



## СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ «Основи спортивної анімації»

Ступінь вищої освіти - Бакалавр  
Спеціальність – **017 Фізична культура і спорт**  
Освітньо-професійна програма – Фізична культура і спорт  
Рік навчання - 3, семестр 6  
Форма навчання - денна  
Кількість кредитів ЄКТС - 4  
Мова викладання - українська

Викладач курсу  
Контактна інформація  
викладача (e-mail)  
Сторінка курсу в eLearn

**Отрошко Олена Володимирівна**  
+380674136845  
[roliklena1981@gmail.com](mailto:roliklena1981@gmail.com)

### ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Метою дисципліни «Основи спортивної анімації» є засвоєння методів та стратегій для організації та проведення спортивних заходів, які включають елементи розваги, руху та активності, формування знань про різноманітні види спортивної анімації, які можуть бути використані для заохочення фізичної активності та розваг у спортивному середовищі.

Завдання дисципліни є:

1. Забезпечення теоретичної і практичної підготовки студентів до професійної діяльності у сфері спортивно-масової та анімаційної роботи;
2. Закріплення практичних навичок з проведення навчальних занять, у спортивних секціях, оздоровчих групах, під час фізкультурних і спортивних заходів.

#### **Основні результати навчання та набуття компетентності, які вони формують:**

- **Інтегральна компетентність**

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів наук з фізичного виховання і спорту, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

- **Загальні компетентності (ЗК):**

ЗК 1. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 4. Здатність працювати в команді.

ЗК 9. Навички міжособистісної взаємодії.

- **Фахові (спеціальні) компетентності (СК):**

СК 1. Здатність забезпечувати формування фізичної культури особистості.

СК 2. Здатність проводити тренування та супроводження участі спортсменів у змаганнях.

СК 3. Здатність до організації оздоровчо-рекреаційної рухової активності різних груп населення.

СК 5. Здатність зміцнювати здоров'я людини шляхом використання рухової активності, раціонального харчування та інших чинників здорового способу життя.

СК 12. Здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар.

- **Результати навчання (РН):**

РН 7. Здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами.

РН 8. Здійснювати заходи з підготовки спортсменів, організації й проведення спортивних змагань.

РН 21. Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.

## СТРУКТУРА КУРСУ

Тема	Години (л/ п/ср)	Результати навчання	Завдання	Оцінювання
<b>3 курс 6 семестр</b>				
<b>Змістовний модуль 1. Організація та методика спортивної анімації</b>				
<b>Тема 1.1.</b> Предмет організації та методики спортивно-масової та анімаційної роботи.	2/4/5	<p><b>Знати</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Актуальні тенденції у спортивній анімації.</li> <li>• Використання технологій в спортивній анімації.</li> <li>• Інтерактивні формати подій.</li> <li>• Формати спортивних ігор та змагань.</li> <li>• Культурна та соціальна інтеграція в спортивній анімації.</li> <li>• Методи взаємодії з аудиторією.</li> <li>• Способи використання рекламних та промоційних елементів.</li> <li>• Етика та професійна поведінка.</li> <li>• Засоби та обладнання для спортивної анімації.</li> <li>• Адаптація спортивної анімації до різних аудиторій.</li> </ul>	<p><i>Підготовка до лекцій</i> (попереднє ознайомлення з презентацією та повнотекстовою лекцією в eLearn чи іншій мережі).</p> <p><i>Виконання та задача</i> <i>практичної роботи</i> (Написання доповідей, підготуватися до обговорення питань тем на практичних заняттях).</p> <p><i>Виконання самостійної роботи</i> (опрацювання тем самостійної роботи за модулем та ведення конспекту).</p> <p><i>Підготовка та написання модульної контрольної роботи</i> (виконання тестових завдань на заняті чи в eLearn)</p>	Згідно політики оцінювання та розподілу балів, які формують підсумкову оцінку студента з дисципліни
<b>Тема 1.2.</b> Форми організації фізкультурно-оздоровчої, спортивно-масової та анімаційної роботи.	2/6/5	<p><b>Вміти</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планувати та організувати різноманітні спортивні заходи.</li> <li>• Використовувати ігри та конкурси, адаптовані до вікових груп та інтересів учасників.</li> <li>• Забезпечувати безпеку та надавати першу допомогу.</li> <li>• Взаємодіяти з аудиторією та створювати енергійну атмосферу.</li> <li>• Використовувати рекламні та промоційні стратегії.</li> <li>• Дотримуватися етичних норм та професійних стандартів.</li> <li>• Ефективно використовувати засоби та обладнання для створення захоплюючого досвіду.</li> <li>• Адаптувати анімаційні заходи до різних категорій учасників.</li> <li>• Оцінювати результативність та аналізувати ефективність заходів.</li> <li>• Впроваджувати сучасні тенденції у спортивній анімації.</li> </ul>	<p><i>Підготовка та написання модульної контрольної роботи</i> (виконання тестових завдань на заняті чи в eLearn)</p>	
<b>Тема 1.3.</b> Базові засоби, які використовуються для організації та методики проведення спортивно-масової та анімаційної роботи.	2/6/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ефективно використовувати засоби та обладнання для створення захоплюючого досвіду.</li> <li>• Адаптувати анімаційні заходи до різних категорій учасників.</li> <li>• Оцінювати результативність та аналізувати ефективність заходів.</li> <li>• Впроваджувати сучасні тенденції у спортивній анімації.</li> </ul>	<p><i>Підготовка та написання модульної контрольної роботи</i> (виконання тестових завдань на заняті чи в eLearn)</p>	
<b>Тема 1.4.</b> Організація і методика проведення фізкультурно-оздоровчих та анімаційних заходів.	2/6/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ефективно використовувати засоби та обладнання для створення захоплюючого досвіду.</li> <li>• Адаптувати анімаційні заходи до різних категорій учасників.</li> <li>• Оцінювати результативність та аналізувати ефективність заходів.</li> <li>• Впроваджувати сучасні тенденції у спортивній анімації.</li> </ul>	<p><i>Підготовка та написання модульної контрольної роботи</i> (виконання тестових завдань на заняті чи в eLearn)</p>	
<b>Змістовний модуль 2. Сучасні тенденції у спортивній анімації та їх практичне застосування</b>				

<p><b>Тема 2.1.</b> Організація та методика спортивно-масової та анімаційної роботи у різних системах освіти та виховання.</p>	<p>2/8/10</p>	<p><b>Знати</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Актуальні формати та концепції спортивної анімації.</li> <li>• Інноваційні технології в організації спортивних івентів.</li> <li>• Тенденції у використанні соціальних мереж та онлайн-платформ.</li> <li>• Концепції взаємодії зі спонсорами та партнерами.</li> <li>• Сучасні формати спортивних ігор та змагань.</li> <li>• Використання віртуальної та розширеної реальності у спортивній анімації.</li> </ul>	<p><i>Підготовка до лекцій</i> (попереднє ознайомлення з презентацією та повнотекстовою лекцією в eLearn чи іншій мережі). <i>Виконання та задача</i> <i>практичної роботи</i></p>	<p>Згідно політики оцінювання та розподілу балів, які формують підсумкову оцінку студента з дисципліни</p>
<p><b>Тема 2.2.</b> Організація і методика спортивно-масової та анімаційної роботи з різними групами населення.</p>	<p>2/8/10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Елементи екологічної та сталої спортивної анімації.</li> <li>• Роль інтерактивних та гейміфікованих елементів.</li> <li>• Креативні стратегії включення аудиторії у захід.</li> <li>• Тенденції у створенні спеціальних подій для різних цільових груп.</li> </ul> <p><b>Вміти</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Адаптувати спортивні заходи до актуальних тенденцій.</li> <li>• Використовувати новітні технології для покращення спортивної анімації.</li> </ul>	<p>(Написання доповідей, підготуватися до обговорення питань тем на практичних заняттях). <i>Виконання самостійної роботи</i> (опрацювання тем самостійної роботи за модулем та ведення конспекту).</p>	
<p><b>Тема 2.3.</b> Технології організації спортивно-масової та анімаційної роботи з особами з обмеженими можливостями.</p>	<p>2/8/10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ефективно взаємодіяти з аудиторією через соціальні мережі та інтернет-платформи.</li> <li>• Розробляти та реалізовувати стратегії співпраці зі спонсорами та партнерами.</li> <li>• Створювати та реалізовувати сучасні формати спортивних ігор та змагань.</li> <li>• Використовувати віртуальну та розширену реальність для створення захоплюючих ефектів.</li> <li>• Реалізовувати принципи екологічно відповідної спортивної анімації.</li> <li>• Інтегрувати елементи гейміфікації та інтерактивності у заходи.</li> <li>• Розробляти та проводити креативні заходи для залучення різних груп аудиторії.</li> <li>• Аналізувати та вдосконалювати власні заходи з урахуванням актуальних тенденцій.</li> </ul>	<p><i>Підготовка та написання модульної контрольної роботи</i> (виконання тестових завдань на заняті чи в eLearn)</p>	

## УТВОРЕННЯ ОЦІНКИ ЗА КУРС

Оцінка за курс утворюється з оцінки навчальної роботи, що складає 70% ваги, та оцінки за підсумкову атестацію (залік), що складає 30% ваги.

Більш детальний розподіл балів за різні види роботи подано у таблиці 1.

Таблиця 1

### Розподіл балів, які формують підсумкову оцінку студента з дисципліни

Види діяльності	К-ть балів
<b>Змістовний модуль 1.</b>	<b>100</b>
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 1	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 2	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 3	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 4	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 5	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 6	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 7	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 8	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 9	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 10	5
Наявність конспектів за темами самостійної роботи	20
Модульна контрольна робота. Виконання 30 тестових завдань за тематикою змістовного модуля	30
<b>Змістовий модуль 2.</b>	<b>100</b>
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 11	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 12	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 13	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 14	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 15	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 16	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 17	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 18	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 19	5
Відповіді студентів на практичному занятті за Темою 20	5
Наявність конспектів за темами самостійної роботи	20
Модульна контрольна робота. Виконання 30 тестових завдань за тематикою змістовного модуля	30
<b>Всього за види діяльності (Рейтинг навчальної роботи - Рн.р.)</b>	<b>70</b>
<b>Екзамен (Рейтинг підсумкової атестації – Rat.)</b>	<b>30</b>
<b>Рейтингова оцінка навчальної дисципліни – Рн.д.</b>	<b>100</b>

### Шкала оцінювання студентів

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів заліків	
	екзаменів	заліків
90-100	відмінно	зараховано
74-89	добре	
60-73	задовільно	
0-59	незадовільно	не зараховано

### Політика оцінювання

<b>Політика щодо дедлайнів та перескладання:</b>	Презентації, тестові завдання, доповіді, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу викладача за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
<b>Політика щодо академічної доброчесності:</b>	Презентації, тестові завдання, доповіді повинні бути оформлені згідно зразку та мати коректні текстові посилання на використану літературу
<b>Політика щодо відвідування:</b>	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в он-лайн формі за погодженням із деканом факультету)

### Рекомендовані джерела інформації

#### Основні:

1. Абрамов Л.К. Центр місцевої активності для розвитку громад / Л. К. Абрамов, Т. В. Азарова. Кіровоград: ІСКМ, 2017. 144 с
2. Байлік С. І., Кравець О. М. Організація анімаційних послуг в туризмі: нав. посіб. Х.: ХНАМГ, 2018. 197 с.
3. Байлік С.І. Вступ до анімації гостинності : навч. посіб. Харків : Видавництво «Кроссроуд», 2018. 128 с.
4. Безпалько О. В. Організація соціально-педагогічної роботи з дітьми та молоддю у територіальній громаді: теоретико-методичні основи [монографія] / О. В. Безпалько. К., 2016. 457с.
5. Бондар А. С. Менеджмент рекреаційно-оздоровчої роботи: навч. посібник / А. С. Бондар. Харків, 2019. 178 с.
6. Віндюк А. В., Захаріна А. Г., Захаріна Є. А. Організація спортивної анімації: навчальний посібник. Запоріжжя: КПУ, 2018. 176 с.
7. Воловик А. Ф. Педагогіка дозвілля: підручник / А. Ф. Воловик, В. А. Воловик. Харків: ХДАК, 2019. 332 с.
8. Побігун, О. В. Організація анімаційних послуг [Текст]: конспект лекцій. Івано-Франківськ: ІФНТУНГ, 2012.

#### Додаткові:

9. Міжнародно-правові акти у сфері спорту (до Євро-2012) / за ред. В. М. Литвина. К. : Парламентське вид-во, 2017. 600 с.
10. Педагогіка туризму. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. /За ред. проф. Федорченка В.К., проф. Фоменка Н.А., доц. Скрипник М.І., доц. Цехмістрової Г.С. / К.: Видавничий Дім «Слово», 2014. 296 с.
11. Петрова І.О. Дозвілля в зарубіжних країнах: Підручник. К.6 Кондор, 2015. 408 с.