



СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ

«Сучасна українська мова ЗМІ»

(розділи: «Літературний стандарт писемних текстів», «Практика усного мовлення», «Лексичні норми сучасної літературної мови», «Морфологічні норми сучасної літературної мови», «Синтаксичні норми сучасної літературної мови»)

Ступінь вищої освіти - бакалавр

Спеціальність 061 «Журналістика»

Освітня програма «Журналістика»

Рік навчання 1, 2, 3, семестр I, II, III, IV, V, VI

Форма навчання денна

Кількість кредитів ЄКТС 13

Мова викладання українська

Лектори курсу

д.пед.н., проф. Костриця Наталія Миколаївна;
д.філол.н., проф. Семашко Тетяна Федорівна;
д.філол.н., проф. Харченко Світлана Василівна;
д.філол.н., проф. Навальна Марина Іванівна

Контактна інформація лектора (e-mail)

n.kostrysia@gmail.com;
semashko.tat@ukr.net;
lucynka@ukr.net;
mnavalna@gmail.com

Сторінка курсу veLearn

<https://elearn.nubip.edu.ua/enrol/index.php?id=3502>
<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=2730>
<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=3013>
<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=1485>
<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=3041>

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Програма курсу «Сучасна українська мова ЗМІ» призначений для здобувачів першого рівня вищої освіти – бакалаврів спеціальності «Журналістика».

Метою дисципліни є формування цілісного уявлення студентів про розвиток української мови та її самобутність, вивчення питань правопису та культури мови на сучасному мовному зрізі, ознайомлення з науковими концепціями вивчення питань кодифікації мовних норм; вироблення вмій і навичок у використанні фонетичних засобів мови, нормативного мовлення, правил правопису; відпрацювання практичних умінь слововживання, творення граматичних форм із дотриманням чинних норм сучасної української літературної мови; аналіз синтаксичних категорій і синтаксичних одиниць, а також удосконалення навиків із пунктуації щодо літературних норм.

Завдання дисципліни:

- 1) формувати усвідомлену висококультурну національно-мовну особистість;
- 2) виробляти в майбутніх журналістів національно-свідоме ставлення до української мови як рідної та державної;
- 3) удосконалювати й систематизувати мовну освіту майбутніх журналістів і виробляти у них стійку мовнокомунікативну компетенцію;
- 4) підвищувати рівень орфографічної грамотності студентів при створенні фахових текстів;

5) вдосконалювати вміння студентів співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасних мас-медіа, втілювати нові методичні ідеї у практику вивчення предмета;

6) розвивати в студентів уміння самостійно працювати з навчально-методичною літературою, їх пізнавальні інтереси, прагнення до вдосконалення своєї професійної підготовки.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні

знати:

- соціолінгвістичну ситуацію в сучасній Україні;
- наукові теорії та концепції вивчення сучасної української мови на різних рівнях мовної системи;
- основні поняття курсу;
- основні закономірності формування й розвитку норм сучасної української літературної мови, їх відображення у засобах масової комунікації;
- пуристичні тенденції в процесі унормування української літературної мови;
- новітні зміни у фонетичних, лексичних, морфологічних, синтаксичних, стилістичних мовних нормах.

уміти

- орієнтуватись у сучасних тенденціях розвитку мови ЗМІ початку XXI ст.;
- аналізувати мовні тенденції та закономірності функціонування української мови;
- оцінювати зміни норм сучасної української літературної мови;
- комплексно послуговуватися нормами української літературної мови;
- застосовувати фахову українську термінологію у професійній діяльності;
- виправляти фонетичні, граматичні й стилістичні помилки у мові ЗМК, редагувати неправильно побудовані речення;
- аналізувати журналістські тексти на підставі здобутих знань;
- виокремлювати у конкретному медіатексті особливості інноваційних процесів у мові ЗМІ на різних рівнях мовної системи;
- характеризувати конкретний медіатекст із погляду його відповідності нормам літературної мови;
- виявляти основні типи порушень норм літературної мови у конкретному медіатексті;
- створювати власні матеріали, використовуючи набуті уміння та навички.

Набуття компетентностей:

Загальні компетентності (ЗК)

- ЗК01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.
- ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
- ЗК05. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.
- ЗК07. Здатність працювати в команді.
- ЗК08. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями.
- ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.
- ЗК11. Здатність спілкуватися державною мовою.

Спеціальні (фахові, предметні) компетенції

1. Здатність формувати інформаційний контент.
2. Здатність створювати та ефективно просувати інформаційний продукт.
3. Здатність аналізувати, критично оцінювати, редагувати, готувати авторські матеріали для різних засобів масової інформації.
4. Здатність користуватися широким спектром стилів і жанрів відповідно до потреб професії, коректно оформлювати власні думки.
5. Здатність застосовувати на практиці знання та вміння, необхідні для створення

кросмедійного контенту для різних медіа платформ.

6. Здатність аналізувати та критично оцінювати медіапродукт на основі критеріїв та принципів медіакритики.

7. Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з соціальних комунікацій, набуті у процесі навчання та/або професійної діяльності на рівні новітніх досягнень в інноваційній діяльності та/або дослідницькій роботі.

8. Здатність виконувати складні завдання і вирішувати складні проблеми, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної чи недостатньої інформації та суперечливих вимог.

9. Здатність приймати рішення у складних і непередбачуваних умовах дослідницької та/або інноваційної роботи, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.

10. Здатність до планування подальшого автономного та самостійного навчання у сфері дослідницької та/або інноваційної діяльності.

11. Здатність організовувати й контролювати командну професійну діяльність.

Програмні результати навчання

ПР01. Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань.

ПР02. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції.

ПР04. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел.

ПР05. Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.

ПР07. Координувати виконання особистого завдання із завданнями колег.

ПР10. Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень.

ПР11. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою.

ПР13. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук.

ПР15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.

ПР16. Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію.

ПР18. Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційних ситуаціях на засадах толерантності, діалогу й співробітництва.

СТРУКТУРА КУРСУ

Тема	Години (лекції/лабораторні, практичні, семінарські)	Результати навчання	Завдання	Оцінювання
Розділ «Літературний стандарт писемних текстів» I семестр (іспит)				
Змістовий модуль I. Загальні тенденції розвитку мови				
Тема 1. Зовнішні та внутрішні причини мовного розвитку	2/2	Знати концепції розвитку мовних явищ	Практична робота	5
Тема 2. Статика і динаміка в мові	2/2	Аналізувати мовні тенденції та закономірності функціонування мови		5

Тема 3. Особливості походження та проблеми становлення української мови	2/2	Знати теорії про походження української мови	Практична робота	5
Тема 4. Мовне законодавство та мовна політика в Україні		Розуміти соціолінгвістичну ситуацію в сучасній Україні та знатимовне законодавство		5
Тема 5. Український правопис: ретроспектива і сучасність	2/2	Знати про становлення правописних норм, укладання та видання правописів	Тести	5
Тема 6. Зміни в Українському правописі 2019 року		Дотримуватися літературногостандарту в процесі написання журналістських текстів		5
Змістовий модуль 2. Літературна норма і мовна практика				
Тема 7. Поняття системи мови, узусу, норми	2/2	Знати сутність понять «мовна норма», «літературний стандарт», «узус»	Практична робота	10
Тема 8. Типологія літературних норм. Стабільність літературної норми	2/2	Вміти комплексно послуговуватися нормами української літературної мови	Практична робота	10
Тема 9. Сучасні тенденції до перегляду нормативних засад української літературної мови	2/2	Розуміти сучасні тенденції нормативних засад української літературної мови	Практична робота	10
Тема 10. Зміни в словниковому складі української мови кінця ХХ - початку ХХІ ст		Знати джерела й способи оновлення української лексики	Практична робота	5
Тема 11. Тенденції розвитку сучасного українського лексикону	2/2	Вміти правильно й доречно використовувати лексичні й фразеологічні одиниці української мови в текстах ЗМІ	Тести	5

Тема 12. Сучасні тенденції в розвитку словотворення		Знати закономірності та національну специфіку відображення суспільних змін у словотвірній номінації	Практична робота	5
Тема 13. Нові тенденції в морфології української мови		Оперувати морфологічними нормами української літературної мови з урахуванням найновіших досягнень вітчизняного мовознавства	Практична робота	10
Тема 14. Нові явища в синтаксисі		Знати функціонування найуживаніших синтаксичних інновацій у ЗМІ	Практична робота	5
Тема 15. Інноваційні зсуви в стилях сучасної української мови		Розуміти інноваційні процеси в межах певних функціональних стилів	Тести	10
Всього за 1 семестр				70
Екзамен				30
Всього за курс				100
Розділ «Практика усного мовлення»				
II семестр (залік)				
Модуль 1. Фонетичний рівень мовної системи та його роль у ЗМІ				
Тема 1. Фонетика й фонологія сучасної української мови та використання їхнього потенціалу в мас-медіа.	2/2	Знати акустико-фізіологічний та соціальний аспекти вивчення фонетики. Розрізняти поняття «фонема» і «звук». Визначати реалізацію фонем.	Виконання самостійної роботи (зокрема, на elearn)	5
Тема 2. Поняття артикуляційної бази та її роль у відтворенні комунікативних	2/2	Знати особливості артикуляційної бази української літературної мови; принципи артикуляційної	Письмова відповідь на теоретичне питання	5

технологій.		<p>класифікації звуків української мови.</p> <p>Аналізувати голосні та приголосні звуки.</p> <p>Усвідомити роль артикуляційної гімнастики у виробленні правильної артикуляції.</p>		
<p>Тема 3.</p> <p>Звуки в потоці мовлення та специфіка їх вживання у роботі журналіста.</p>	2/2	<p>Знати різновиди модифікацій звуків у потоці мовлення.</p> <p>Розрізняти живі та історичні чергування в українській мові.</p> <p>Вміти робити фонетичну та фонематичну транскрипції журналістських текстів.</p>	Виконання самостійної роботи (зокрема, на elearn)	10
<p>Тема 4.</p> <p>Суперсегмент-ні одиниці як інструментарій ЗМІ: наголос, інтонація. Склад як поле реалізації сегментних та суперсегмент-них засобів.</p>	2/2	<p>Мати розуміння суперсегментних фонетичних одиниць та їх нерозривний зв'язок із сегментними.</p> <p>Знати класифікації складу, наголосу</p> <p>Давати загальну характеристика основним акцентним типам.</p> <p>Розуміти ритміко-інтонаційну організацію мовленнєвого потоку.</p>	Слова з подвійним наголосом.	5
Модуль 2. Орфоепічна мовна норма та її застосування в журналістській діяльності				
<p>Тема 5.</p> <p>Орфоепічні та акцентні норми української літературної мови та</p>	2/2	<p>Знати орфоепічні та акцентні норми СУМ.</p>	Виконання самостійної роботи (зокрема, на	10

журналістсько-го професійного мовлення.		Застосовувати орфоепічні та акцентні норми у практиці ЗМІ. Вміти працювати зі словниками.	elearn) Робота зі словником	
Тема 6. Засоби милозвучності української мови в житті професійного комунікатора.	2/1	Знати явища, що спричиняють милозвучність української мови. Вміти послуговуватись ресурсами української мови в професійній діяльності.	Виконання практичного завдання (зокрема, на elearn)	5
Тема 7. Графічні засоби української мови та їх роль у ЗМІ.	1/1	Знати принципи графіки. Засвоїти відомості з історії української графіки.	Письмова відповідь на теоретичне питання.	5
Тема 8. Фонетично зумовлені складнощі правопису слів та їх уживання в медіа дискурсі.	2/3	Знати принципи української орфографії. Засвоїти відомості з історії українською правопису. Володіти основними правилами українського правопису у практиці ЗМІ.	Тестове завдання	10
Всього за 2 семестр				70
Екзамен				30
Всього за курс				100

Розділ «Лексичні норми сучасної літературної мови»				
III семестр				
Модуль 1. Лексикологія. Системні зв'язки у лексиці				
Тема 1. Лексика сучасної української літературної мови	2/2	Знати підходи й методи дослідження в лексикології; Основні терміни	Тести	10

		семасіології		
Тема 2. Системні зв'язки у лексичному складі сучасної української мови	2/2	Знаходити і аналізувати вияви системних явищ у лексиці; встановлювати парадигматичні та синтагматичні зв'язки слів	Практична робота	10
Тема 3. Типологія лексичних значень у сучасній українській мові	2/2	Знати типи лексичних значень та особливості використання у мові ЗМІ	Практична робота	10
Тема 4. Лексика української літературної мови з погляду функціонально-стилістичного вживання у ЗМІ	2/2	Визначати стильову приналежність і емоційно-експресивне забарвлення слів та способи їх вираження	Практична робота	10
Тема 5. Іншомовні входження як важливе джерело збагачення лексичної системи української мови	2/2	З'ясувати джерела походження іншомовних входжень, лексико-семантичне їх освоєння; тематичні групи	Тести	10
Модуль 2. Українська фразеологія і лексикографія				
Тема 6. Українська фразеологія: джерела, структура, семантика. Фразеологія і збагачення засобів вираження в журналістському тексті	3/3	Знати структуру фразеологізмів; розуміти їх семантику у мові ЗМІ. Витлумачувати значення фразеологічних одиниць і вводити їх у контекст	Практична робота	10
Тема 7. Розвиток української лексикографії	2/2	Вміти послуговуватися різними типами словників у журналістській діяльності	Практична робота	10
Всього за 1 семестр				70
Залік				30
Всього за курс				100

**Розділ «Морфологічні норми сучасної літературної мови»
IV семестр**

Модуль 1. Морфологія як розділ мовознавства. Морфеміка. Словотвір.

<p>Тема 1. Морфологія. Предмет морфології. Граматичне значення слова та його структура.</p>	<p align="center">1/2</p>	<p>Сформувати цілісне уявлення про морфологічну української мови на теоретичному рівні. Знати предмет морфології, морфологічні одиниці. Розуміти поняття «граматична форма слова», «граматичне значення слова». Розрізняти граматичне значення, граматичну форму, категорію.</p>	<p>Дискусія. Виконання самостійної роботи (в elearn)</p>	<p align="center">20</p>
<p>Тема 2. Морфеміка як рівень мовної системи та як розділ мовознавства</p>	<p align="center">1/2</p>	<p>Використовувати морфемні засоби. Аналізувати морфемний склад слова.</p>	<p>Виконання самостійної роботи (в elearn)</p>	<p align="center">20</p>
<p>Тема 3. Словотвір і способи словотворення в сучасній українській літературній мові</p>	<p align="center">2/4</p>	<p>Знати завдання українського термінотворення. Визначати словотвірну основу, словотвірний афікс. Розрізняти словотвірну модель, словотвірний тип, словотвірну синтагму, словотвірний ланцюжок. Використовувати словотвірні засоби.</p>	<p>Подання практичної роботи (в elearn) Виконання самостійної роботи (в elearn)</p>	<p align="center">30</p>

Модуль 2. Лексико-граматичні класи в масмедійному дискурсі: традиції і новації.

<p>Тема 4. Новітні зміни в межах граматичних категорій іменника</p>	<p align="center">3/6</p>	<p>Розрізняти фемінативи і фемінітиви. Характеризувати нові явища в системі іменника. Знати семантичні (семантико-граматичні) категорії іменникаю Використовувати особливості організації іменникової системи в професійній діяльності.</p>	<p>Тести (в elearn)</p>	<p align="center">20</p>
<p>Тема 5. Дієслово в контексті сучасних тенденцій до перегляду нормативних засад української літературної мови</p>	<p align="center">3/8</p>	<p>Знати структуру граматичних категорій дієслова. Розрізняти активні й пасивні дієслова. Знати семантичні особливості українських дієслів на -ся.</p>	<p>Створення словотвірного гнізда. Тести (в elearn)</p>	<p align="center">30</p>
<p>Тема 6. Нові тенденції у вживанні граматичних форм прикметника, числівника, займенника в медійному дискурсі</p>	<p align="center">2/4</p>	<p>Використовувати синтетичні й аналітичні форми вищого й найвищого ступенів порівняння. Характеризувати теорії, погляди, дискусії щодо числівника. Використовувати морфологічні (граматичні) категорії, структурно-словотвірні</p>	<p>Виконання самостійної роботи (в elearn)</p>	<p align="center">10</p>

		і синтаксичні характеристики числівника. Знати семантичні, структурно-словотвірні і синтаксичні характеристики займенника (займенникових слів), прислівника. Використовувати семантико-синтаксичні розряди прислівників. Розрізняти види займенника (займенникових слів) і застосовувати в мовній практиці.		
Тема 7. Службові частини мови (службові слова-морфеми)	3/4	Знати основні підходи до визначення статусу прийменника, сполучників, часток, зв'язок. Використовувати службові слова-морфеми в мовній практиці.	Виконання самостійної роботи (в elearn)	10
Разом за 4 семестр				70
Екзамен				30
Всього за курс				100

Розділ «Синтаксичні норми сучасної літературної мови»				
V семестр				
Тема 1. Предмет і об'єкт синтаксису. Синтаксичні одиниці.	2/1	Розуміти та розрізняти типи синтаксичних зв'язків та їх особливості. Уміти розрізняти словосполучення як синтаксичну одиницю та різновиди словосполучень за типом зв'язку та структурою.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	8
Тема 2. Підрядні словосполучення	2/2	Розрізняти підрядні словосполучення, їх типи за частиномовним вираженням головного компонента, за ступенем семантичної спаяності, за способом зв'язку та семантико-синтаксичними відношенням між компонентами.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	8

Тема 3. Сурядні словосполучення	2/2	Розуміти та розрізняти сурядні словосполучення. Уміти виокремлювати та аналізувати підрядні та сурядні словосполучення.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	9
Тема 4. Речення як основна синтаксична одиниця.	2/2	Знати речення як основну синтаксичну одиницю, його ознаки. Розуміти аспекти вивчення речення у сучасному мовознавстві.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	9
Тема 5. Класифікація простих речень за комунікативними та структурно-граматичними особливостями.	2/2	Знати класифікацію простих речень за комунікативними та структурно-граматичними особливостями; уміти складати такі речення.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	9
Тема 6. Двоскладне речення. Типи підметів та присудків; способи їх вираження. Односкладні речення і їх різновиди.	2/2	Уміти вирізняти двоскладне речення; знати типи підметів та присудків та способи їх вираження. Уміти розрізняти односкладні речення і їх різновиди.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	9
Тема 7. Другорядні члени речення. Їх типи та способи вираження.	2/2	Уміти визначати в тексті другорядні члени речення;	Написання конспектів, доповідей,	9

Неповні речення та їх різновиди.		знати їхні типи та способи вираження. Уміти розрізняти неповні речення та їхні різновиди.	тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	
Тема 8. Повний синтаксичний аналіз простого речення.	1/2	Уміти здійснювати повний синтаксичний аналіз простого речення. Уміти розрізняти та аналізувати типи речень у публіцистичному стилі.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	9
Всього за V семестр				70
Іспит				30
Всього за курс				100

Розділ «Синтаксичні норми сучасної літературної мови» VI семестр				
Тема 1. Просте ускладнене речення. Речення з однорідними членами. Речення з відокремленими членами.	2/1	Уміти розрізняти просте ускладнене речення, вирізняти речення з однорідними членами та речення з відокремленими членами. Уміти складати такі речення та знаходити в публіцистичному стилі.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	8
Тема 2. Речення із вставними і вставленими конструкціями. Речення із звертанням.	2/2	Уміти розрізняти речення із вставними і вставленими конструкціями та речення із звертанням, розрізняти підрядні словосполучення, їх типи за частиномовним	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до	8

		вираженням головного компонента, за ступенем семантичної спаяності, за способом зв'язку та семантико-синтаксичними відношенням між компонентами. Уміти складати такі речення та знаходити в публіцистичному стилі.	практичного заняття.	
Тема 3. Пунктуаційний та синтаксичний аналіз речень із різними засобами ускладнення.	2/2	Уміти здійснювати пунктуаційний та синтаксичний аналіз речень із різними засобами ускладнення. Уміти складати такі речення та знаходити в публіцистичному стилі.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	9
Тема 4. Основні структурно-семантичні ознаки складного речення. Класифікація складних речень.	2/2	Знати основні структурно-семантичні ознаки складного речення. Укладати класифікацію складних речень. Уміти складати такі речення та знаходити в публіцистичному стилі.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	9
Тема 5. Складносурядні речення і їх різновиди.	2/2	Уміти класифікувати складносурядні речення і їх різновиди. Уміти складати такі речення та знаходити в публіцистичному стилі.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	9

<p>Тема 6. Складнопідрядні речення (елементарні та багатокomпонентні) та їх різновиди.</p>	2/2	<p>Уміти розрізняти складнопідрядні речення (елементарні та багатокomпонентні) та знати їхні різновиди. Уміти складати такі речення та знаходити в публіцистичному стилі.</p>	<p>Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.</p>	9
<p>Тема 7. Безсполучникові складні речення і їх різновиди.</p>	2/2	<p>Уміти розрізняти безсполучникові складні речення і їхні різновиди. Уміти складати такі речення та знаходити в публіцистичному стилі.</p>	<p>Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.</p>	9
<p>Тема 8. Багатокomпонентні речення з різними видами зв'язку.</p>	1/2	<p>Розуміти та вміти розрізняти багатокomпонентні речення з різними видами зв'язку. Уміти складати такі речення та знаходити в публіцистичному стилі.</p>	<p>Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.</p>	9
Всього за VI семестр				70
Іспит				30
Всього за курс				100

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

<i>Політика щодо дедлайнів та перескладання:</i>	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
<i>Політика щодо академічної доброчесності:</i>	Списування під час контрольних та самостійних робіт, екзаменів заборонені (зокрема, з використанням мобільних девайсів). Курсові роботи, реферати повинні мати коректні текстові посилання на використану літературу – плагіат заборонений.
<i>Політика щодо відвідування:</i>	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в онлайн формі за погодженням із деканом факультету).

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ СТУДЕНТІВ

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів заліків	
	екзаменів	заліків
90-100	відмінно	зараховано
74-89	добре	
60-73	задовільно	
0-59	незадовільно	не зараховано