

ФІТОДИЗАЙНОЛОГІЯ

Кафедра ландшафтної архітектури та фітодизайну

ННІ лісового і садово-паркового господарства

<i>Лектор</i>	д. б. н., проф. Колесніченко Олена Валеріївна
<i>Семестр</i>	2
<i>Ступінь вищої освіти</i>	Доктор філософії
<i>Кількість кредитів ЄКТС</i>	3
<i>Форма контролю</i>	Залік
<i>Аудиторні години</i>	30

Загальний опис дисципліни

Предметом дисципліни «Фітодизайнологія» є дизайн, проектування та менеджмент предметно-просторового середовища за цілеспрямованого введення рослин. Предмет навчальної дисципліни: дизайн, проектування та менеджмент предметно-просторового середовища за цілеспрямованого введення рослин.

Мета навчальної дисципліни: підготовка фахівців садово-паркового господарства, третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, здатних розв'язувати комплексні проблеми у професійній галузі, здатних до дослідницької та викладацької діяльності в наукових установах і закладах вищої освіти.

Завдання навчальної дисципліни: визначаються необхідністю формування науковців, здатних самостійно пізнавати, аналізувати, оцінювати й зберігати рослинний світ, створюючи умови для стабілізації навколишнього середовища; надання всеохоплюючих теоретичних і практичних знань щодо: економічних, технологічних, юридично-правових аспектів збереження, відтворення та невиснажливого використання декоративного фіторізноманіття; концептуально-методичних засад конструювання та функціонування штучних рослинних угруповань у відкритому і захищеному ґрунті; формування умінь створювати та формувати штучні рослинні угруповання на об'єктах садово-паркового господарства різного функціонального призначення.

За результатами вивчення дисципліни здобувач вищої освіти повинен знати економічні, технологічні, юридично-правові аспекти збереження, відтворення та невиснажливого використання декоративного фіторізноманіття; вміти систематично і послідовно здобувати знання в процесі проведення наукових досліджень, створювати та формувати штучні рослинні угруповання на об'єктах різного функціонального призначення.

Теми лекцій:

Тема 1. Наукові засади фітодизайнології, об'єкт, предмет і методи дослідження.

Тема 2. Аналіз світових ресурсів декоративних рослин. Концептуально-методичні засади конструювання та функціонування штучних рослинних угруповань в обмеженому просторі.

Тема 3. Алгоритм формування асортименту рослин для штучних, рослинних угруповань, його характеристики та схеми опису. Правові основи охорони декоративного фіторізноманіття.

Тема 4. Функціональні, просторово-планувальні, екологічні та технологічні аспекти формування фітоестетично-організованого простору.

Тема 5. Конструювання рослинних угруповань.

Тема 6. Нормативно-правова база, принципи та методи відновлення системи зелених насаджень населених пунктів України, які постраждали внаслідок війни.

Теми практичних занять:

Тема 1. Емпіристика фітодизайну.

Тема 2. Технології збереження та відтворення рослин *in situ* та *ex situ*.

Тема 3. Принципи створення асортименту рослин для формування насаджень відкритого простору.

Тема 4. Сучасні технологічні аспекти та прийоми формування фітокомпозицій захищеного простору.

Тема 5. Менеджмент фітокомпозицій відкритого та захищеного простору.

Тема 6. Порівняльна характеристика нормативно-правових актів щодо створення, функціонування та відновлення зелених насаджень країн Світу.