



СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ «Конструювання виробів з деревини»

Ступінь вищої освіти - Бакалавр
Спеціальність 187 Деревообробні та меблеві технології
Освітня програма «Деревообробні та меблеві технології»
Рік навчання 3, семестр 2/5
Форма навчання денна
Кількість кредитів ЄКТС 5
Мова викладання українська

Лектор курсу
Контактна інформація
лектора (e-mail)
Сторінка курсу в eLearn

Ломага Василь Васильович

vlomaha@nubip.edu.ua

<https://elearn.nubip.edu.ua/course/view.php?id=864>

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Дисципліна «Конструювання виробів з деревини» є частиною ОП спеціальності 187 – Деревообробні і меблеві технології. Відноситься до обов'язкових, загальна кількість 150 годин, в т.ч. лекції – 60 год, лабораторні роботи – 45 год, самостійна робота – 45 год.

Метою вивчення дисципліни «Конструювання виробів з деревини» в рамках бакалаврської підготовки має на меті закріпити теоретичні знання в загально-інженерних та спеціалізованих предметах і розвинути навички самостійної практичної діяльності. Це дозволить студентам творчо розв'язувати виробничі завдання, використовуючи світові досягнення науки та техніки, відповідно до вимог, визначених для бакалавра..

Форма контролю – екзамен

Компетентності ОП:

інтегральна компетентність (ІК): здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі деревообробних та меблевих технологій

загальні : ЗК4

спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК): 03, 04, 05, 10, 12.

Програмні результати навчання (ПРН) ОП: 10, 14, 18, 19.

СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

Тема	Години (лекції/лабораторні, самостійні)	Результати навчання	Завдання	Оцінювання
Змістовий модуль 1. Загальні відомості та класифікація. Основні положення ЄСКД. Корпусні вироби.				
Тема 1. Вступ. Предмет та зміст курсу. Сучасний стан виробництва виробів з деревини. Експлуатаційні, функціональні та конструктивні ознаки.	2	Знати: - особливості вивчення та оцінювання дисципліни; - основні положення, що виносяться для вивчення	Вивчити теоретичний матеріал	–
Тема 2. Матеріали та способи виробництва. Характер	2/4/-	Знати: - сучасні матеріали, які	Здача лабораторної роботи.	–/15/-

<p>виробництва. Вимоги до меблів: утилітарні, естетичні, економічні та споживчі, Оцінка споживчих вимог (виробничих, конструктивних). Продукція. Види продукції. Вироби. Назви виробів з минулих епох</p>		<p>використовуються для виробів з деревини; -сучасну класифікацію виробів з деревини за основними ознаками; Вміти: -користуватися довідковою нормативно-технічною літературою.</p>		
<p>Тема 3. Загальні вимоги до креслень. Нанесення розмірів на кресленнях. Розроблення технічного проекту. Габаритне креслення. Креслення вигляду загального. Креслення деталей виробу. Складання специфікацій. Технічний опис</p>	4/4/-	<p>Знати: -з'єднання деталей у виробках, вимоги та їх конструктивні особливості; -структуру виробів та особливості їх проектування; Вміти: -розробляти та оформляти робоче креслення деталей та вузлів; -конструювати мебелі за ознаками</p>	Здача лабораторної роботи.	-/15/-
<p>Тема 4. Загальні визначення. Розміри і уніфікація корпусів. Схеми формотворення ємностей корпусів. Кутові з'єднання стінок (кутові нероз'ємні з'єднання стінок, роз'ємні з'єднання стінок).</p>	4/4/9	<p>Знати: -структуру виробів та особливості їх проектування; -екологічні вимоги до матеріалів для конструюванні виробів з деревини. Вміти: -з'єднання деталей у виробках, вимоги та їх конструктивні особливості; -умови забезпечення взаємозамінності;</p>	Здача лабораторної роботи. Виконання самостійної роботи – завантажити на навчальний портал, захист в аудиторії	-/15/15
<p>Тема 5. Стінки задні. Оформлення крайок стінок. Двері.</p>	4/4/-	<p>Знати: - особливості дизайну сучасних</p>	Здача лабораторної роботи.	-/15/-

Класифікація дверей.		форм і конструкцій виробів з деревини; -вільно володіти професійною термінологією. Вміти: -розробляти та оформляти робоче креслення деталей та вузлів; - конструювати меблеві вироби;		
Тема 6. Заповнення ємності корпусів. Шухляди. (Шухляди столярні. Шухляди гнукотесні. Шухляди з плитних матеріалів. Шухляди з полімерних матеріалів. Шухляди з металевими коробками	6/6/9	Знати: - особливості дизайну сучасних форм і конструкцій виробів з деревини; - вільно володіти професійною термінологією,	Здача лабораторної роботи. Виконання самостійної роботи – завантажити на навчальний портал, захист в аудиторії. Проходження навчального тесту. Написання модульної роботи.	20/20/10
Всього за модуль 1				100
Змістовий модуль 2. Корпусні вироби. Основні положення Єдиної Системи конструкторської документації.				
Тема 7. Полиці. Опори. (Класифікація. Ніжки звичайні. Лавочки. Ніжки підсадні. Опори цокольні. Опори-коробки. Стінки несучі прохідні. Інші види опор).	6/4/6	Знати: - особливості дизайну сучасних форм і конструкцій виробів з деревини; -з'єднання деталей у виробках, вимоги та їх конструктивні особливості; Вміти: -розробляти та оформляти робоче креслення деталей та вузлів; -конструювати меблеві вироби;	Здача лабораторної роботи. Виконання самостійної роботи – завантажити на навчальний портал, захист в аудиторії.	-/15/10

<p>Тема 8. Блокування секцій. Кріплення корпусів і полиць на стіну. Дзеркала. Фурнітура.</p>	<p>4/4/-</p>	<p>Знати: -сучасну класифікацію виробів з деревини за основними ознаками; -з'єднання деталей у виробках, вимоги та їх конструктивні особливості; Вміти: -користуватися довідковою нормативно-технічною літературою. -складати конструкторську документацію на виріб за допомогою програмного забезпечення;</p>	<p>Здача лабораторної роботи.</p>	<p>-/15/-</p>
<p>Тема 9. Основні положення Єдиної Системи конструкторської документації. Вироби і їх складові частини. Види конструкторських документів. Стадії опрацювання конструкторської документації. Вимоги до текстових документів. Виконання та оформлення креслень мебл</p>	<p>6/4/6</p>	<p>Знати: -вільно володіти професійною термінологією, -прийомами та методами конструювання згідно вимог ЄСКД. Вміти: -проставляти на кресленнях параметри шорсткості, допуски, посадки, розмірні характеристики; -користуватися довідковою нормативно-технічною літературою.</p>	<p>Здача лабораторної роботи. Виконання самостійної роботи – завантажити на навчальний портал, захист в аудиторії. Проходження навчального тесту. Написання модульної роботи.</p>	<p>10/15/15</p>
<p>Всього за модуль 2</p>				<p>100</p>
<p>Змістовий модуль 3. Загальні основи конструювання. Конструктивні елементи. Основи взаємозамінність. Стандартизація. Уніфікація. Комп'ютерне проектування.</p>				
<p>Тема 10. Загальні основи</p>	<p>6/-/7</p>	<p>Знати: - умови</p>	<p>Виконання самостійної</p>	<p>-/-/10</p>

<p>конструювання. Елементи столярні, конструктивні: бруски, рамки і коробки, щити. Деревина як конструкційний матеріал (зовнішній вигляд, експлуатаційні властивості, технологічні властивості, негативні властивості). Вимоги до констру</p>		<p>забезпечення взаємозамінності; -допуски, посадки та шорсткість поверхні; Вміти: -складати конструкторську документацію на виріб за допомогою програмного забезпечення;</p>	<p>роботи – завантажити на навчальний портал, захист в аудиторії.</p>	
<p>Тема 11. Столярні з'єднання. Основні положення. Рамкові кутові з'єднання (кінцеві, серединні). Ящикові кінцеві з'єднання. З'єднання крайками. З'єднання за довжиною. З'єднання на клею. З'єднання кріпильними виробами (цвяхами, шурупами, іншими виробами).</p>	<p>3/3/-</p>	<p>Знати: -вільно володіти професійною термінологією, -з'єднання деталей у виробих, вимоги та їх конструктивні особливості; Вміти: -проектувати інтер'єр, виріб та складні параметричні моделі за допомогою різних комп'ютерних програм;</p>	<p>Здача лабораторної роботи.</p>	<p>-/15/-</p>
<p>Тема 12. Основи взаємозамінність. Система допусків та посадок. Розмірні ланцюги. Невказані граничні відхилення. Точність та взаємозамінність. Шорсткість поверхні..</p>	<p>2/3/-</p>	<p>Знати: - особливості дизайну сучасних форм і конструкцій виробів з деревини; -з'єднання деталей у виробих, вимоги та їх конструктивні особливості; Вміти: -розробляти та оформляти робоче креслення деталей та вузлів; -конструювати меблеві вироби;</p>	<p>Здача лабораторної роботи.</p>	<p>-/15/</p>
<p>Тема 13. Комп'ютерне проектування і</p>	<p>10/7/8</p>	<p>Знати: -допуски, посадки</p>	<p>Здача лабораторної</p>	<p>-/30/15</p>

конструювання корпусних виробів		та шорсткість поверхні; -особливості дизайну сучасних форм і конструкцій виробів з деревини; -вільно володіти професійною термінологією. Вміти: -проводити графічну побудову меблів та їх елементів на комп'ютері; -проектувати інтер'єр, виріб та складні параметричні моделі за допомогою різних комп'ютерних програм; -складати конструкторську документацію на виріб за допомогою програмного забезпечення;	роботи. Виконання самостійної роботи – завантажити на навчальний портал, захист в аудиторії. Проходження навчального тесту. Написання модульної роботи.	
Всього за модуль 3				100
Всього за семестр				70
Екзамен				30
Всього за курс				100

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

<i>Політика щодо дедлайнів та перескладання:</i>	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
<i>Політика щодо академічної доброчесності:</i>	Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів).
<i>Політика щодо відвідування:</i>	Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в он-лайн формі за погодженням адміністрації інституту), пропущені заняття обов'язково потрібно відпрацювати – прочитавши лекційний матеріал в навчальному порталі.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ СТУДЕНТІВ

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів заліків	
	екзаменів	заліків
90-100	відмінно	зараховано
74-89	добре	
60-73	задовільно	
0-59	незадовільно	незараховано

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основні

1. Войтович І.Г. та ін. Основи технології меблів та виробів з деревини: Лабораторний практикум. – Львів: НЛТУ України, 2008. – 128 с.
2. Гайда С.В. Методичні вказівки для виконання розрахункових робіт з курсу “Конструювання виробів з деревини”. – Львів: НЛТУ України, 2013. – 44 с.
3. Гайда С.В. Лабораторний практикум: Розрахунок міцності та деформативності складових елементів виробів з деревини / Метод. вк. для лабораторних робіт з курсу „Конструювання виробів з деревини”. – Львів: НЛТУ України, 2013. – 35 с.
4. Гайда С.В. Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів III курсу з дисципліни «Конструювання виробів з деревини». – Львів: НЛТУ України, 2013. – 40 с.
5. Гайда С.В. Задачник з курсу „Конструювання виробів з деревини”. – Львів: НЛТУ України, 2013. – 20 с.
6. Гайда С.В., Салапак Л.В. Лабораторний практикум з дисципліни “Введення у спеціальність”. – Львів: НЛТУ України, 2012. – 52 с.
7. Дячун З. Й., Бугаско Я.П., Вац Я.М. Методичні вказівки по опрацюванню конструкторської документації меблів при виконанні курсових і дипломних проектів. – Львів, 1989. – 99 с.
8. Заяць І.М., Кушпіт А.С. Функціональні розміри конструктивних елементів виробів та вибір завдання на проектування // Метод. вказівки. – Львів: УкрДЛТУ, 2000. – 36 с.
9. Маєвський В.О., Кійко О.А., Салапак Л.В. Технологія корпусних меблевих виробів: Метод. посібн. – Львів: НЛТУ України, 2010. – 82 с.
10. Войтович І.Г. Основи технології виробів з деревини: Підручник. – Львів: ТзОВ «Країна ангелат», 2010. – 305 с.
11. Войтович І.Г. Основи технології меблів та виробів з деревини: Навч. посібн. – Львів: Інтеллект-Захід, 2004. – 224 с.
12. Вінтонів І.С., Сопушинський І.М., Тайшінгер А. Деревинознавство: Навч. посібн. Львів: Априорі, 2007. – 312 с.
13. Гайда С.В. Матеріали для виготовлення виробів з деревини: Навч. посібн. – Львів: ВМС, 2000. – 160 с.
14. Гайда С.В. та ін. Рекомендації з встановлення допусків та посадок в технічній документації на вироби з деревини // Метод. вказівки. – Львів: УкрДЛТУ, 2001. – 29 с.
15. Гайда С.В. Раціональне констр. виробів з деревини: Навч.-мет. пос. – Л.: “ВМС”, 2001. – 93 с.
16. Гайда С.В. та ін. Глумачний словник з деревооброблення. Львів: Ромус, 2002. – 280 с.
17. Дячун З.Й. Конструювання меблів: Корпусні вироби: Навч. посіб. – К.: Вид. дім «Києво-Могилянська акад.», 2007. – Ч.1. – 387 с.
18. Дячун З.Й. Конструювання меблів: Гратчасті та м’які вироби: Навч. посіб. – К.: Вид. дім «Києво-Могилянська акад.», 2012. – Ч.2. – 482 с.
19. Дячун З. Й. Основи взаємозамінюваності конструювання меблів. – Львів: Афіша, 2002 – 134 с.
20. Кес Д. Стили мебели. – Будапешт: Изд. Академии наук Венгрии, 1982. – 280 с.
21. Мигаль С.П. Проектування меблів: Навч. посіб. – Львів: Світ, 1999. – 216 с.
22. Погребский М.П. Посobie конструктора мебели. – М.: Лесн. пром-сть, 1986. – 161 с.
23. Шостак В.В., Григор’єв А.С., Савчук Я.І., Пишник І.М. Деревообробні верстати загального призначення: Підручник. – К.: Знання, 2007. – 279 с.

Допоміжні

26. Заяць І. М. Технологія виробів з деревини. – Львів: 1999. – 220 с
27. Дячун З. Й. Конструювання меблів: Корпусні вироби: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. – К.: Вид. дім «Києво-Могилянська акад.», 2007. – Ч.1. – 387 с.
28. Войтович І. Г. Основи технології виробів з деревини. Навчальний посібник. – Львів: УкрДЛТУ «Інтелект-Захід», 2004. – 224 с.
29. Малахова О.С., Шарабуряк А.А. Вивчення вимог ергономіки і засобів їх дотримання. Методичні вказівки до лабораторної роботи з дисц. "Технологія виробів з деревини", 2011 р. Малахова О. С., Марченко Н. В. Конструювання меблевих виробів. Методичні вказівки до конструкторської частини курсового проекту з дисц. "Технологія виробів з деревини", 2008 р.