



Лектор курсу  
Контактна інформація  
лектора (e-mail)  
Сторінка курсу veLearn

## СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ «Медіакритика»

Рівень вищої освіти – перший  
Спеціальність 061 «Журналістика»  
Освітня програма «Журналістика»  
Рік навчання 4, семестр 7  
Форма навчання денна, вечірня, заочна  
Кількість кредитів ЄКТС 3  
Мова викладання українська  
д-р філол. наук, професор Навальна Марина Іванівна  
050-410-59-69  
[mnavalna@gmail.com](mailto:mnavalna@gmail.com)  
<https://elearn.nubip.edu.ua/user/index.php?id=4735>

### ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

**Мета** навчальної дисципліни – формування в студентів навичок критичного осмислення різного роду матеріалів ЗМК, об'єктивного їх оцінювання. Вона дає уявлення про нову специфічну сферу медіа діяльності, яка в останні роки набуває все більшої популярності і є цікавою не лише для професіоналів, а й для широкої аудиторії. Курс покликаний ознайомити майбутніх фахівців з основами медіакритики, з найважливішими вузловими проблемами цієї складної сфери та перспективами її розвитку.

**Завдання** навчальної дисципліни: ознайомлення студентів із розвитком медіакритики як новим видом журналістської діяльності за кордоном та в Україні; узагальнення та систематизування раніше набутих знань із правових основ журналістики, професійної майстерності, журналістської етики, практичного застосування їх у щоденній діяльності; формування почуття відповідальності у майбутніх журналістів за кожен матеріал, який вони готують; навчання критичному та самокритичному сприйманні медіапродукту.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:**

- історію зародження та розвитку медіакритики як особливої сфери журналістики в Україні і за кордоном;
- різні форми та жанри творів вітчизняної медійної критики;
- функції медіакритики, їх співвідношення з базовими функціями журналістики;
- спеціалізовані видання, сайти, сторінки в Інтернеті.

**вміти:**

- здійснювати моніторинг засобів масової комунікації;
- вміти оцінювати й аналізувати журналістські матеріали й інші матеріали медійного змісту;
- студенти повинні володіти навичками медіакритичного аналізу;
- писати різні за жанрами медіакритичні матеріали.

## СТРУКТУРА КУРСУ

Тема	Години (лекції/ лаборат орні, практич ні, семінар ські)	Результати навчання	Завдання	Оціню вання
<b>7 семестр</b>				
<b>Тема 1.</b> Медіакритика як галузь журналістської діяльності.	<b>5/7</b>	Розуміти зміст поняття «медіакритика», знати погляди зарубіжних та українських дослідників. Знати проблеми становлення медіакритики в Україні і за кордоном. Знати предмет і основні характеристики медіакритики. Уміти розрізняти види медіакритики: академічна;	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного	<b>10</b>
		професійна; масова. Знати функції медіакритики: інформаційно-комунікативна; пізнавальна; регулятивна; корекційна; просвітницька.	заняття.	
<b>Тема 2.</b> Спеціалізовані медіакритичні видання.	<b>5/7</b>	Знати та уміти характеризувати спеціалізовані медіакритичні видання: «Телекритика» <a href="http://ua.telekritika.ua/">http://ua.telekritika.ua/</a> ; «Медіакритика» <a href="http://www.mediakritika.info/">http://www.mediakritika.info/</a> ; «Детектормедіа» <a href="http://detector.media/">http://detector.media/</a> ; проект MediaSapiens <a href="http://osvita.mediasapiens.ua/">http://osvita.mediasapiens.ua/</a> ; проект Stopfake <a href="http://www.stopfake.org/">http://www.stopfake.org/</a>	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	<b>10</b>
<b>Тема 3.</b> Жанрові форми української Медіакритики.	<b>5/8</b>	Знати жанрові характеристики медіакритики. Уміти використовувати інформаційні жанри; аналітичні жанри в медіакритиці; публіцистичні жанри в медіакритиці.	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття.	<b>10</b>

<b>Тема 6.</b> Проблеми медіаекології	<b>5/5</b>	Знати медіакритику як прояв своєрідного ноосферного екобалансу (нооценосу). Розуміти роль	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка	<b>10</b>
<b>Тема 4.</b> Соціальна роль медіакритики	<b>5/8</b>	Розуміти поняття медіакритики соціально-дискредитивних формувань суспільного консенсусу, (етичних, расових, і статевих культурних). Уміти розпізнати: мову ворожнечі: деґуманізацію образ ворога, ознаки техніки захисту медіакритики і ворожнечі. Знати являють собою мовну культуру в медіакритичній осі. Розуміти роль	Написання конспектів, доповідей, тестів, підготовка до презентацій, виконання самостійної роботи, підготовка до практичного заняття	<b>10</b>
<b>Всього за семестр</b>	<b>100</b>	медіакритики у підтриманні здорового психологічного і морального клімату в суспільстві. Розуміти суть медіакритики і висвітлення у ЗМІ проблем суспільної безпеки.	заявляють собою мовну культуру в медіакритичній осі. Розуміти роль	
<b>Іспит</b>				
<b>Навчальна робота</b>	<b>70</b>			
<b>Всього за курс</b>				<b>100</b>

### ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

<b>Політика щодо дедлайнів та перескладання:</b>	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання завдань практичних занять відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
<b>Політика щодо академічної доброчесності:</b>	Списування під час заліку заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Реферати, есе повинні мати коректні текстові посилання на використану літературу.
<b>Політика щодо відвідування:</b>	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в онлайн формі за погодженням із деканом факультету).

### ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ ЗДОБУВАЧІВ

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів заліків	
	екзаменів	заліків
90-100	відмінно	зараховано
74-89	добре	
60-73	задовільно	
0-59	незадовільно	не зараховано