відносини та дипломатія. <i>Основи непрямой мови. Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>	2
4	Міжнародні організації та роль України в них. <i>Основи непрямой мови. Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>	2
5	Міжнародна міграція та біженство. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	2
6	Права людини у міжнародному контексті. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	2
7	Європейський суд з прав людини та міжнародні правозахисні організації. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	2
8	<b>МКР 1</b>	2
9	Традиції та звичаї українського народу. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally)</i>	2
10	Традиції та звичаї країни, мову якої вивчаємо. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally).</i>	2
11	Свята в Україні – від народних до державних. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally).</i>	2
12	Визначні дати історії та культури України. <i>Комплексне використання непрямой мови з вставними словами.</i>	2
13	Історико-культурна спадщина України. <i>Комплексне використання непрямой мови з вставними словами.</i>	2
14	Відомі культурні символи та об'єкти спадщини. <i>Комплексне використання непрямой мови з вставними словами.</i>	2
15	<b>МКР 2</b>	2

#### 5. Темы самостійної роботи

##### 1 семестр

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Сімейні свята, генеалогічне дерево, роль родини в інших культурах. <i>Прості часи та основи модальних дієслів (Present Simple, Past Simple, Future Simple. Can, could. May, might. Must).</i>	2
2	Віртуальні знайомства, дружба на відстані, соціальні навички. <i>Прості часи та основи модальних дієслів (Present Simple, Past Simple, Future Simple. Can, could. May, might. Must).</i>	2

3	Написання автобіографії, створення резюме, профілю для вступу. <i>Прості часи та основи модальних дієслів (Present Simple, Past Simple, Future Simple. Can, could. May, might. Must).</i>	2
4	Як розвивати лідерство, відповідальність, емпатію. <i>Прості часи та основи модальних дієслів (Present Simple, Past Simple, Future Simple. Can, could. May, might. Must).</i>	2
5	Клуби за інтересами, участь у проєктах, хобі як майбутня професія. <i>Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень (Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous. Shall, will (для обіцянок/планів) Might, could (для припущень)).</i>	2
6	Моральні якості лідерів, порівняння кумирів різних поколінь. <i>Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень (Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous. Shall, will (для обіцянок/планів) Might, could (для припущень)).</i>	2
7	Порівняння сімейних цінностей у різних культурах. <i>Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень (Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous. Shall, will (для обіцянок/планів) Might, could (для припущень)).</i>	2
8	Баланс між особистим і суспільним, участь у молодіжних ініціативах. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have).</i>	2
9	Стипендії, онлайн-навчання, академічна мобільність. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have).</i>	2
10	Академічна доброчесність, плагіат, культура спілкування. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have).</i>	2
11	Клуби за інтересами, студентський гумор, спорт. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing).</i>	2
12	Співпраця з громадами, вплив на соціальні зміни. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing).</i>	2
13	Лідерство, командна робота, грантові можливості. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing).</i>	2
14	Як уникати вигорання, знаходити час для себе і розвиватися. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing).</i>	2
15	Психічне здоров'я, стрес, мотивація. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect</i>	2

	<i>Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing).</i>	
--	---	--

## 2 семестр

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Поняття сталого розвитку, гармонія між людиною і природою. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова (Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive. Can, may, must).</i>	2
2	Наслідки для здоров'я, глобальне потепління, кислотні дощі. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова (Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive. Can, may, must).</i>	2
3	Еко-свідомість у повсякденному житті. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова (Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive. Can, may, must).</i>	2
4	Сортування, повторне використання, переробка. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова (Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive. Can, may, must).</i>	2
5	Вплив кліматичних змін на частоту катастроф. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності (Present Continuous Passive, Past Continuous Passive. Might, could, should).</i>	2
6	Причини зникнення видів: браконьєрство, зміна клімату. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності (Present Continuous Passive, Past Continuous Passive. Might, could, should).</i>	2
7	Діяльність міжнародних організацій (WWF, UNEP). <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності (Present Continuous Passive, Past Continuous Passive. Might, could, should).</i>	2
8	Еко-гаджети, розумні міста, «зелений» транспорт, екоархітектура, зелені технології, альтернативна енергія. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності (Present Continuous Passive, Past Continuous Passive. Might, could, should).</i>	2
9	Винаходи стародавніх цивілізацій. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності (Present Continuous Passive, Past Continuous Passive. Might, could, should).</i>	2
10	Біографії, цитати, вплив на суспільство. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have).</i>	2
11	Відомі історичні експерименти. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have).</i>	2
12	Українські винаходи, що стали частиною глобальної науки. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have).</i>	2
13	Як наука економить час і зберігає здоров'я. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого (Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Must have, could have, should have).</i>	2
14	Захист даних, кібербезпека. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect</i>	2

	<i>Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing)</i>	
15	Етичні дилеми: штучний інтелект, ГМО, біоінженерія. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have» (Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Should be doing, must have been doing, can't have been doing)</i>	2

#### 4 семестр

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Вплив України на резолюції та міжнародні рішення. <i>Основи непрямой мови. Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>	2
2	Причини міграції, життя українців за кордоном, інтеграція. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	1
3	Як міжнародні стандарти впливають на українське законодавство. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	2
4	Як подаються скарги до ЄСПЛ. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	2
5	Роль обрядів у вихованні, збереження через покоління. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	2
6	Порівняльний аналіз з українськими традиціями. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally).</i>	2
7	Традиції святкування, символи, святкова кухня. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally).</i>	2
8	Як національна пам'ять зберігається через дати. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally).</i>	2

#### 6. Методи та засоби діагностики результатів навчання:

- усне або письмове опитування;
- співбесіда;
- тестування;
- захист лабораторних/практичних робіт, презентацій;
- написання есе;
- модульні та підсумкові тести.
- пірінгове оцінювання, самооцінювання.

#### 7. Методи навчання:

- метод проблемного навчання;
- кейс-метод;
- метод перевернутого класу, змішаного навчання;
- метод навчальних дискусій та дебат;
- метод командної роботи, мозкового штурму
- метод гейміфікованого навчання.
-

## 8. Оцінювання результатів навчання.

Оцінювання знань здобувача вищої освіти відбувається за 100-бальною шкалою і переводиться в національну оцінку згідно чинного «Положення про екзамен та заліки у НУБіП України»

### 8.1. Розподіл балів за видами навчальної діяльності

#### 1 семестр

Вид навчальної діяльності	Результати навчання	Оцінювання
<b>Модуль 1. Мій світ</b>		
<b>Практична робота 1</b> Моя родина і родинне коло.	<b>ПР2</b> <u>Здобувачі вищої освіти мають:</u> Називати та описувати членів родини, друзів і соціальні зв'язки, використовуючи лексику теми та прості часи.	<b>5</b>
<b>Практична робота 2</b> Моя родина і родинне коло.	<b>ПР2</b> Скласти автобіографічні висловлювання та розповісти про особисті пріоритети в Present, Past і Future Simple.	<b>5</b>
<b>Практична робота 3</b> Друзі, родина та соціальні зв'язки. <i>Прості часи та основи модальних дієслів</i>	<b>ПР2</b> Вживати модальні дієслова для вираження можливості, дозволу та обов'язку у зв'язку з особистим життям.	<b>5</b>
<b>Практична робота 4</b> Автобіографія і особисті пріоритети. <i>Прості часи та основи модальних дієслів</i>	<b>ПР2</b> Описувати риси характеру та міжособистісні стосунки, використовуючи тривалі часи та модальні конструкції для припущень і планів.	<b>5</b>
<b>Практична робота 5</b> Характер і міжособистісні риси. <i>Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень</i>	<b>ПР2</b> Розповісти про захоплення й хобі, будувати речення в тривалих часах та з модальними дієсловами для вираження намірів та припущень.	<b>5</b>
<b>Практична робота 6</b> Захоплення, хобі та спільні інтереси. <i>Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень</i>	<b>ПР2</b> Висловлювати власну думку про відомих людей як приклад для наслідування, описуючи їхню діяльність і вплив за допомогою тривалих часових форм.	<b>5</b>
<b>Практична робота 7</b> Відомі люди – приклад для наслідування. <i>Тривалі часи та модальні дієслова для планів і припущень</i>	<b>ПР2</b> Розуміти та використовувати граматичні структури й лексику у зв'язку з темами родини, дружби, особистості та уподобань у різних видах мовленнєвої діяльності.	<b>5</b>
<b>Самостійна робота 1</b> Моя родина і родинне коло. <i>Прості часи та тривалі часи, основи модальних дієслів</i>	<b>ПР2</b> Називати та описувати членів родини, друзів і соціальні зв'язки, використовуючи лексику теми та прості часи.	<b>20</b>

<b>Самостійна робота 2</b> Автобіографія і особисті пріоритети. <i>Прості часи та тривалі часи, основи модальних дієслів</i>	<b>ПР2</b> Розуміти та використовувати граматичні структури й лексику у зв'язку з темами родини, дружби, особистості та уподобань у різних видах мовленнєвої діяльності.	<b>15</b>
Модульна контрольна робота 1.		<b>30</b>
<b>Разом за модулем 1</b>		<b>100</b>
<b>Модуль 2. Студентське життя / НУБіП</b>		
<b>Практична робота 8</b> Навчання в університеті: структура і процес. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого</i>	<b>ПР2</b> Здобувачі вищої освіти мають: Знати лексико-граматичний матеріал теми «Студентське життя / НУБіП», у тому числі вживання завершених часів та модальні дієслова для аналізу минулого.	<b>5</b>
<b>Практична робота 9</b> Традиції університету та академічна культура. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого</i>	<b>ПР2</b> Знати структуру та особливості навчального процесу в університеті, вміти описати його англійською мовою.	<b>5</b>
<b>Практична робота 10</b> Я — студент факультету. Моя спеціальність. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого</i>	<b>ПР2</b> Вживати завершені часи та модальні конструкції для аналізу подій у минулому.	<b>5</b>
<b>Практична робота 11</b> Я — студент факультету. Моя спеціальність. <i>Завершені часи та модальні дієслова для аналізу минулого</i>	<b>ПР2</b> Описувати університетські традиції та академічну культуру, порівнювати їх із досвідом інших країн.	<b>5</b>
<b>Практична робота 12</b> Студентське життя: будні та свята <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та have.</i>	<b>ПР2</b> Аналізувати ситуації з минулого, використовуючи граматичні конструкції для припущень та оцінки	<b>5</b>
<b>Практична робота 13</b> Активна участь у громадському житті. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have»</i>	<b>ПР2</b> Розповідати про свою спеціальність та освітню траєкторію, застосовуючи відповідну лексику та граматику.	<b>5</b>
<b>Практична робота 14</b> <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have»</i>	<b>ПР2</b> Використовувати завершено-тривалі часи та модальні конструкції ( <i>must have been studying</i> ) для опису тривалих дій у минулому.	<b>5</b>
<b>Практична робота 15</b> Молодіжні організації та студентське самоврядування. <i>Завершено-тривалі часи та модальні конструкції з «be» та «have»</i>	<b>ПР2</b> Висловлювати думки про студентське життя, участь у заходах, будні та свята, аргументуючи їх граматично правильно.	<b>5</b>
<b>Самостійна робота 3</b> Студентське життя / НУБіП	<b>ПР2</b> Знати лексико-граматичний матеріал теми «Студентське життя / НУБіП», у	<b>15</b>

	тому числі вживання завершених часів та модальні дієслова для аналізу минулого. Коментувати роль молодіжних організацій і студентського самоврядування, вживаючи розширені часові форми та складні модальні структури	
<b>Самостійна робота 4</b> Роль молодіжних організацій і студентського самоврядування.	<b>ПР2</b> Аналізувати ситуації з минулого, використовуючи граматичні конструкції для припущень та оцінки	<b>15</b>
Модульна контрольна робота 2.		<b>30</b>
<b>Разом за модулем 2</b>		<b>100</b>
<b>Навчальна робота</b>	<b><math>(M1 + M2)/2 * 0,7 \leq 70</math></b>	
<b>Залік</b>	<b>30</b>	
<b>Разом за курс</b>	<b><math>(\text{Навчальна робота} + \text{залік}) \leq 100</math></b>	

## 2 семестр

Вид навчальної діяльності	Результати навчання	Оцінювання
<b>Модуль 1. Природа</b>		
<b>Практична робота 1</b> Навколишнє середовище та його значення. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова</i>	<b>ПР2</b> <b><u>Здобувачі вищої освіти мають:</u></b> Описувати значення навколишнього середовища, використовуючи лексику теми та прості часи в пасивному стані	<b>5</b>
<b>Практична робота 2</b> Забруднення довкілля: повітря, вода, ґрунти. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова</i>	<b>ПР2</b> Пояснювати проблеми забруднення повітря, води і ґрунтів, формуючи речення в <i>Present/Past/Future Simple Passive</i> .	<b>5</b>
<b>Практична робота 3</b> Людина і довкілля: екологічна відповідальність. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова</i>	<b>ПР2</b> Вживати модальні дієслова ( <i>can, may, must</i> ) для вираження екологічної відповідальності та можливих дій щодо збереження довкілля.	<b>5</b>
<b>Практична робота 4</b> Переробка відходів і боротьба з екологічною кризою. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності</i>	<b>ПР2</b> Розуміти й описувати процеси переробки та боротьби з екологічною кризою, використовуючи <i>Present/Past Continuous Passive</i> .	<b>5</b>
<b>Практична робота 5</b> Природні катаклізми та стихійні лиха. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності</i>	<b>ПР2</b> Висловлювати припущення щодо причин і наслідків природних катаклізмів та стихійних лих, вживаючи модальні дієслова ( <i>might, could, should</i> ) з пасивом.	<b>5</b>
<b>Практична робота 6</b> Рідкісні та зникаючі види рослин і тварин. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності</i>	<b>ПР2</b> Говорити про рідкісні та зникаючі види тварин і рослин, використовуючи відповідні пасивні конструкції та граматичні форми для ймовірностей.	<b>5</b>
<b>Практична робота 7</b> Природоохоронні заходи та заповідники. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності</i>	<b>ПР2</b> Описувати природоохоронні заходи та роль заповідників у збереженні природи, поєднуючи тематичну лексику з тривалими пасивними часами та модальними дієсловами.	<b>5</b>
<b>Самостійна робота 1</b> Навколишнє середовище та його значення. <i>Прості часи в пасивному стані та базові модальні дієслова</i>	<b>ПР2</b> Описувати значення навколишнього середовища, використовуючи лексику теми та прості часи в пасивному стані	<b>20</b>
<b>Самостійна робота 2</b> Природоохоронні заходи та заповідники. <i>Тривалі часи в пасиві та модальні дієслова для ймовірності</i>	<b>ПР2</b> Розуміти й описувати процеси переробки та боротьби з екологічною кризою, використовуючи <i>Present/Past Continuous Passive</i> .	<b>15</b>
Модульна контрольна робота 1.	Проходження тесту.	<b>30</b>
<b>Разом за модулем 1</b>		<b>100</b>

<b>Модуль 2. Наука і технології</b>		
<b>Практична робота 8</b> Історія розвитку науки і техніки. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні слова в минулому</i>	<u>Здобувачі вищої освіти мають:</u> Визначати ключові етапи розвитку	<b>5</b>
<b>Практична робота 9</b> Історія розвитку науки і техніки. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому</i>	Описувати внесок видатних науковців, використовуючи для висловлення історичних фактів.	<b>5</b>
<b>Практична робота 10</b> Видатні діячі науки та їхні відкриття. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому</i>	Аналізувати наукові відкриття та експерименти, вживаючи модальні дієслова в минулому для припущень.	<b>5</b>
<b>Практична робота 11</b> Наукові дослідження та експерименти. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому.</i>	Висловлювати уявлення про внесок України у світову науку через складні пасивні конструкції та завершені форми.	<b>5</b>
<b>Практична робота 12</b> Україна в світовій науці. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому.</i>	Розуміти і застосовувати структури завершених пасивних часів у письмовому та усному мовленні про наукові досягнення.	<b>5</b>
<b>Практична робота 13</b> Наука в повсякденному житті. <i>Довгі пасивні конструкції та складні модальні форми</i>	Створювати речення зі складними модальними конструкціями для опису тривалих або незавершених дій у минулому.	<b>5</b>
<b>Практична робота 14</b> Техніка безпеки та відповідальне використання технологій. <i>Довгі пасивні конструкції та складні модальні форми</i>	Описувати приклади науки в повсякденному житті, поєднуючи тематичну лексику з пасивними формами.	<b>5</b>
<b>Практична робота 15</b> Техніка безпеки та відповідальне використання технологій. <i>Довгі пасивні конструкції та складні модальні форми</i>	Формулювати правила техніки безпеки й висловлювати відповідальне ставлення до використання технологій, використовуючи складні модальні форми.	<b>5 балів</b>
<b>Самостійна робота 3</b> Історія розвитку науки і техніки. <i>Завершені часи в пасивному стані та модальні дієслова в минулому</i>	Визначати ключові етапи розвитку науки й техніки, вживаючи завершені часи в пасивному стані.	<b>15 балів</b>
<b>Самостійна робота 4</b> Наука в повсякденному житті. <i>Довгі пасивні конструкції та складні модальні форми</i>	Створювати речення зі складними модальними конструкціями для опису тривалих або незавершених дій у минулому.	<b>15 балів</b>
Модульна контрольна робота 2.		<b>30 балів</b>
<b>Разом за модулем 2</b>		<b>100</b>
<b>Навчальна робота</b>	<b><math>(M1 + M2)/2 * 0,7 \leq 70</math></b>	
<b>Залік</b>	<b>30</b>	
<b>Разом за курс</b>	<b>(Навчальна робота + екзамен) <math>\leq 100</math></b>	

### 3 семестр

Вид навчальної діяльності	Результати навчання	Оцінювання
<b>Модуль 1. Мистецтво і література</b>		
<p><b>Практична робота 1</b> Мистецтво як частина національної культури. <i>Нульовий та Перший тип умовних речень. Загальна істина, факти, наукові закони. I Conditional: Реальні ситуації в майбутньому).</i></p>	<p><b><u>ПР2</u></b> <b><u>Здобувачі вищої освіти мають:</u></b> Усвідомлювати роль мистецтва як частини національної культури та описувати його вплив, використовуючи умовні речення 0 типу</p>	<b>5</b>
<p><b>Практична робота 2</b> Мистецтво як частина національної культури. <i>Нульовий та Перший тип умовних речень. Загальна істина, факти, наукові закони. I Conditional: Реальні ситуації в майбутньому).</i></p>	<p><b><u>ПР2</u></b> Розповідати про традиції та сучасні напрями українського мистецтва, вживаючи умовні конструкції I типу для реальних ситуацій</p>	<b>5</b>
<p><b>Практична робота 3</b> Українське мистецтво: традиції та сучасність. <i>Нульовий та Перший тип умовних речень (0 &amp; I Conditional.) 0 Conditional: Загальна істина, факти, наукові закони. I Conditional: Реальні ситуації в майбутньому).</i></p>	<p><b><u>ПР2</u></b> Порівнювати особливості мистецтва країни, мову якої вивчає, з українським, застосовуючи 0 та I Conditional.</p>	<b>5</b>
<p><b>Практична робота 4</b> Мистецтво країни, мова якої вивчається. <i>Нульовий та Перший тип умовних речень (0 &amp; I Conditional.) 0 Conditional: Загальна істина, факти, наукові закони. I Conditional: Реальні ситуації в майбутньому).</i></p>	<p><b><u>ПР2</u></b> Висловлювати уявні або гіпотетичні міркування про значення літератури, використовуючи 2 тип умовних речень</p>	<b>5</b>
<p><b>Практична робота 5</b> Література в Україні – дзеркало нації. <i>Другий тип умовних речень (II Conditional Нереальні або малоймовірні ситуації в теперішньому / майбутньому)</i></p>	<p><b><u>ПР2</u></b> Аналізувати живопис і музику як засоби емоційного самовираження та культурної ідентичності, застосовуючи умовні речення II типу.</p>	<b>5</b>
<p><b>Практична робота 6</b> Живопис і музика як емоційне вираження культури. <i>Другий тип умовних речень (II Conditional Нереальні або малоймовірні ситуації в теперішньому / майбутньому)</i></p>	<p><b><u>ПР2</u></b> Описувати власне ставлення до мистецтва, уявні ситуації або бажані зміни, використовуючи умовні речення II типу.</p>	<b>5</b>
<p><b>Практична робота 7</b> Театр як форма живого мистецтва. <i>Другий тип умовних речень (II Conditional Нереальні або</i></p>	<p><b><u>ПР2</u></b> Вміти правильно будувати й вживати умовні речення різних типів у контексті тем мистецтва та культури в усному й письмовому мовленні.</p>	<b>5</b>

<i>малоймовірні ситуації в теперішньому / майбутньому)</i>		
<b>Самостійна робота 1</b> Мистецтво як частина національної культури.	<b>ПР2</b> Усвідомлювати роль мистецтва як частини національної культури та описувати його вплив, використовуючи умовні речення 0 типу.	<b>20</b>
<b>Самостійна робота 2</b> Усі типи умовних речень	<b>ПР2</b> Вміти правильно будувати й вживати умовні речення різних типів у контексті тем мистецтва та культури в усному й письмовому мовленні.	<b>15</b>
Модульна контрольна робота 1.	Проходження тесту.	<b>30</b>
<b>Разом за модулем 1</b>		<b>100</b>
<b>Модуль 2. ЗМІ</b>		
<b>Практична робота 8</b> Засоби масової інформації: поняття та функції. <i>Третій тип умовних речень (III Conditional- Ситуації, які не відбулися в минулому)</i>	<b>ПР2</b> <u>Здобувачі вищої освіти мають:</u> Розуміти поняття та функції засобів масової інформації, вміти описувати їхню роль у суспільстві.	<b>5</b>
<b>Практична робота 9</b> Засоби масової інформації: поняття та функції. <i>Третій тип умовних речень (III Conditional- Ситуації, які не відбулися в минулому)</i>	<b>ПР2</b> Будувати умовні речення III типу для аналізу подій, які могли б мати інші наслідки.	<b>5</b>
<b>Практична робота 10</b> Молодь у сучасному інформаційному просторі. <i>Третій тип умовних речень (III Conditional- Ситуації, які не відбулися в минулому)</i>	<b>ПР2</b> Аналізувати вплив інформаційного середовища на молодь, висловлювати гіпотетичні судження про минуле	<b>5</b>
<b>Практична робота 11</b> Преса: традиційні та цифрові формати. <i>Третій тип умовних речень (III Conditional- Ситуації, які не відбулися в минулому)</i>	<b>ПР2</b> Визначати особливості традиційної та цифрової преси, порівнювати їх, використовуючи III тип умовних речень у висловлюваннях.	<b>5</b>
<b>Практична робота 12</b> Кіно, радіо, телебачення як культурне та інформаційне середовище. <i>Змішані умовні речення (Mixed Conditionals - Ускладнені причинно-наслідкові зв'язки)</i>	<b>ПР2</b> Описувати роль кіно, радіо й телебачення як елементів культурного простору, формувати змішані умовні речення.	<b>5</b>
<b>Практична робота 13</b> Соціальні мережі як платформа для комунікації та новин. <i>Змішані умовні речення (Mixed Conditionals - Ускладнені причинно-наслідкові зв'язки)</i>	<b>ПР2</b> Висловлювати ускладнені причинно-наслідкові зв'язки про вплив мас-медіа на сьогодення, використовуючи змішані умовні конструкції.	<b>5</b>

<b>Практична робота 14</b> Медіаграмотність та критичне мислення. <i>Змішані умовні речення (Mixed Conditionals - Ускладнені причинно-наслідкові зв'язки)</i>	<u><b>ПР2</b></u> Пояснювати функціонування соціальних мереж як платформи для спілкування й отримання новин.	<b>5</b>
<b>Практична робота 15</b> Медіаграмотність та критичне мислення. <i>Змішані умовні речення (Mixed Conditionals - Ускладнені причинно-наслідкові зв'язки)</i>	<u><b>ПР2</b></u> Будувати умовні речення, що відображають реальні наслідки минулих дій у сучасності	<b>5</b>
<b>Самостійна робота 3</b> Засоби масової інформації: поняття та функції. <i>Змішані умовні речення (Mixed Conditionals - Ускладнені причинно-наслідкові зв'язки)</i>	<u><b>ПР2</b></u> Формулювати думки про значення критичного мислення у роботі з медіа, застосовуючи граматичні структури змішаного типу.	<b>15</b>
<b>Самостійна робота 4</b> Медіаграмотність та критичне мислення.	<u><b>ПР2</b></u> Аналізувати джерела інформації та визначати, як їх правильний вибір впливає на обізнаність та свідомість у сучасному суспільстві.	<b>15</b>
Модульна контрольна робота 2.		<b>30</b>
<b>Разом за модулем 2</b>		<b>100</b>
<b>Навчальна робота</b>	<b><math>(M1 + M2)/2 * 0,7 \leq 70</math></b>	
<b>Залік</b>	<b>30</b>	
<b>Разом за курс</b>	<b>(Навчальна робота + екзамен) <math>\leq 100</math></b>	

#### 4 семестр

Вид навчальної діяльності	Результати навчання	Оцінювання
<b>Модуль 1. Україна і світ</b>		
<b>Практична робота 1</b> Геополітичне розташування України	<u><b>ПР2</b></u> <b>Здобувачі вищої освіти мають:</b>	<b>5</b>

та його значення. <i>Основи непрямої мови .Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>	<b>ПР2</b> Пояснювати геополітичне розташування України та його вплив на міжнародні процеси, використовуючи конструкції непрямої мови зі зміною часу.	
<b>Практична робота 2</b> Україна у світовій спільноті. <i>Основи непрямої мови .Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>	<b>ПР2</b> Використовувати непряму мову зі зміною займенників і обставин часу для переказу новин та офіційних заяв про місце України у світовій спільноті.	<b>5</b>
<b>Практична робота 3</b> Міжнародні відносини та дипломатія. <i>Основи непрямої мови .Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>	<b>ПР2</b> Вміти передавати інформацію про міжнародні відносини та дипломатичні події, дотримуючись правил узгодження часів у непрямій мові.	<b>5</b>
<b>Практична робота 4</b> Міжнародні організації та роль України в них. <i>Основи непрямої мови .Зміна часу в непрямій мові. Зміна займенників і обставин часу.</i>	<b>ПР2</b> Описувати роль України в міжнародних організаціях, застосовуючи непряму мову у складних реченнях	<b>5</b>
<b>Практична робота 5</b> Міжнародна міграція та біженство. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	<b>ПР2</b> Пояснювати поняття міграції та статусу біженця, вживаючи непряму мову у відповідях на запитання.	<b>5</b>
<b>Практична робота 6</b> Права людини у міжнародному контексті. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	<b>ПР2</b> Перетворювати прямі запитання, накази та прохання на непрямі висловлювання відповідно до граматичних правил.	<b>5</b>
<b>Практична робота 7</b> Європейський суд з прав людини та міжнародні правозахисні організації. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	<b>ПР2</b> Розуміти основи прав людини та може переказати інформацію про порушення прав у непрямій мові.	<b>5</b>
<b>Самостійна робота 1</b> Європейський суд з прав людини та міжнародні правозахисні організації. <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	<b>ПР2</b> Висловлювати судження про діяльність Європейського суду з прав людини, передаючи ключові заяви через непряму мову.	<b>20</b>
<b>Самостійна робота 2</b> <i>Непряма мова у запитаннях, наказах та проханнях.</i>	<b>ПР2</b> Демонструвати навички граматично правильного перетворення запитань, вимог і тверджень у непряму мову на прикладах з міжнародного правозахисного контексту.	<b>15</b>
Модульна контрольна робота 1.		<b>30</b>

<b>Разом за модулем 1</b>		<b>100</b>
<b>Модуль 2. Традиції і звичаї</b>		
<b>Практична робота 8</b>	<b>ПР2</b>	<b>5</b>
Традиції та звичаї українського народу. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally)</i>	Здобувачі вищої освіти мають: Називати та описувати традиції і звичаї українського народу, логічно поєднуючи думки за допомогою вставних слів.	
<b>Практична робота 9</b>	<b>ПР2</b>	<b>5</b>
Традиції та звичаї українського народу. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally)</i>	Порівнювати традиції України та країни, мову якої вивчає, використовуючи причинно-наслідкові й протиставні зв'язки.	
<b>Практична робота 10</b>	<b>ПР2</b>	<b>5</b>
Традиції та звичаї країни, мову якої вивчаємо. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally).</i>	Описувати народні й державні свята України, правильно структуруючи розповідь із використанням слів для послідовності подій.	
<b>Практична робота 11</b>	<b>ПР2</b>	<b>5</b>
Свята в Україні — від народних до державних. <i>Вставні слова у мовленні. Категорії: причинно-наслідкові (because, so, therefore), протиставні (but, however, although), послідовність думки (firstly, then, finally).</i>	Формулювати власну думку про культурні події та традиції, застосовуючи вставні слова для логічного зв'язку речень.	
<b>Практична робота 12</b>	<b>ПР2</b>	<b>5</b>
Визначні дати історії та культури України. <i>Комплексне використання непрямої мови з вставними словами.</i>	Вміти переказувати інформацію про історичні події та культурні факти, поєднуючи непряму мову зі вставними конструкціями.	
<b>Практична робота 13</b>	<b>ПР2</b>	<b>5</b>
Історико-культурна спадщина України. <i>Комплексне використання непрямої мови з вставними словами.</i>	Вживати непряму мову для передачі думок про свята та традиції з додаванням слів-зв'язок для логічного викладу.	
<b>Практична робота 14</b>	<b>ПР2</b>	<b>5</b>
Відомі культурні символи та об'єкти спадщини. <i>Комплексне використання непрямої мови з вставними словами.</i>	Демонструвати навички інтеграції граматики (непряма мова) з комунікативною побудовою зв'язного тексту на культурну тематику.	
<b>Практична робота 15</b>	<b>ПР2</b>	<b>5</b>
Відомі культурні символи та об'єкти спадщини. <i>Комплексне використання непрямої мови з вставними словами.</i>	Розповідати про культурну спадщину, відомі архітектурні об'єкти та символи, використовуючи складні висловлювання з поясненнями причин і наслідків.	

<b>Самостійна робота 3</b>	<b><u>ПР2</u></b>	<b>15</b>
Традиції та звичаї українського народу. <i>Комплексне використання непрямої мови з вставними словами.</i>	Формулювати запитання й відповіді, в яких використовує вставні слова для уточнення, логіки й аргументації.	
<b>Самостійна робота 4</b> Культурні надбання України <i>Комплексне використання непрямої мови з вставними словами.</i>	Складати усні й письмові тексти про культурні надбання України, логічно структуровані завдяки вживанню зв'язок між думками.	<b>15</b>
Модульна контрольна робота 2.		<b>30</b>
<b>Разом за модулем 2</b>		<b>100</b>
<b>Навчальна робота</b>		<b><math>(M1 + M2)/2 * 0,7 \leq 70</math></b>
<b>Залік</b>		<b>30</b>
<b>Разом за курс</b>		<b><math>(\text{Навчальна робота} + \text{екзамен}) \leq 100</math></b>

## 8.2. Шкала оцінювання знань здобувача вищої освіти

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка за національною системою (екзамени/заліки)
90-100	відмінно
74-89	добре
60-73	задовільно
0-59	незадовільно

## 8.3. Політика оцінювання

<b>Політика щодо дедлайнів та перекладання</b>	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
<b>Політика щодо академічної доброчесності</b>	Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Курсові роботи, реферати повинні мати коректні текстові посилання на використану літературу
<b>Політика щодо відвідування</b>	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в онлайн формі за погодженням із деканом факультету)

## 9. Навчально-методичне забезпечення:

- електронний навчальний курс навчальної дисципліни <https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=5506>
- покликання на цифрові освітні ресурси:
  - <https://kahoot.com/>
  - <https://www.liveworksheets.com/>
  - <https://quizlet.com/>
  - <https://quizizz.com/>
- підручники, навчальні посібники, практикуми:  
Ямнич Н. Ю., Данькевич Л. Р. Computer terminology / Глосарій. – К.: Компринт, 2019. с. 173.
- методичні матеріали щодо вивчення навчальної дисципліни для здобувачів вищої освіти денної та заочної форм здобуття вищої освіти:  
Ямнич Н. Ю. English for IT students / методичні рекомендації, Київ, Україна: НУБіП, 2020. с. 160.

## 10. Рекомендовані джерела інформації

1. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden & Jerry Lambert. (2021). English File. 4<sup>th</sup> edition. Pre-Intermediate E-Book. Oxford University Press, Oxford.
2. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden & Jerry Lambert. (2021). English File 4<sup>th</sup> edition Pre-Intermediate Workbook. Oxford University Press, Oxford.
3. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden & Jerry Lambert. (2021). English File. 4<sup>th</sup> edition. Pre-Intermediate. Teacher's Guide with Teacher's Resource Centre. Oxford University Press, Oxford.
4. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden & Jerry Lambert. (2021). English File. 4<sup>th</sup> edition. Pre-Intermediate. Class Audio CDs. Oxford University Press, Oxford.
5. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden & Jerry Lambert. (2021). English File. 4<sup>th</sup> edition. Pre-Intermediate. Class DVDs. Oxford University Press, Oxford.
6. Antonia Clare & JJ Wilson. (2023). Speakout A2 Third Edition Student's Book and eBook with Online Practice. Pearson Education. Pearson.

7. Mann, M., Taylore-Knowles, S. (2020). High Note 2: Pre-Intermediate Student's Book with E-Book and Digital Resources. Pearson Education. Pearson.
8. Murphy, R. (2022). Essential Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Elementary Learners of English. 5<sup>th</sup> ed., with answers. Cambridge. Cambridge University Press.
9. Vince, M. (2020). Elementary Language Practice: English Grammar and Vocabulary. New ed. London. Macmillan Education.
10. Oxford Wordpower Dictionary for Learners of English. (2021). 5<sup>th</sup> ed. Oxford. Oxford University Press.
11. Жлуктенко, Ю. О., Жлуктенко, Я. Ю. (2021). Великий англо-український та українсько-англійський словник. Вид. 3-<sup>тє</sup>, доповн. Київ. Живе Слово.
12. BBC Learning English. <https://www.bbc.co.uk/learningenglish>
13. British Council – LearnEnglish. <https://learnenglish.britishcouncil.org/>
14. Duolingo. <https://www.duolingo.com/>
15. HelloTalk. <https://www.hellotalk.com/>