

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ І
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**

Кафедра фізичного виховання

“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Декан гуманітарно-педагогічного факультету, доц.
Інна САВИЦЬКА
“_____” _____ 2023 р.



“СХВАЛЕНО”
на засіданні кафедри фізичного виховання
Протокол № 20 від 30.05 2023 р.
завідувач кафедри фізичного виховання
Микола КОСТЕНКО

”РОЗГЛЯНУТО”
Гарант ОПІ
«Фізична культура і спорт» (ОС «Бакалавр»),
доцент кафедри фізичного виховання
Сава БРИНЗАК

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
РУХЛИВІ ІГРИ ТА ЗАБАВИ З МЕТОДИКОЮ ВИКЛАДАННЯ**

спеціальність _____ 017 «Фізична культура і спорт» _____
освітньо-професійна програма _____ «Фізична культура і спорт» _____
факультет (НПІ) _____ Гуманітарно-педагогічний _____

Розробники: кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри фізичного виховання Костенко М.П., ст. викладач кафедри фізичного виховання Отрошко О.В.

Київ – 2023

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ОК 11 «РУХЛИВІ ІГРИ ТА ЗАБАВИ З МЕТОДИКОЮ ВИКЛАДАННЯ»

Галузь знань, напрям підготовки, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень	
Освітній ступінь	Бакалавр
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Освітня програма	017 «Фізична культура і спорт»
Характеристика навчальної дисципліни	
Вид	обов'язкова
Загальна кількість годин	120
Кількість кредитів ECTS	4
Кількість змістових модулів	2
Курсовий проєкт (робота) (якщо є в робочому навчальному плані)	-
Форма контролю	екзамен
Показники навчальної дисципліни для денної форми навчання	
Рік підготовки	1
Семестр	1
Лекційні заняття	14 годин
Практичні, семінарські заняття	46 годин
Лабораторні заняття	-
Самостійна робота	60 годин
Індивідуальні завдання	-
Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми навчання	4 години

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «РУХЛИВІ ІГРИ ТА ЗАБАВИ З МЕТОДИКОЮ ВИКЛАДАННЯ»

Метою викладання навчальної дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання» є:

- формування системи знань з історії, теорії і методики викладання рухливих ігор і забав;
- набуття студентами необхідних теоретико-медичних знань, умінь та практичних навичок в області рухливих ігор та забав;
- формування вміння застосовувати набуті знання, уміння і навички в майбутній професійній діяльності.

Послідовність викладання дисципліни передбачає ознайомлення студентів з історією виникнення, класифікацією, організацією та методикою проведення рухливих ігор та забав, характеристику рухливих ігор та забав за віковими особливостями, їх вплив на процес виховання фізичних якостей; вивчаються особливості застосування рухливих ігор та забав до дітей з особливими потребами.

Предметом навчальної дисципліни є теорія та методика викладання та планування рухливих ігор та забав, професійні вміння та навички, необхідні

для педагогічної і організаційної роботи в різних ланках фізкультурно-оздоровчої роботи.

Завдання дисципліни:

- ознайомити з організацією та методикою проведення рухливих ігор та забав;
- підбирати рухливі ігри та забави за віковими та анатомо-фізіологічними особливостями;
- підбирати рухливі ігри та забави за місцем та умовами проведення;
- оволодіти термінологічними назвами і базовими елементами рухливих ігор та за забав;
- охарактеризувати основні причини травматизму під час проведення рухливих ігор і забав;
- надати студентам знання з методики розвитку рухових здібностей засобами рухливих ігор та забав;
- застосовувати теоретичні знання на практиці;
- проводити суддівство під час рухливих ігор та забав;
- засвоїти правила запису рухливих ігор і забав;

Основні результати навчання та набуття компетентності, які вони формують:

Інтегральна компетентність.

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів наук з фізичного виховання і спорту, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК1 Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.

ЗК4 Здатність працювати в команді.

ЗК9 Навички міжособистісної взаємодії.

Фахові (спеціальні) компетентності (ФК):

СК1 Здатність забезпечувати формування фізичної культури особистості.

СК3 Здатність до організації оздоровчо-рекреаційної рухової активності різних груп населення

СК5 Здатність зміцнювати здоров'я людини шляхом використання рухової активності, раціонального харчування та інших чинників здорового способу життя.

СК12 Здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар.

Результати навчання (РН):

РН7 Здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами.

ПРН9 Демонструвати готовність до зміцнення особистого та громадського здоров'я шляхом використання рухової активності людини та інших чинників здорового способу життя, проведення роз'яснювальної роботи серед різних груп населення.

ПРН13 Використовувати засвоєні уміння і навички занять популярними видами рухової активності оздоровчої спрямованості.

3. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви Змістовних модулів і тем	Кількість годин (денна форма навчання)				
	тижні	усього	у тому числі		
			лекції	практичні	СРС
Змістовний модуль 1. Загальні відомості про рухливі ігри та забави					
Тема 1.1. Історія розвитку рухливих ігор в світі та Україні. Основні поняття про рухливі ігри та забави	1,2	14	2	6	6
Тема 1.2. Класифікація рухливих ігор і забав. Запобігання травматизму на заняттях з рухливих ігор та забав	3,4,5	20	2	8	10
Тема 1.3. Профілактичне, оздоровче та виховне значення рухливих ігор та забав. Формування мотивації до занять фізичною культурою засобами рухливих ігор та забав	5,6,7	18	2	8	8
Разом за змістовним модулем 1	7	52	6	22	24
Змістовний модуль 2. Організація та методика проведення рухливих ігор та забав					
Тема 2.1. Педагогічні вимоги до організації та проведення рухливих ігор та забав	8,9	16	2	6	8
Тема 2.2. Організація та проведення рухливих ігор та забав за віковими та анатомо-фізіологічними особливостями.	9,10, 11	20	2	8	10
Тема 2.3. Рухливі ігри та забави з елементами різних видів спорту. Рухливі ігри та забави в позаурочний час.	12,13	14	2	4	8
Тема 2.4. Планування і проведення спортивно-масових заходів з рухливими іграми і забавами.	13,14, 15	18	2	6	10
Разом за змістовним модулем 2	8	68	8	24	36
Усього годин	30	120	14	46	60

Тематичний план дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання» складається з двох змістовних модулів, кожен із яких поєднує в собі відносно окремий самостійний блок дисципліни, що логічно пов'язує кілька навчальних елементів дисципліни за змістом і взаємозв'язками.

Навчальний процес здійснюється в таких формах: лекційні, лабораторні заняття та самостійна робота студентів.

4. ТЕМИ ЛЕКЦІЙНИХ ЗАНЯТЬ З ДИСЦИПЛІНИ

Змістовний модуль 1. Загальні відомості про рухливі ігри та забави

Лекція 1. (Тема 1.1.) Історія розвитку рухливих ігор в світі та Україні.
Основні поняття про рухливі ігри та забави.

1. Історичне значення рухливих ігор та забав.
2. Українські народні рухливі ігри та забави.
3. Рухливі ігри та забави, як важливий засіб фізичної культури.

Лекція 2. (Тема 1.2.) Класифікація рухливих ігор і забав. Запобігання травматизму під час проведення рухливих ігор та забав.

1. Правила техніки безпеки під час проведення рухливих ігор та забав.
2. Комплекси загально-розвиваючих вправ перед рухливою грою.
3. Класифікація рухливих ігор та забав.
4. Розвиток фізичних якостей засобами рухливих ігор та забав.

Лекція 3. (Тема 1.3.) Профілактичне, оздоровче та виховне значення рухливих ігор та забав. Формування мотивації до занять фізичною культурою засобами рухливих ігор та забав.

1. Гра, як виховний засіб розвитку особистості.
2. Освітнє значення рухливих ігор.
3. Оздоровчий вплив рухливих ігор на організм дитини
4. Профілактика захворювань за допомогою ігрових елементів.
5. Загартування організму засобами рухливих ігор та забав.
6. Підвищення інтересу до занять фізичною культурою за допомогою рухливих ігор та забав.

Змістовний модуль 2. Організація та методика проведення рухливих ігор та забав

Лекція 4. (Тема 2.1.) Педагогічні вимоги до організації та проведення рухливих ігор та забав.

1. Підготовка до рухливої гри чи забави (вибір гри, підготовка місця гри, підготовка інвентарю та обладнання)
2. Керівництво процесом рухливої гри чи забави (шикування на гру, пояснення змісту гри, вибір капітана, формування команд, розміщення гравців, суддівство гри, підведення підсумків рухливої гри)
3. Дозування навантажень під час проведення рухливої гри чи забави
4. Місце рухливої гри в структурі уроку фізичної культури. Запис рухливих ігор та забав у плані-конспекті уроку фізичної культури.

Лекція 5. (Тема 2.2.) Організація та проведення рухливих ігор та забав за віковими та анатомо-фізіологічними особливостями.

1. Організація і керівництво рухливими іграми молодших школярів.
2. Організація і керівництво рухливими іграми з учнями середнього шкільного віку.

3. Організація і керівництво рухливими іграми з учнями старшого шкільного віку.

4. Рухливі ігри та забави зі студентською молоддю.

Лекція 6. (Тема 2.3.) Рухливі ігри та забави з елементами різних видів спорту. Рухливі ігри та забави в позаурочний час.

1. Використання елементів рухливих ігор та забав в спортивних секціях.

2. Рухливі ігри та забави з інвентарем.

3. Рухливі ігри та забави на перерві.

4. Рухливі ігри та забави на групі продовженого дня.

5. Організація і проведення рухливих ігор та забав в дитячих оздоровчих таборах.

Лекція 7. (Тема 2.4.) Планування і проведення спортивно-масових заходів з рухливими іграми і забавами.

1. Підготовка і організація спортивно-масових заходів з рухливими іграми та забавами.

2. Підготовка керівника (організатора) до організації і проведення спортивно-масового заходу.

5. ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	Назва теми	К-ть годин
1.	Методика і організація рухливих ігор та забав народів світу	2
2.	Методика і організація українських народних рухливих ігор та забав	2
3.	Проведення розминки перед рухливими іграми та забавами	2
4.	Організація техніки безпеки під час проведення рухливих ігор та забав	2
5.	Методика і організація розвиваючих, цілеспрямованих, ігор-естафет та загально-розвиваючих ігор	2
6.	Рухливі ігри та забави для розвитку швидкості та спритності	2
7.	Рухливі ігри та забави для розвитку витривалості та координаційних здібностей	2
8.	Рухливі ігри та забави для розвитку вольових та особистісних якостей учнів	2
9.	Ігри для профілактики захворювань та загартування організму	4
10.	Рухливі ігри та забави для підвищення мотивації учнів до занять фізичною культурою	2
11.	Керівництва процесом гри. Контроль за дозуванням навантаження під час проведення рухливих ігор та забав	2
12.	Проведення рухливої гри за підготовленим планом-конспектом	2
13.	Проведення педагогічного аналізу рухливої гри	2
14.	Організація і керівництво проведенням рухливих ігор та забав для молодшого та середнього шкільного віку	2
15.	Організація і керівництво проведенням рухливих ігор та забав для учнів старшого шкільного віку та студентами ЗВО	2
16.	Організація і проведення рухливих ігор на свіжому повітрі	2

17.	Організація і проведення рухливих ігор приміщенні і місцях з обмеженням у просторі	2
18.	Організація і проведення рухливих ігор та забав з елементами різних видів спорту	2
19.	Організація і проведення рухливих ігор та забав на перервах, групах продовженого дня та дитячих оздоровчих таборах	2
20.	Організація і проведення спортивного свята «Козацькі забави»	3
21.	Організація і проведення спортивного свята «Веселі старти»	3
22.	Разом	46

6. САМОСТІЙНА РОБОТА СТУДЕНТІВ

Головна мета самостійної роботи студентів – закріплення і поглиблення набутих знань, оволодіння прийомами процесу пізнання, розвиток пізнавальних здібностей, а також формування навичок самостійної роботи в навчальній, науковій, професійній діяльності, здатності приймати на себе відповідальність, самостійно вирішувати проблеми, знаходити конструктивні рішення, вихід із кризових ситуацій тощо.

Завдання для самостійної роботи студентів

1. Вдосконалити набуті уміння та навички.
2. Опрацювати рекомендовані інформаційні джерела для самостійної роботи.
3. Оволодіти знаннями з тем, які винесені на самостійне опрацювання студентами.
4. Підготувати мультимедійну презентацію і реферат з дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання».
5. Підготувати план-конспект рухливої гри чи забави.
6. Підготувати сценарій спортивного свята з рухливими іграми та забавами.

Теми, для самостійного опрацювання студентами

№ з/п	Назва теми	К-сть годин
1.	Історія виникнення рухливих ігор та забав в різних країнах світу	2
2.	Українські народні хороводні ігри та забави	2
3.	Обрядові та звичаєві рухливі ігри	2
4.	Зміст рухливої гри (тема, ціль, завдання)	2
5.	Сюжет рухливої гри	2
6.	Застосування ігрового методу в фізичному вихованні	2
7.	Індивідуальні рухливі ігри	2
8.	Колективні рухливі ігри	2
9.	Некомандні рухливі ігри та забави	2
10.	Командні рухливі ігри та забави	2
11.	Форми проведення рухливих ігор та забав (урочна, позаурочна)	2
12.	Гігієнічне значення рухливих ігор та забав	2
13.	Виховні завдання рухливих ігор та забав	2
14.	Освітні завдання рухливих ігор та забав	2
15.	Рухливі ігри та забави для розвитку вольових якостей	2

16.	Рухливі ігри та забави для розвитку швидкості	2
17.	Рухливі ігри та забави для розвитку сили	2
18.	Рухливі ігри та забави для розвитку спритності	2
19.	Рухливі ігри та забави для розвитку гнучкості	2
20.	Рухливі ігри та забави для розвитку координації	2
21.	Рухливі ігри та забави для розвитку уваги та пам'яті	2
22.	Функції та завдання керівника гри	2
23.	Підготовка місця гри та інвентаря	2
24.	Рухливі ігри в елементами різних видів спорту	2
25.	Рухливі ігри та забави з елементами спортивних ігор	2
26.	Використання елементів рухливих ігор та забав в спортивних секціях	2
27.	Рухливі ігри та забави з інвентарем	2
28.	Рухливі ігри та забави та свіжому повітрі в різні пори року	2
29.	Рухливі ігри та забави для дітей з обмеженими можливостями	2
30.	Застосування інноваційних технологій під час проведення рухливих ігор та забав	2
	Разом	60

Теми для рефератів з дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання»

1. Історичне значення рухливих ігор та забав для світової культури.
2. Відображення українських традицій та обрядів в народних рухливих іграх та забавах.
3. Класифікація рухливих ігор.
4. Оздоровче значення рухливих ігор.
5. Виховне значення рухливих ігор.
6. Освітнє значення рухливих ігор.
7. Розвиток вольових якостей в учнів засобами рухливих ігор та забав.
8. Зміст рухливих ігор та забав.
9. Рухливі ігри та забави на перерві.
10. Рухливі ігри та забави на групі продовженого дня.
11. Рухливі ігри та забави в оздоровчих дитячих таборах.
12. Рухливі ігри та забави на свіжому повітрі.
13. Основи проведення рухливих ігор та забав на вулиці в зимовий період.
14. Рухливі ігри та забави в приміщеннях з обмеженим простором.
15. Рухливі ігри та забави на воді.
16. Запобігання травматизму під час проведення рухливих ігор та забав.
17. Планування рухливих ігор та забав за віковими особливостями.
18. Планування рухливих ігор та забав за анатомо-фізіологічними особливостями.
19. Особливості проведення рухливих ігор та забав з молодшими школярами.
20. Особливості проведення рухливих ігор та забав з учнями середнього шкільного віку.

21. Особливості проведення рухливих ігор та забав зі старшими школярами.
22. Особливості проведення рухливих ігор та забав зі студентами ЗВО
23. Особливості проведення рухливих ігор та забав з дітьми різного шкільного віку.
24. Особливості проведення рухливих ігор та забав з дорослими.
25. Рухливі ігри та забави для розвитку силових якостей.
26. Рухливі ігри та забави для розвитку швидкісних якостей.
27. Рухливі ігри та забави для розвитку спритності.
28. Рухливі ігри та забави для розвитку витривалості.
29. Рухливі ігри та забави для розвитку координації рухів.
30. Рухливі ігри та забави для розвитку гнучкості.
31. Рухливі ігри та забави для розвитку уваги та пам'яті.
32. Функції та обов'язки керівника гри.
33. Рухливі ігри та забави з елементами обраного виду спорту.
34. Різновиди матеріального забезпечення для проведення рухливих ігор та забав.
35. Проведення рухливих ігор та забав для дітей з обмеженими можливостями.

Теми для презентацій з дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання»

1. Історичне значення рухливих ігор та забав для світової культури.
2. Відображення українських традицій та обрядів в народних рухливих іграх та забавах.
3. Класифікація рухливих ігор.
4. Оздоровче значення рухливих ігор.
5. Виховне значення рухливих ігор.
6. Освітнє значення рухливих ігор.
7. Розвиток вольових якостей в учнів засобами рухливих ігор та забав.
8. Зміст рухливих ігор та забав.
9. Рухливі ігри та забави на перерві.
10. Рухливі ігри та забави на групі продовженого дня.
11. Рухливі ігри та забави в оздоровчих дитячих таборах.
12. Рухливі ігри та забави на свіжому повітрі.
13. Основи проведення рухливих ігор та забав на вулиці в зимовий період.
14. Рухливі ігри та забави в приміщеннях з обмеженим простором.
15. Рухливі ігри та забави на воді.
16. Запобігання травматизму під час проведення рухливих ігор та забав.
17. Планування рухливих ігор та забав за віковими особливостями.
18. Планування рухливих ігор та забав за анатомо-фізіологічними особливостями.

19. Особливості проведення рухливих ігор та забав з молодшими школярами.
20. Особливості проведення рухливих ігор та забав з учнями середнього шкільного віку.
21. Особливості проведення рухливих ігор та забав зі старшими школярами.
22. Особливості проведення рухливих ігор та забав зі студентами ЗВО
23. Особливості проведення рухливих ігор та забав з дітьми різного шкільного віку.
24. Особливості проведення рухливих ігор та забав з дорослими.
25. Рухливі ігри та забави для розвитку силових якостей.
26. Рухливі ігри та забави для розвитку швидкісних якостей.
27. Рухливі ігри та забави для розвитку спритності.
28. Рухливі ігри та забави для розвитку витривалості.
29. Рухливі ігри та забави для розвитку координації рухів.
30. Рухливі ігри та забави для розвитку гнучкості.
31. Рухливі ігри та забави для розвитку уваги та пам'яті.
32. Функції та обов'язки керівника гри.
33. Рухливі ігри та забави з елементами обраного виду спорту.
34. Різновиди матеріального забезпечення для проведення рухливих ігор та забав.
35. Проведення рухливих ігор та забав для дітей з обмеженими можливостями.

7. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ З ДИСЦИПЛІНИ

7.1. Екзаменаційні запитання з дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання»

7.1. Блок 1. Теоретична частина

1. Історичне значення рухливих ігор та забав.
2. Виховне значення українських народних ігор та забав.
3. Правила техніки безпеки під час проведення рухливих ігор та забав.
4. Ціль, мета та завдання рухливих ігор та забав.
5. Сюжетність в рухливих іграх та забавах.
6. Значення рухливих ігор та забав для розвитку особистості учня.
7. Місце рухливих ігор на уроці фізичної культури.
8. Рухливі ігри та забави в позаурочний час.
9. Класифікація рухливих ігор та забав.
10. Розвиток рухових якостей засобами рухливих ігор та забав.
11. Розвиток вольових якостей та розумових здібностей засобами рухливих ігор та забав.
12. Особливості проведення рухливих ігор та забав в молодшому шкільному віці.

13. Особливості проведення рухливих ігор та забав в середньому шкільному віці.
14. Особливості проведення рухливих ігор та забав в старшому шкільному віці.
15. Особливості проведення рухливих ігор та забав зі студентською молоддю.
16. Значення рухливих ігор та забав у підготовці спортсменів з різних видів спорту.
17. Обов'язки та функції керівника під час проведення рухливої гри чи забави.
18. Структура педагогічного аналізу рухливої гри.
19. Використання інноваційних технологій в ігровому процесі.
20. Різноманітність засобів для організації і проведення рухливих ігор та забав.
21. Підбір та підготовка місця для проведення гри. Правила розташування ведучого під час проведення гри.
22. Вимоги до планування та запису плану-конспекту рухливої гри чи забави.
23. Вимоги до планування та запису сценарію спортивного свята.
24. Вимоги до проведення комплексу загальнорозвиваючих вправ.
25. Особливості проведення рухливих ігор та забав з дітьми з обмеженими можливостями.

7.1. Блок 2. Екзаменаційні запитання з дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання».

Практична частина

1. Запишіть рухливу гру чи забаву для учнів молодшого шкільного віку.
2. Запишіть рухливу гру для учнів середнього шкільного віку.
3. Запишіть рухливу гру для учнів старшого шкільного віку.
4. Запишіть рухливу гру для студентського віку.
5. Запишіть колективну рухливу гру.
6. Запишіть індивідуальну рухливу гру.
7. Запишіть командну рухливу гру.
8. Запишіть некомандну рухливу гру.
9. Запишіть українську традиційну рухливу гру або забаву.
10. Запишіть рухливу гру чи забаву для розвитку вольових якостей.
11. Запишіть рухливу гру чи забаву для розвитку швидкості.
12. Запишіть рухливу гру чи забаву для розвитку сили.
13. Запишіть рухливу гру чи забаву для розвитку спритності.
14. Запишіть рухливу гру чи забаву для розвитку гнучкості.
15. Запишіть рухливу гру чи забаву для розвитку координації рухів.
16. Запишіть рухливу гру чи забаву для розвитку уваги.
17. Запишіть рухливу гру чи забаву для розвитку пам'яті.
18. Запишіть рухливу гру чи забаву, яку проводять на перерві.

19. Запишіть рухливу гру чи забаву, яку проводять в обмеженому просторі.
20. Запишіть рухливу гру чи забаву, яку проводять на свіжому повітрі в зимовий період.
21. Запишіть рухливу гру чи забаву, яку проводять в лісовій місцевості.
22. Запишіть рухливу гру чи забаву з елементами спортивних ігор.
23. Запишіть рухливу гру чи забаву для дітей з обмеженими можливостями.
24. Запишіть рухливу гру чи забаву, яку проводять на водоймі.
25. Запишіть рухливу гру чи забаву з використанням інноваційних технологій.

7.2. Тестові запитання з дисципліни «Рухливі ігри та естафети»

1. Яку роль відіграють рухливі ігри та забави для національної культури різних народів?
2. Що відображають народні ігри у своєму змісті?
3. Чому потрібно зберігати народні традиції і звичаї?
4. З яких доісторичних часів походять українські народні ігри?
5. Кого наші предки вважали головними правителями світу?
6. Якими рухливими іграми язичники зустрічали прихід весни?
7. Як називалось свято повороту сонця з літа на осінь?
8. Яку мету мало уславлення божеств нашими предками за допомогою пісень, танців та ігор?
9. Які рухові дії використовували наші предки в народних іграх та забавах?
10. Назвіть види українських народних рухливих ігор та забав
11. Дайте визначення поняттю фізична культура
12. Яке значення мають рухливі ігри та забави для людей різного віку?
13. З якого віку можна розпочинати проводити рухливі ігри та забави з дитиною?
14. Яке значення мають рухливі ігри та забави для дитячого організму?
15. Дотримання правил техніки безпеки під час проведення рухливих ігор та забав потрібні для:
16. В залежності від стану здоров'я, на заняттях з фізичної культури розрізняють такі групи:
17. Форма одягу для проведення рухливих ігор та забав влітку на свіжому повітрі складається з:
18. Форма одягу для проведення рухливих ігор та забав взимку на свіжому повітрі складається з:

19. Форма одягу для проведення рухливих ігор та забав в спортивній залі складається з:

20. Форма одягу для проведення рухливих ігор та забав на водоймі складається з:

21. Форма одягу для проведення рухливих ігор та забав в лісовій місцевості складається з:

22. Форма одягу для проведення спортивних ігор складається з:

23. Місце для занять рухливими іграми та забавами на свіжому повітрі повинно бути:

24. Де потрібно проводити рухливі ігри під час несприятливої погоди?

25. Вхід до спортивної зали, без вчителя-керівника:

26. Інструктаж з техніки безпеки, який проводять на першому занятті називають:

27. Інструктаж з техніки безпеки під час рухливих ігор та забав проводять:

28. Які санітарні норми температури повітря в спортивній залі для проведення занять з фізичної культури?

29. Які санітарні норми температури повітря в роздягальнях при спортивній залі?

30. Провітрювання в спортивній залі потрібно проводити:

31. Температура повітря для проведення рухливих ігор та забав на вулиці взимку повинна бути:

32. В якому стані повинен бути спортивний інвентар та обладнання для проведення рухливих ігор та забав?

33. Загально розвиваючі вправи – це:

34. З якими предметами можна виконувати комплекси ЗРВ?

35. З якої кількості вправ складається комплекс ЗРВ?

36. В якому порядку, в залежності від впливу на конкретну групу м'язів, розподіляють вправи в комплексах ЗРВ?

37. На скільки рахунків потрібно проводити вправи в комплексах ЗРВ?

38. На початку комплексу ЗРВ проводити вправи для розвитку гнучкості:

39. В комплексі ЗРВ, після стрибкових вправ, потрібно:
40. На які групи м'язів повинні впливати вправи в комплексі ЗРВ?
41. Вправи для розвитку гнучкості потрібно виконувати:
42. Комплекс ЗРВ завершується вправами для:
43. Рухливі ігри та забави, в залежності від призначення розподіляють, на:
44. Рухливі ігри та забави, в залежності від керівництва, розподіляють на:
45. За інтенсивністю фізичного навантаження рухливі ігри розподіляють на:
46. В залежності від місця проведення рухливі ігри розподіляють на:
47. В залежності від спрямованості рухових дій рухливі ігри розподіляють на:
48. Засобами рухливих ігор та забав розвивають такі фізичні якості:
49. Рухлива гра, умови якої вимагають від учасників швидкого переходу від одних дій до інших сприяє розвитку:
50. Рухлива гра, в якій використовують власну вагу, вагу обтяження чи опір супротивника сприяє розвитку:
51. Рухлива гра, умови якої вимагають від учасників короткочасного повторення рухів з високою інтенсивністю сприяє розвитку:
52. Рухлива гра, умови якої вимагають від учасників безперервної рухової діяльності впродовж певного часу, пов'язаною зі значною втратою сил та енергії, сприяє розвитку:
53. Рухлива гра, умови якої вимагають від учасників частотої зміною напрямку, швидкості і темпу рухів, варіювання просторовими межами, сприяє розвитку:
54. Рухлива гра, умови якої вимагають від учасників виконання рухових дій з максимальною амплітудою, сприяє розвитку:
55. Рухливі ігри та забави можна використовувати, з виховною метою, на уроках з таких шкільних предметів:
56. Рухливі ігри та забави можна використовувати, з виховною метою, в школі на таких позаурочних формах занять:

57. Рухливі ігри та забави можна використовувати, з виховною метою, на таких позашкільних формах занять:

58. Освітнє значення рухливих ігор та забав полягає в:

59. Оздоровче значення рухливих ігор та забав полягає в:

60. Профілактика захворювань засобами рухливих ігор та забав полягає в:

61. Загартування організму засобами рухливих ігор та забав полягає в:

62. Підвищення інтересу до занять фізичною культурою засобами рухливих ігор та забав полягає в:

63. Підготовка керівника до проведення рухливої гри чи забави складається з:

64. Вибір рухливої гри чи забави залежить від:

65. Особливостями рухової активності учнів молодшого шкільного віку є:

66. Для учнів молодшого шкільного віку властивий таких характер навантажень під час ігрової діяльності:

67. Для учнів молодшого шкільного віку характерні такі види рухливих ігор:

68. Рухливі ігри з учнями молодшого шкільного віку спрямовані на розвиток таких фізичних якостей та здібностей організму:

69. Для учнів середнього шкільного віку властивий таких характер навантажень під час ігрової діяльності:

70. Для учнів середнього шкільного віку характерні такі види рухливих ігор:

71. Рухливі ігри з учнями середнього шкільного віку спрямовані на розвиток таких фізичних якостей та здібностей організму:

72. Особливостями рухової активності учнів середнього шкільного віку є:

73. Особливостями рухової активності учнів старшого шкільного віку є:

74. Для учнів старшого шкільного віку властивий таких характер навантажень під час ігрової діяльності:

75. Для учнів старшого шкільного віку характерні такі види рухливих ігор:

76. Рухливі ігри з учнями старшого шкільного віку спрямовані на розвиток таких фізичних якостей та здібностей організму:

77. Особливостями рухової активності студентської молоді є:

78. Для студентської молоді властивий таких характер навантажень під час ігрової діяльності:

79. Для студентської молоді характерні такі види рухливих ігор:

80. Рухливі ігри у студентської молоді спрямовані на розвиток таких фізичних якостей та здібностей організму:

81. Рухливі ігри та забави використовують на таких етапах підготовки спортсменів:

82. Рухливі ігри та забави можна використовувати в таких частинах тренувального заняття:

83. Рухливі ігри та забави можна використовувати на заняттях з таких видів спорту:

84. Використання інвентарю під час проведення рухливих ігор та забав має таке значення:

85. Який альтернативний інвентар можна використати під час проведення рухливих ігор та забав?

86. Рухливі ігри та забави на шкільній перерві мають таке значення:

87. Локаціями для проведення рухливих перерв у школі можуть бути:

88. Особливостями проведення рухливої перерви в шкільному приміщенні є:

89. Фізіологічними особливостями учнів, які відвідують ГПД є:

90. На ГПД використовують такі види ігрової діяльності:

91. За допомогою ігрової діяльності на ГПД вчитель вирішує такі завдання:

92. Основними умовами ефективного проведення ігрової діяльності на ГПД є:

93. Проведення рухової (активної) години на ГПД має таку структуру:

94. В оздоровчих дитячих таборах можуть перебувати діти такого віку:

95. Рухливі ігри та забави використовують в таких видах діяльності дитячих таборів відпочинку:

96. Організаторами ігрової діяльності в дитячих таборах відпочинку можуть бути:

97. Основними вимогами до проведення ігрової діяльності в дитячому таборі відпочинку є:

98. Основними завданнями ігрової діяльності в дитячому таборі відпочинку є:

99. Головну роль в організації та проведенні спортивно-масових заходів в школі відіграє:

100. Спортивно-масові заходи в школі присвячують:

101. Спортивно-масові заходи в школі проводять у вигляді:

102. Під час вибору локації для проведення спортивно-масових заходів в школі беруть до уваги:

103. Положення про спортивно-масові заходи містить такі пункти:

104. Сценарій спортивного свята складається з таких пунктів:

105. Місце проведення спортивно-масового заходу повинно бути:

106. Для ефективного проведення спортивно-масового заходу керівник-організатор залучає таких відповідальних осіб:

107. Назву, тему, мету і завдання спортивно-масового заходу визначають на такому етапі розробки сценарію:

108. Фото і відео фіксація спортивно-масового заходу проводиться з такою метою:

109. Анонс про спортивно-масовий захід подають у вигляді:

110. Ігрова діяльність для дитини є:

8. Методи навчання

При викладанні дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання» навчання здійснюється на основі словесних (пояснення, лекція, бесіда, дискусія), практичних (навчальні вправи, практичні роботи, конференції), інтерактивних, методу проектів, презентація, а також з використанням інноваційних технологій в освіті.

Для досягнення поставлених завдань викладання дисципліни використовуються наступні засоби, методи та організаційні заходи:

– вивчення теоретичного матеріалу дисципліни на лекціях з

використанням словесних методів та методу наочності, а також комп'ютерних технологій;

– самостійне вивчення теоретичного матеріалу дисципліни з використанням *Internet*-ресурсів, електронних навчальних курсів, методичних розробок, спеціальної навчальної і наукової літератури;

– закріплення теоретичного матеріалу під час проведення практичних занять з використанням навчального і наукового обладнання та інвентарю для виконання проблемно-орієнтаційних, пошукових, творчих завдань.

9. Методи контролю

Форми контролю: практичні, тестування, екзамен. Педагогічний контроль здійснюється з дотриманням вимог об'єктивності, індивідуального підходу, систематичності і системності, всебічності та професійної спрямованості контролю. Використовуються такі методи контролю, які мають сприяти підвищенню мотивації у студентів – майбутніх фахівців до навчально-пізнавальної діяльності. Відповідно до специфіки фахової підготовки фахівця сфери фізичної культури і спорту перевага надається практичному і тестовому контролю. Також використовується усний та письмовий контроль.

Загалом, використовується Поточний контроль (усне опитування, перевірка письмового виконання завдань на ЕНК). Проміжний контроль у межах кожного модулю (перевірка виконання тестів на ЕНК, оцінка фізичних досягнень та становлення спортивної майстерності), Підсумковий контроль (екзамен).

10. Критерії та порядок оцінювання навчальних досягнень студентів з курсу «Рухливі ігри та забави з методикою викладання»

10.1. Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів на практичних заняттях

10.1.1. Навчальні досягнення студентів на практичних заняттях оцінюються до 4 балів:

Оцінка, балів	Критерії оцінювання
4	Студент виявляє ґрунтовні знання з дисципліни, передбачені навчальною програмою, володіє основною та додатковою літературою, проявляє творчість і креативність у використанні набутих знань і умінь. Виконує завдання викладача без помилок.
3	Студент виявляє повні знання з дисципліни, передбачені навчальною програмою, володіє основною та додатковою літературою, проявляє творчість і креативність у використанні набутих знань і умінь. Виконує завдання викладача з незначними помилками.
2	Студент виявляє знання основного навчального матеріалу з дисципліни, достатні для набуття майбутньої професії. Виконує завдання викладача із помилками, але спроможний усунути їх із допомогою викладача

1	Студент виявляє неповні знання основного навчального матеріалу з дисципліни. Виконує завдання викладача із значними помилками.
0,5	Студент виявляє фрагментарні знання основного навчального матеріалу з дисципліни, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Виконує завдання викладача із значними помилками.

10.1.2. Проведення студентом рухливої гри або забави оцінюються до 20 балів:

Оцінка, балів	Критерії оцінювання
17-20	Правильне визначення місця проведення гри та розташування ведучого; чітка і голосна подача команд, роз'яснень, вказівок; чітке дотримання структури проведення гри; чітке дотримання та пояснення правил техніки безпеки; правильне виконання порядку команд; вміння моделювати голосом, чітке і правильне підведення підсумків гри.
14-16	Правильне визначення місця проведення гри, не зовсім точно розташування ведучого; чітка і голосна подача команд, роз'яснень, вказівок; не зовсім чітке дотримання структури проведення гри; чітке дотримання та пояснення правил техніки безпеки; правильне виконання порядку команд; вміння моделювати голосом, не зовсім чітке підведення підсумків гри
10-13	Правильне визначення місця проведення гри, не зовсім точно розташування ведучого; не зовсім чітка і голосна подача команд, роз'яснень, вказівок; не зовсім чітке дотримання структури проведення гри; чітке дотримання та пояснення правил техніки безпеки; незначні помилки у виконанні порядку команд; вміння моделювати голосом, не зовсім чітке підведення підсумків гри
6-9	Неправильне визначення місця проведення гри, не зовсім точно розташування ведучого; не зовсім чітка і голосна подача команд, роз'яснень, вказівок; не зовсім чітке дотримання структури проведення гри; неповне дотримання та пояснення правил техніки безпеки; незначні помилки у виконанні порядку команд; нечітке вміння моделювати голосом, неправильне підведення підсумків гри
1-5	Неправильне визначення місця проведення гри та розташування ведучого; нечітка подача команд, роз'яснень, вказівок; нечітке дотримання структури проведення гри; неповне дотримання та пояснення правил техніки безпеки; суттєві помилки у виконанні порядку команд; нечітке вміння моделювати голосом, неправильне підведення підсумків гри

10.2. Критерії оцінювання самостійної роботи студентів

10.2.1. Критерії оцінювання реферату (до 5 балів)

№ п/п	Вимоги до написання реферату	Бали
1	Зовнішній вигляд і оформлення (застосування комп'ютера, розміри полів, шрифту, інтервал)	0,5
2	Дотримання структури і обсягу реферату (титульна сторінка, зміст, вступ, основна частина, висновки, список інформаційних джерел)	0,5
3	Обґрунтування актуальності обраної теми	1
4	Відповідність змісту реферату обраній темі: повнота, правильність, глибина, системність висвітлення теми	2
5	Чіткість висновків, які відповідають темі реферату	0,5

6	Відповідність та новизна інформаційних джерел обраній тематиці	0,5
7	Загальна оцінка:	5

10.2.2. Критерії оцінювання презентації (до 10 балів)

№ п/п	Вимоги до написання презентації	Бали
1	Зовнішній вигляд і оформлення (застосування програми PowerPoint, чіткість дотримання стилю, завершеність думки на кожному слайді, заголовки слайдів, орфографія)	1
2	Дотримання структури і обсягу дослідження (назва, вступ, основна частина, висновки, обсяг від 15 слайдів)	1
3	Зрозумілість та логічність представлення ходу дослідження	2
4	Відповідність змісту дослідження обраній темі: повнота, правильність, глибина, системність висвітлення теми	4
5	Чіткість висновків, які відповідають темі презентації	1
6	Відповідність та новизна інформаційних джерел обраній тематиці	1
7	Загальна оцінка:	10

10.2.3. Критерії оцінювання плану-конспекту рухливої гри чи забави (до 5 балів)

Оцінка, балів	Критерії оцінювання
5	План-конспект складено чітко, згідно до вимог: <ol style="list-style-type: none"> 1. Назва гри 2. Місце та час проведення 3. Одяг та взуття учнів 4. Інвентар та обладнання 5. Завдання гри 6. Зміст гри: рухи, дозування, темп, організаційно-методичні вказівки, підсумки, домашнє завдання
4	Незначні помилки в 1-3-х пунктах згідно вимог до написання плану-конспекту рухливої гри чи забави
3	Незначні помилки в 4-6-х пунктах згідно вимог до написання плану-конспекту рухливої гри чи забави
2	Незначні помилки 4-6-х пунктах та значні помилки в 1-3-х пунктах згідно вимог до написання плану-конспекту рухливої гри чи забави
1	Незначні помилки в 1-3-х пунктах та значні помилки в 4-6-х пунктах згідно вимог до написання плану-конспекту рухливої гри чи забави

10.2.4. Критерії оцінювання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами (до 10 балів)

Оцінка, балів	Вимоги до написання сценарію спортивного свята
10	Сценарій спортивного свята складено чітко, згідно до вимог: <ol style="list-style-type: none"> 1. Назва 2. Мета і завдання свята 3. Місце і термін проведення

	4. Учасники свята 5. Інвентар та обладнання 6. Форма одягу і взуття учасників 7. Керівництво проведенням свята 8. Форма та термін подання заявок 9. Визначення та нагородження переможців та призерів свята 10. Члени суддівської колегії 11. Місце й час жеребкування 12. Зовнішній вигляд: шрифт, поля, відступи, об'єм, стиль
9	Незначні помилки в 1-3-х пунктах згідно вимог до написання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами
8	Незначні помилки в 4-6-х пунктах згідно вимог до написання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами
7	Незначні помилки в 7-9-х пунктах згідно вимог до написання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами
6	Незначні помилки в 10-12-х пунктах згідно вимог до написання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами
5	Незначні помилки в 4-6-х та значні в 1-3-х пунктах згідно вимог до написання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами
4	Незначні помилки в 7-9-х та значні в 1-3-х пунктах згідно вимог до написання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами
3	Незначні помилки в 1-3-х та значні в 4-6-х пунктах згідно вимог до написання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами
2	Незначні помилки в 4-6-х та значні в 4-6-х пунктах згідно вимог до написання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами
1	Незначні помилки в 1-3-х та значні в 7-9-х пунктах згідно вимог до написання сценарію спортивного свята з рухливими іграми та забавами

10.3. Критерії оцінювання підсумкової атестації

За підсумкову атестацію студент може отримати до 30 балів (20 балів – екзаменаційні питання (2 запитання) і 10 балів за тестові запитання).

10.3.1. Критерії оцінювання відповідей на екзаменаційні питання

Відповідь на одне екзаменаційне запитання, оцінюється до 10 балів (2 питання по 10 балів):

Оцінка, в балах	Критерії оцінювання
9-10	В повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу.
7-8	Достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не

	вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки.
5-6	В цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки.
3-4	Не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності.
1-2	Частково володіє навчальним матеріалом не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки.

10.3.2. Критерії оцінювання відповідей на тестові завдання

Відповіді на тестові завдання оцінюються максимально до 10 балів. За кожну правильну відповідь на запитання, студент отримує 1 бал (10 питань по 1 балу).

11. Розподіл балів, які отримують студенти, за видами навчальної діяльності

Види діяльності			К-сть балів
Модуль 1			100
	Навчальна робота		45
Тема 1.1	Практичне заняття 1		3
	Практичне заняття 2		3
	Практичне заняття 3		3
Тема 1.2	Практичне заняття 4		3
	Практичне заняття 5		3
	Практичне заняття 6		3
	Практичне заняття 7		4
Тема 1.3	Практичне заняття 8		3
	Практичне заняття 9		3
	Практичне заняття 10		3
	Практичне заняття 11		4
	Самостійна робота		15
	Завдання самостійної роботи 1.1. (Реферат за обраною темою)		5
	Завдання самостійної роботи 1.2. (Презентація за обраною темою)		10
	Проміжна атестація		40
	Проведення рухливої гри або забави за вибором студента		20
	Проведення рухливої гри або забави за вибором викладача		20
Разом за 1 модуль			100

Модуль 2		
	Навчальна робота	45
Тема 2.1	Практичне заняття 12	4
	Практичне заняття 13	4
	Практичне заняття 14	4
Тема 2.2	Практичне заняття 15	3
	Практичне заняття 16	3
	Практичне заняття 17	3
	Практичне заняття 18	4
Тема 2.3	Практичне заняття 19	4
	Практичне заняття 20	4
Тема 2.4	Практичне заняття 21	4
	Практичне заняття 22	4
	Практичне заняття 23	4
	Самостійна робота	15
	Завдання самостійної роботи 2.1. (Сценарій спортивного свята з рухливими іграми і забавами)	10
	Завдання самостійної роботи 2.2. (План-конспект рухливої гри чи забави)	5
	Проміжна атестація	40
	Проведення заданої рухливої гри або забави	20
	Проведення заданої рухливої гри або забави	20
	Разом за 2 модуль	100
	Підсумкова атестація (екзамен)	30
	Відповіді на екзаменаційні запитання (2 питання по 10 балів)	20
	Відповіді на тестові питання (10 тестових питань по 1 балу)	10

Засвоєння здобувачем вищої освіти програмного матеріалу змістового модуля вважається успішним, якщо рейтингова оцінка його становить не менше, ніж 60 балів за 100-бальною шкалою. Після проведення проміжних атестацій із змістових модулів (модульних контрольних робіт) і визначення їх рейтингових оцінок лектором дисципліни визначається рейтинг здобувача вищої освіти з навчальної роботи R_{НР} (не більше 70 балів) за формулою:

$$R_{НР} = \frac{0,7 \cdot (R^{(1)}_{ЗМ} + \dots + R^{(n)}_{ЗМ})}{n}$$

де $R^{(1)}_{ЗМ}$, $R^{(n)}_{ЗМ}$ – рейтингові оцінки із змістових модулів за 100-бальною шкалою;

n – кількість змістових модулів.

Рейтинг здобувача вищої освіти з навчальної роботи округлюється до цілого числа.

Екзамен – це форма підсумкової атестації засвоєння здобувачем вищої освіти теоретичного та практичного матеріалу з навчальної дисципліни за семестр. Здобувач вищої освіти допускається до складання екзамену з дисципліни, якщо з цієї дисципліни ним повністю виконані всі види робіт, передбачені робочим навчальним планом та робочою навчальною

програмою, а його рейтинг з навчальної роботи з цієї дисципліни становить не менше, ніж 42 бали ($60 \text{ балів} \times 0,7 = 42 \text{ бали}$).

Студенти, які з навчальної роботи набрали 60 і більше балів, можуть не складати екзамен, але повинні з'явитись із заліковою книжкою на екзамен, де за своєю письмовою згодою (на бланку відповідей на білет) отримати екзаменаційну оцінку «автоматично», відповідно до набраної кількості балів, переведених у національні оцінки.

Екзаменаційний білет містить 2 екзаменаційні запитання і 10 тестових завдань.

При проведенні екзамену в електронній формі всі типи тестових завдань оцінюються автоматично системою тестів, окрім розгорнутих відповідей на екзаменаційні запитання. Розгорнуті відповіді на екзаменаційні запитання типу «есе» в системі «Elearn» перевіряють НПП, які проводять екзамен і виставляють відповідну оцінку.

Підсумкове оцінювання студента

Підсумкове оцінювання знань студента відбувається за 100-бальною шкалою і переводиться в національні оцінки згідно з табл. 1 «Положення про екзамени та заліки у НУБіП України» (від 26.04.2023 р. № 10)

Рейтинг студента, бали	Оцінка національна за результати складання	
	екзаменів	заліків
90-100	Відмінно	Зараховано
74-89	Добре	
60-73	Задовільно	
0-59	Незадовільно	Не зараховано

Політика оцінювання

Політика щодо дедлайнів та перескладання:	Презентації, тестові завдання, доповіді, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу викладача за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
Політика щодо академічної доброчесності:	Презентації, тестові завдання, доповіді повинні бути оформлені згідно зразку та мати коректні текстові посилання на використану літературу
Політика щодо відвідування:	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в он-лайн формі за погодженням із деканом факультету)

12. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

1. Навчальний план підготовки бакалавра зі спеціальності «Фізична культура і спорт».

2. Робоча навчальна програма дисципліни.
3. Силабус дисципліни.
4. Методичні матеріали: лекції, тестові завдання.
5. Інвентар та обладнання для проведення рухливих ігор та забав на лабораторних заняттях.
6. Електронний навчальний курс.
7. Додаткова інформація (ілюстрований матеріал, наочність).
8. Інтерактивний навчально-методичний комплекс з курсу «Рухливі ігри та забави з методикою викладання»
9. Матеріали поточного та підсумкового контролю
10. Перелік питань до екзамену. Екзаменаційні білети.
11. Мультимедійний проектор – демонстрація презентацій.
12. Комп'ютери з доступом до Інтернету – проведення підсумкового контролю.

13. Рекомендовані джерела інформації

1. Рухливі ігри та забави з методикою викладання: тестові завдання з дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання» для студентів освітнього ступеня «бакалавр» галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка» спеціальності 017 «Фізична культура і спорт» / Уклад. Отрошко О.В. Київ : НУБіП України, 2023. 40 с.
2. Рухливі ігри та забави з методикою викладання: тексти лекцій з дисципліни «Рухливі ігри та забави з методикою викладання» для студентів освітнього ступеня «бакалавр» галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка» спеціальності 017 «Фізична культура і спорт». Київ : НУБіП України, 2023. 50 с.
3. Рухливі ігри та естафети в школі: посібник для вчителя.-Тернопіль: Підручники і посібники, 2017. 112 с.
4. Рухливі ігри: найкращі ідеї для активного відпочинку та ефективного закріплення вивченого матеріалу в позаурочний час. 1-4 класи./Н.О. Косовцева.-Харків: Вид. «Ранок», 2019. 80 с.
5. Шутько В.В. Методика застосування рухливих ігор: методичні рекомендації / В. В. Шутько. Кривий ріг. Криворізький державний педагогічний університет, 2016. 145 с.
6. Організація дозвілля у літніх дитячих таборах: методично-репертуарний збірник / В.О. Неретін, Д.Л. Неретіна, В.В. Рутецький, І.М. Суботницький. ЖДУ ім. Івана Франка, 2019. 58 с.
7. І. Волкова. Пальчикові ігри. Для всіх вікових груп. Х.: Вид-во «Ранок», 2017. 64 с.
8. Рухливі ігри та естафети в школі: посібник для вчителя.-Тернопіль: Підручники і посібники, 2017. 112 с.

9. Рухливі ігри: найкращі ідеї для активного відпочинку та ефективного закріплення вивченого матеріалу в позаурочний час. 1-4 класи./Н.О. Косовцева.-Харків: Вид. «Ранок», 2019. 80 с.

10. Гуска М.Б., Гуска М.В., Мазур В.Й. Ігри та забави від народження до школи: методичний посібник. Кам'янець-Подільський: Аксіома, 2016. 196 с.

11. Пальчикові ігри. Для всіх вікових груп.-Х.:Вид-во «Ранок», 2017. 64 с.

12. Раціональна рухова активність, як фактор зміцнення здоров'я та профілактики захворювань: методичні рекомендації для самостійних занять студентів/Уклад. В.П. Краснов, С.Г. Лисенко, О.В. Отрошко, Р.Г. Дубовік Київ: НУБіП України, 2020 р. 38 с.

13. Особливості підготовки легкоатлетів: методичні рекомендації з дисципліни «Легка атлетика» для студентів спеціальності 017 «Фізична культура і спорт»/ Р.Г. Дубовік, О.В. Отрошко, В.М Прохніч Вид. Київ: НУБіП України, 2021. 40 с.