

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ
І ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**

Кафедра інформаційних систем і технологій

ЗАТВЕРДЖУЮ
Декан гуманітарно-педагогічного факультету
Інна САВИЦЬКА
_____ 2022 року



СХВАЛЕНО
на засіданні кафедри
інформаційних систем і технологій,
протокол № 11 від « 15 » _____ 04 _____ 2022 р.
Завідувач кафедри
_____ Михайло ШВИДЕНКО

РОЗГЛЯНУТО
Гарант ОП «Журналістика»
_____ Наталія КОСТРИЦЯ

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Цифрова гуманітаристика»**

Спеціальність 061 – Журналістика
Освітня програма – Журналістика
Гуманітарно-педагогічний факультет

Розробники:
канд. пед. наук, доцент Волошина Т. В.,
канд. пед. наук, доцент Корольчук В. І.,
д-р філософії, ст. викладач Андрющенко В. М.

Київ – 2022

1. Опис навчальної дисципліни «Цифрова гуманітаристика»

Галузь знань, спеціальність, освітній ступінь		
Ступінь освіти	Бакалавр	
Галузь знань	06 – «Журналістика»	
Спеціальність	061 – «Журналістика»	
Характеристика навчальної дисципліни		
Вид	Вибіркова компонента	
Загальна кількість годин	240	
Кількість кредитів ECTS	8	
Кількість змістових модулів	4	
Курсовий проєкт (робота)	–	
Форма контролю	I семестр (залік), II семестр (Іспит)	
Показники навчальної дисципліни для денної та заочної форм навчання		
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Рік підготовки	4	–
Семестр	7,8	–
Лекційні заняття	56 год	–
Практичні заняття	–	–
Лабораторні заняття	56 год	–
Самостійна робота	128 год	–
Індивідуальні завдання	–	–
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми навчання	I семестр - 4 години II семестр – 4 години	–

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: навчальної дисципліни «Цифрова гуманітаристика» є отримання майбутніми журналістами відповідного рівня фахово спрямованих теоретичних знань, формування та розвиток спеціальних умінь і практичних навичок з застосування цифрових технологій з метою успішного здійснення професійної діяльності у сфері соціальних комунікацій відповідно до спеціальності «Журналістика».

Завдання: полягає в отриманні навичок студентами використовувати прикладне програмне забезпечення у сфері соціальних комунікацій, що в кінцевому результаті сприятиме професійній адаптації в сучасному інформаційному просторі.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

знати: основні поняття та термінологію курсу, правила та алгоритми опрацювання даних за допомогою різних цифрових інструментів в сучасному інформаційному просторі під час здійснення професійної діяльності у сфері соціальних комунікацій.

вміти: використовувати сучасні цифрові інформаційні та комунікаційні технології, а також програмні продукти, необхідні для належного провадження журналістської діяльності та практичного застосування цифрових інструментів для опрацювання даних, створення інформаційного контенту та медіапродукту та організації колективної роботи по їх створенню, поширенню та повторному використанню.

Навчальна дисципліна забезпечує формування

Набуття загальних компетентностей:

ЗК05. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 8. Вміння виявляти та вирішувати проблеми.

Набуття фахових компетентностей:

СК 4. Здатність проводити дослідницьку та/або інноваційну діяльність у галузі соціальних комунікацій.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент набуде певні програмні результати навчання, а саме:

ПР05. Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.

ПР08. Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань.

ПР16. Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію.

3. Програма та структура навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Робота з цифровими даними

Цифровий пошук. Оцифрування. Збереження та аналіз цифрових даних. Поширення цифрових даних у інформаційному просторі та соціальних мережах

Змістовий модуль 2. Створення візуального контенту

Графіка. Створення постерів. Створення інфорграфіки. Робота з динамічними презентаціями. Поширення візуального контенту в інтернет-ресурсах.

Змістовний модуль 3. Робота з мультимедійним контентом

Інструменти для створення мультимедійного контенту. Візуалізація та медіадизайн.

Змістовий модуль 4. Управління мультимедійними проектами в цифровому середовищі

Проектування мультимедійних проєктів та онлайн-медіа. Методології, стандарти та інструменти для управління мультимедійними проєктами

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	всього	у тому числі					всього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовний модуль 1. Робота з цифровими даними												
Цифровий пошук	26	2		2		22						
Оцифрування. Збереження та аналіз цифрових даних	12	6		6								
Поширення цифрових даних у інформаційному просторі та соціальних мережах	26	4		4		18						

Разом за змістовим модулем 1	64	12		12		40							
Змістовний модуль 3. Створення візуального контенту													
Робота з графічними даними	18	4		4		10							
Створення постерів. Інфографіка	8	4		4									
Робота з динамічними презентаціями	12	2		2		8							
Поширення візуального контенту в інтернет-ресурсах	18	4		4		10							
Разом за змістовим модулем 2	56	18		18		20							
Разом за I семестр	120	26		26		68							
Змістовний модуль 3. Робота з мультимедійним контентом													
Інструменти для створення мультимедійного контенту	16	8		8									
Візуалізація та медіадизайн	32	6		6		20							
Разом за змістовим модулем 3	48	14		14		20							
Змістовний модуль 4. Управління мультимедійними проектами в цифровому середовищі													
Проектування мультимедійних проєктів та онлайнмедіа	16	8		8									
Методології, стандарти та інструменти для управління мультимедійними проєктами	56	8		8		40							
Разом за змістовим модулем 4	72	8		8		40							
Разом за II семестр	120	30		30		60							
Всього	240	56		56		128							

6. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Пошукова система - світ пошуку та комунікації для сучасного журналіста	2

2	Інструменти для оцифрування інформації в професійній діяльності журналіст	2
3	Інструменти для обробки та аналізу цифрових даних	4
4	Текстові редактори у роботі журналіста	4
5	Інфопростір та соціальні мережі як інструмент роботи журналіста	4
6	Використання графічних редакторів	2
7	Створення візуального контенту за допомогою цифрових видавничих систем	4
8	Інфографіка у сучасних медіа	2
9	Створення динамічних інтерактивних презентацій	4
10	Поширення візуального контенту у медіа ресурсах	4
11	Інструменти відеомонтажу	6
12	Інструменти для обробки звуку	4
13	Інструменти динамічної візуалізації	2
14	Проектування та впровадження мультимедійного проекту	8
15	Управління мультимедійним проектом з використанням методологій та інструментів управління	4
Всього		56

Самостійна робота

Неформальна онлайн освіта на основі МВОК (проходження онлайн курсів програми МВОК «Prometheus») та виконання завдань

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Визначення цифрової компетентності журналіста з використанням хмарних сервісів (до і після)	2
	Курс «Міжнародні реєстри: як шукати і знаходити»	20
	Курс «Інформаційна гігієна. Як розпізнати брехню в соцмережах, в інтернеті та на телебаченні»	38
2	Курс «Цифрові комунікації в глобальному просторі»	20
3	Курс «Візуалізація даних»	48
	Разом	128

8. Методи навчання

При викладанні навчальної дисципліни використовуються такі методи навчання:

- М1. Лекція (інтерактивна, проблемна)
- М2. Лабораторна робота
- М3. Проблемне навчання
- М4. Проектне навчання (індивідуальне, малі групи, групове)
- М5. Онлайн навчання

9. Форми контролю

При викладанні навчальної дисципліни використовуються такі методи контролю:

- МК1. Тестування
- МК2. Контрольне завдання МК3.
- Розрахункова робота
- МК4. Методи усного контроль
- МК5. Екзамен

10. Розподіл балів, які отримують студенти

Розподіл балів, які отримують студенти. Оцінювання знань студента відбувається за 100-бальною шкалою і переводиться в національні оцінки згідно з табл. 1 «Положення про екзамени та заліки у НУБіП України» (наказ про уведення в дію від 27.12.2019 р. № 1371)

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна за результати складання	
	екзаменів	заліків
90-100	Відмінно	Зараховано
74-89	Добре	
60-73	Задовільно	
0-59	Незадовільно	Не зараховано

Для визначення рейтингу студента (слухача) із засвоєння дисципліни $R_{\text{дис}}$ (до 100 балів) одержаний рейтинг з атестації (до 30 балів) додається до рейтингу студента (слухача) з навчальної роботи $R_{\text{НР}}$ (до 70 балів): $R_{\text{дис}} = R_{\text{НР}} + R_{\text{ат}}$.

11. Методичне забезпечення

Електронний навчальний курс, розроблений на базі платформи LMS Moodle, розміщений на навчальному порталі

12. Рекомендована література Базова 1. Швиденко

М.З., Ткаченко О.М., Глазунова О.Г., Мокрієв М.В., Матус

Ю.В., Попов О.Є. Інформатика та комп'ютерна техніка. Підручник. К.: Інтерсервіс, 2014.

2. Литвинова С.Г., Спірін О.М., Анікіна Л.П. Хмарні сервіси Office 365:

навчальний посібник, Київ: Компрінт, 2015.

Допоміжна 3. Нелюбов В. О., Куруца О. С.,

Основи інформатики. Microsoft

PowerPoint 2016: навчальний посібник. Ужгород, Україна: ДВНЗ «УжНУ», 2018. 4. 1. О. М. Левченко. Основи створення комп'ютерних презентацій: Навчальний посібник / О. М. Левченко, І. В. Коваль, І. О. Завадський. – К.: Видавнича група ВНУ, 2009. – 368 с.

5. Нелюбов В. О., Куруца О. С., Основи інформатики. Microsoft Word 2016: навчальний посібник. Ужгород, Україна: ДВНЗ УжНУ, 2018.

13. Інформаційні ресурси

1. Prometheus. Електронний ресурс: <https://prometheus.org.ua/>